



**Universidad Austral de Chile.**  
Facultad de Filosofía y Humanidades.  
Instituto de Filosofía y Estudios Educativos.  
Escuela de Historia y Ciencias Sociales.

**Profesor patrocinante:**  
Sr. Marcelo Arancibia Herrera.

# La utilización de recursos didácticos informáticos y tecnológicos en el aula de Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

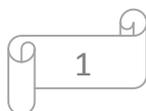
---

**Un estudio de casos con profesores de Historia de la Provincia de Valdivia.**

Seminario para optar al grado de académico de Licenciado en Educación y al título  
de Profesor de Historia y Ciencias Sociales.

**Karen Nicole Valenzuela Roa**

**Valdivia, Chile.  
2013**



# Agradecimientos.

A mis padres, por su infinita paciencia y su constante apoyo durante todos mis años de estudios. Gracias por permitirme llegar a este mundo y no enojarse cuando elegí estudiar una carrera que no estaba en el numero uno de su lista para mi futura profesión.

A mi hermana mayor, por sus palabras en los momentos precisos.

A mi abuela Olivia, por su cariño y sus consejos tan sabios.

A mis sobrinos, por llegar en el mejor momento y ser mi constante alegría.

A Dios, por estar siempre presente, por ser mi tabla salvavidas en los peores momentos y ser mi luz en los mejores.

A mi profesor patrocinante por su infinita paciencia y a mis profesores colaboradores, Marta Silva y Ricardo Molina, por la confianza que depositaron en mi persona.

Por último a mis amigos, esas personas que he ido conociendo a través del tiempo y que se han convertido en mis hermanos. Gracias por su cariño y sus palabras de ánimo y de fuerza.

# Índice.

1.	Introducción.....	pág. 5
2.	Justificación y Relevancia.....	pág. 7
3.	Marco teórico.....	pág. 10
3.1	La importancia de la didáctica para el profesorado.....	pág. 10
3.2	El papel del docente de Historia.....	pág. 11
3.3	El trabajo dentro del aula.....	pág. 12
3.4	Metodologías y recursos didácticos.....	pág. 15
3.5	El uso de las TIC dentro del aula.....	pág. 16
	A.- TIC Terminales.	
A1.-	Los Software computacionales.....	pág. 17
A2.-	El Internet.....	pág. 19
A3.-	La televisión.....	pág. 21
	B.- TIC Servicios.	
B1.-	La prensa escrita (digital).....	pág. 23
B2.-	Las imágenes digitales.....	pág. 24
B3.-	Los juegos de ordenador.....	pág. 25
B4.-	Los Webquest.....	pág. 26
3.6	Los jóvenes y su interacción con las TIC.....	pág. 26

3.7 El contexto educacional y las TIC.....	pág. 29
3.8 Importancia realización de estudio.....	pág. 30
4. Objetivos y preguntas de investigación.....	pág. 32
5. Marco Metodológico.....	pág. 33
5.1. Paradigma metodológico.....	pág. 33
5.2. Diseño.....	pág. 33
5.3. Instrumentos y técnicas de recolección de información.....	pág. 34
5.4. Informantes.....	pág. 35
5.5. Técnicas de análisis de datos.....	pág. 36
6. Caracterización de casos.....	pág. 37
7. Análisis de Entrevistas.....	pág. 38
7.1 Tema 1: Herramientas TIC que utiliza en su sala de Clases.....	pág. 38
7.2 Tema 2: Uso de TIC.....	pág. 40
7.3 Tema 3: Frecuencia.....	pág. 43
7.4 Tema 4: Contexto educativo.....	pág. 47
8. Tipología uso de TIC.....	pág. 56
9. Conclusiones.....	pág. 57
10. Bibliografía.....	pág. 61
11. Anexos.....	pág. 66

# 1.- Introducción.

Estamos en pleno siglo XXI, en un tiempo donde las tecnologías son una herramienta muy importante para el ser humano.

Por esto, desde que las tecnologías se han introducido en todos los ámbitos, tanto el económico, político, social y religioso; están cada vez unidas a las personas, ya no solo a través de la televisión, de la radio, de las computadoras o los celulares, sino que también están haciendo su entrada en el mundo educacional.

Para Acosta (2010), lograr que los alumnos no vean a la Historia, Geografía y Ciencias Sociales como una asignatura aburrida es un desafío. Por eso, es importante que un profesor, especialmente uno que está encargado de enseñar lo que ha pasado en nuestro país, lo que está pasando en estos momentos, e incluso casi hacerlos pensar en lo que ocurrirá en el futuro, este interiorizado y actualizado en las nuevas formas de comunicación (foros, blog, paginas web), de interacción social (Facebook, Twitter, Skipe), e incluso en las noticias que van apareciendo todos los días. Todo lo anterior hace que un profesor pueda tener una mejor llegada con sus alumnos, entenderlos mejor, e incluso hacer que cambien de actitud, por el simple hecho de adaptarse a los tiempos en los cuales estamos insertos.

El sistema escolar debe apropiarse de las nuevas herramientas tecnológicas, no puede permanecer al margen de la sociedad que se está desarrollando a su alrededor.

La utilización de las TIC, como recursos didácticos, dentro de las salas de clases por parte del profesor de Historia es más bien reciente. Por eso, se tratará de conocer y analizar el uso o manejo que tienen los docentes de las TIC para la enseñanza de una asignatura base para la formación de un futuro ciudadano. Se determinará con qué frecuencia los profesores utilizan las TIC dentro sus aulas. Además, de constatar si el contexto influye o afecta de manera directa a las prácticas educativas tecnológicas en la enseñanza de la Historia, tanto en los alumnos como en

el mismo docente. Con todo esto analizado, se realizará una tipología de uso de las TIC con el fin de entender cómo trabajan con estas herramientas didácticas cuatro profesores de Historia de la Provincia de Valdivia.

Para ello se contará con realización de entrevistas, las cuales se realizarán a través de la colaboración de profesores que trabajan en el área de Historia, y a través de las cuales se constatará la frecuencia con las que son utilizados los TIC dentro de las aulas de clases, los TIC que son más y menos utilizados por parte de los profesores, cómo afecta o beneficia en el contexto de la escuela, y los años de ejercicio del profesor y su misma preparación para enfrentarse a la nueva era de las tecnologías. Si bien solo se va a contar con cuatro entrevistados, son de colegios de contextos variados, dos de ellos son de Valdivia, y los otros dos de comunas más pequeñas de Provincia. Todos son de colegios particulares subvencionados, pero no todos tienen las mismas condiciones laborales y la infraestructura de sus colegios influye notablemente en su trabajo.

## 2.- JUSTIFICACIÓN Y RELEVANCIA.

La Historia es una de las asignaturas donde el lado político, social y económico de un país, tienen una mayor influencia. Por lo tanto, se ha convertido en el formador base de los futuros ciudadanos, y al tener un papel tan fundamental no tendría que estar influenciada por las nuevas tecnologías, tal como lo piensa Bolívar (2005). Otros autores como Acosta (2010), Prats y Albert (2004), creen que la Historia, al ser una asignatura fundamental en la formación de las personas debe tener más contacto con lo que la rodea, especialmente en esta era donde las tecnologías están más presentes que nunca, y cada día en constante innovación.

Por esto es importante conocer las distintas metodologías didácticas que existen en la actualidad respecto a la enseñanza de la Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Para Prats y Albert (2004), un profesor de esta época no puede pretender dejar la tecnología fuera de la sala de clase cuando sus mismos alumnos tienen una estrecha relación con esta fuera del establecimiento educacional.

Por lo tanto, es necesario que los profesores, especialmente los que estén en contacto con jóvenes estudiantes, que muchas veces, les importa más lo que ocurre fuera de la sala de clases que dentro de ella, modernicen sus métodos de enseñanza. No podemos pensar que la Historia solo es el estudio del pasado de una ciudad, de un país, de un continente; también es importante comprender lo que está pasando justo en este momento y sus consecuencias en el futuro.

Para Acosta (2010), los distintos recursos didácticos que están presentes en la actualidad están ahí para ser usadas en el total beneficio del profesor como del alumno. Los videos, los documentales, el uso de internet (a través de las páginas web, los foros, los blog, las páginas web de actividades didácticas, entre otras), la utilización de la fotografía para respaldar de forma grafica la información, las salidas a terreno (tanto a museos, restos arqueológicos, seminarios y exposiciones), la revisión de diarios, la utilización de dramatizaciones para que los alumnos se ambienten con los hechos

ocurridos y las redes sociales. Tampoco podemos dejarles todo el trabajo a los alumnos, ya que lo ideal sería que el profesor esté al tanto de todo esto y actúe como guía para sus alumnos, para explicarles lo positivo y lo negativo de cada plataforma tecnológica.

El papel del profesor ha ido cambiando con el paso de los años, ya no se considera como un simple trasmisor de conocimientos, casi como un elemento intercambiable, sino como la persona que toma las decisiones y quien es capaz de cambiar y adaptar los elementos del currículo en función de una coherente relación entre teoría y práctica.

Por esto, es importante entender que un profesor de Historia, Geografía y Ciencias Sociales no puede quedarse estático y no avanzar en su perfeccionamiento y capacitación. Vivimos en un mundo cada vez más dependiente de la tecnología, es casi impensable que esta no llegue a todos los colegios, que no se implemente en las aulas como una forma de lograr que los estudiantes se entusiasmen por ir a clases y realicen las actividades de forma optima.

Las investigaciones sobre temas educacionales como la utilización de las TIC en las aulas son relevantes de mencionar, principalmente con el propósito de dar un fundamento a este estudio de casos. Por eso, primero mencionaremos una investigación realizada en España sobre el tipo de uso de Internet dentro de las instituciones educacionales de ese país. Esta investigación fue desarrollada en escalas mayores y no solo con profesores de Historia. Fue realizado en varios colegios de todo el país para constatar cómo se trabaja con las TIC, especialmente con Internet. El estudio se llamaba: “La integración de Internet en la educación escolar española: situación actual y perspectivas de futuro” realizada por Carles Sigalés, Josep Mominó, Julio Meneses y Antoni Badia (2008). Si bien también se realizó a través de cuestionarios, estas estaban basadas en preguntas dirigidas a los directores, profesores y estudiantes. Lo que se buscaba era ver cómo era la introducción y difusión de las TIC dentro de los colegios, además de analizar el conjunto de tendencias prácticas y organizativas de las instituciones escolares en España. Sorprendentemente sus

resultados son bastantes parecidos a los obtenidos en esta investigación, en relación a que el uso de Internet está supeditado a la capacidad de manejo del profesor, su implementación y utilización en los colegios y si los alumnos saben utilizarla de forma avanzada.

Otra investigación llamada: “Factores que inciden en el desarrollo y sustentabilidad de prácticas innovadoras de integración curricular de tecnologías de la información (TICs) en la sala de clases en profesores de Enseñanza Media” de Álvaro Salinas, con la ayuda de Jaime Sánchez, Orietta Purcell y Claudia Mendoza en el año 2009. Se encuentra en FONIDE (Ministerio de Educación), realizada en Chile, tiene que ver con el análisis los factores que inciden en el desarrollo y sustentabilidad de las prácticas docentes innovadoras con uso de TIC en las salas de clases, estudiando principalmente el rol del docente. En esta investigación también se realizaron entrevistas a profesores que estuvieran trabajando, además de encuestas, pero solo a los que lo hacían en enseñanza media y en todos los sectores, no solo en Historia. Al final se vieron resultados donde se pudieron identificar dos tipos de prácticas de parte de los profesores: las innovadoras y las que tienden a marginar dentro de los alumnos. Con el análisis de los datos obtenidos con las entrevistas se puede ver que los profesores tienen un tipo de innovación más bien técnica y un poco débil en cuanto a su manejo. Por último, se muestran otras variables para dar a entender de mejor manera la percepción que tienen los profesores con respecto al uso de las TIC, mostrando como contribuyen a la formación de sus alumnos, sus propias capacitaciones y el nivel de equipamiento tecnológico que tenga el establecimiento educacional.

En síntesis, el estudio se justifica porque es necesario e importante conocer como los docentes, en la actualidad, trabajan con las TIC en las aulas de Historia, mostrando los beneficios educativos que acompaña su utilización en el trabajo diario con los estudiantes y como esto logra una buena dinámica en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **3.- MARCO TEORICO.**

#### ***3.1 La importancia de la didáctica para el profesorado.***

La Didáctica como elemento facilitador dentro de la enseñanza de la Historia, geografía y ciencias sociales esta cada vez más presente en el mundo actual, especialmente por ser una época donde los estudiantes no se conforman con sólo estar en clases donde el profesor sólo dicta los contenidos.

Para Medina y Salvador (2005) la didáctica facilita al profesorado el conocimiento de los métodos y modelos más apropiados, para tomar las decisiones ajustadas a los procesos de enseñanza-aprendizaje, la elección del proyecto formativo más valioso y la creación de una cultura coherente con las necesidades y expectativas de todos los participantes, singularmente de socio-grupo clase y la comunidad educativa con la que ha de desarrollar un proceso siempre indagador de formas de pensamiento y transformación integral.

A la didáctica se le da el papel de método de enseñanza moderna, donde se busca que los alumnos utilicen otras formas de aprender, más entretenidas y armoniosas. Es la reguladora de los procesos de enseñanza-aprendizaje, siendo su objetivo la enseñanza práctica, especialmente las interrelaciones que en ella se producen. Con el paso del tiempo, las generaciones de alumnos van cambiando especialmente por el impacto de la sociedad donde crecen, por eso necesitan otro tipo de proceso de enseñanza –aprendizaje.

Los medios didácticos, según lo explicado por Fandos (2009), son los que facilitan el aprendizaje de los estudiantes por la estructuración de los contenidos y los prácticos que son de utilizar. Estos cumplen diferentes funciones como el hecho de que ayudan a los alumnos a recibir una información más estructurada y contribuyen a que el aprendizaje sea motivador.

Para Acosta (2010), la didáctica en las Ciencias Sociales prepara a los profesores para que conduzcan sus prácticas tomando buenas decisiones sobre la mejor manera de enseñar los contenidos sociales para poder conseguir aprendizajes útiles y significativos para sus alumnos y para la comunidad educativa.

### ***3.2 El trabajo dentro del aula.***

Dentro del aula, donde se desarrolla la dinámica escolar entre el profesor y los alumnos, es donde ocurre el proceso educativo, pero dependiendo del profesor, es como será lograda o realizada con éxito una clase. Aunque para muchos, la enseñanza-aprendizaje de la Historia debe realizarse entre estas cuatro paredes, hay muchos que creen que el aula puede moverse o trasladarse a distintos lugares donde también se puede realizar el proceso educativo, como es el caso de museos, archivos históricos, entre otros.

Para Medina y Salvador (2005) el aula es un ecosistema muy influyente en la construcción del saber didáctico que en ella y desde ella se configura y se consolida, generándose como un marco humano-social y es de gran incidencia en la formación integral de los estudiantes.

Las prácticas en la enseñanza de la Historia y Ciencias Sociales están determinadas por el currículo y están caracterizadas por las relaciones que se establecen entre el saber social, el alumnado y el profesor. Por esto, la mayor parte de lo que ocurre en la práctica es consecuencia de las decisiones que toma el docente, siendo que lo haya preparado con antelación o surgiera sobre la marcha de la clase.

### ***3.3 El papel del docente de Historia.***

El elemento decisivo del espacio público de la enseñanza de la Historia son las escuelas, en ningún otro lugar es más conveniente que el profesor actúe comprometido con la tarea de hacer que sus alumnos formen parte activa como sujeto de la Historia que aprende.

Para Fandos (2009) el docente debe familiarizarse con todos los recursos informáticos didácticos que tenga disponibles en su lugar de trabajo, principalmente para lograr que sus alumnos tengan una grata conexión entre la escuela y lo que se encuentra fuera de esta. Además, debe saber utilizarlos de forma óptima y de forma variada, acordes con el modelo de enseñanza elegido y organización de la clase, con los objetivos planteados al inicio de la clase, con la actividad y las proyecciones requeridas para realizar una clase de forma óptima y clara.

El profesor, para muchos, es quien debe llevar sobre sus hombros todo el proceso educativo, como el causante del aprendizaje de sus estudiantes. Aunque, hay estudios que explican que los verdaderos agentes del aprendizaje es el propio sujeto que aprende, es decir, el alumno. Sin embargo, según Sobejano (2000) el profesor es el principal conocedor del sistema y por tanto, al ser el encargado de “mediar” o “filtrar” fundamentos y elementos del currículum, adquiere un importante protagonismo en la conformación del currículum real.

La Historia como disciplina educativa está en constante cambio, especialmente en lo referente a las diferentes necesidades sociales, culturales, etc. Las cuales van transformando sus prioridades y planteando problemas o hechos cada vez más complejos o que necesitan una nueva forma de ser analizados o entendidos por la ciudadanía.

Ser un profesor de Historia, Geografía y Ciencias Sociales según Sobejano (2000) implica, ante todo, conocer las disciplinas centrales (los contenidos naturales) y de referencia (las que ayudan a responder a las preguntas por qué, para qué y cómo) desde y para la práctica.

Al igual que Hernández (2002 : 60) quien nos explica que el profesor se convierte en la pieza fundamental del sistema educativo, ya que las nuevas pautas curriculares de este han dejado de ser una herramienta distante dedicada solo a transmitir contenidos, pasando a desplegar muchas capacidades como:

“-Debe conocer a fondo las características de las ciencias que tipifican el área.

-Debe tener capacidad para transponer el conocimiento científico en la clave comprensiva para sus alumnos.

-Debe tener capacidad para desarrollar sus conocimientos sobre las ciencias del área a partir de objetivos de estudio singulares del entorno o bien sobre fenómenos de actualidad.

-Debe conocer y dominar técnicas y metodologías de las ciencias del área para aplicarlas en una dimensión de contenidos procedimentales.

-Debe desarrollar capacidad creativa para afrontar las más diversas situaciones.

-Debe poseer conocimientos de tipo psicopedagógico y más concretamente sobre didáctica de las ciencias sociales”

Para muchos enseñar Historia es fácil, solo repitiendo fechas, hechos y haciendo que los alumnos aprendan esto de memoria es como conseguirán alcanzar los mejores logros, pero con el paso del tiempo se está viendo que realizar este tipo de enseñanza-aprendizaje es casi arcaico, que ya a los niños no le es atractiva una clase donde la manera de enseñar sea monótona, sino mas bien donde el profesor, a través de su explicación, logre que ellos se imaginen el suceso, entiendan su contexto y comprendan el cómo y el porqué. Específicamente:

“... la explicación del profesor requiere una lógica del contenido que no solo se precisa en la descripción o el seguimiento más o menos fiel de los hechos, de los conceptos y de los procesos históricos marcados en los programas escolares, sino en transmitir esa lógica mediante habilidades o destrezas propias del pensamiento hipotético-deductivo” (Sobejano, 2000:122).

Es importante señalar que un docente debe tener la preparación adecuada para la utilización de estas nuevas herramientas tecnológicas educativas, ya que un profesor debe ser un orientador y colaborador en su utilización entre los estudiantes. Por lo tanto, debe ser capaz de entender lo positivo y negativo de los TIC, y explorar nuevos beneficios educativos en ellos. Estos profesores, según Cabero, Duarte y Barroso (1997), deben ser capaces de estimular en el alumno la actividad intelectual, deben de asegurarse que lo aprendido quede grabado en sus conocimientos para luego ser la base para nuevos aprendizajes, deberían de presentar contenidos que se integren en el medio afectivo y socio-cultural del alumno y deben de ser capaces de adaptar estas nuevas herramientas tecnológicas en entornos donde la utilización de la tecnología sea muy limitada.

Estos nuevos docentes, para Coll (2008), utilizan las TIC como forma de apoyo cuando comunican o presentan un contenido a sus estudiantes. Así, este tipo de usos de las tecnologías informáticas de comunicación supone apoyar, asistir o amplificar algunas actividades dadas por el profesor, como por ejemplo presentar información mediante una exposición, ilustración, el establecimiento de relaciones entre aspectos o elementos del contenido tratado. Es más bien, un tipo de uso que afecta a la relación entre Docente y contenido y/o Estudiante y contenido, es decir, la relación entre el profesor y el estudiante a través de la forma de presentación y explicación del contenido. También, se le utiliza como una forma de ayuda al profesor para seguir, regular y controlar los progresos y las dificultades de sus alumnos, además para seguir, regular y controlar sus propios procesos de aprendizaje, para que al final se logre la retroalimentación entre estos dos actores importantes dentro del aula de clases.

### ***3.4 Metodologías y recursos didácticos.***

Las distintas metodologías utilizadas para enseñar en la sala de clases por el profesor de Historia, pueden variar según el tema y la disposición de tiempo. En la actualidad, cada vez hay menos horas de clases para la asignatura de Historia, pero siguen agregando mas contenidos, y a diferencia de otras disciplinas, es muy difícil acotar y poner freno a un determinado tema.

Para Medina y Salvador (2005) la metodología es el medio por el cual se pretenden realizar los objetivos anunciados por el profesor. Incluye las actividades (tareas) o actuaciones de todo tipo que los alumnos deben realizar para llegar a alcanzar los objetivos previstos y entender los contenidos seleccionados. Es importante disponer de una amplia y variada colección de actividades para poder atender, sin dificultades añadidas, la forma y ritmo de aprendizaje de cada uno de los alumnos.

Herrán y Paredes (2008), explican que la metodología pone de manifiesto las intenciones educativas del docente y sus premisas didácticas: concepción de educación, de enseñanza, de su didáctica específica, la idea que tiene el alumno, sus conocimientos aplicados a los elementos curriculares básicos (intenciones docentes, competencias, contenidos, criterios de evaluación), sus valores educativos, su capacidad para gestionar la motivación didáctica de sus alumnos, su cota de respeto didáctico, entre otros.

Para Medina y Salvador (2005) la metodología didáctica se explicita en una tarea indagadora de la práctica, que retoma del método científico sus elementos más representativos y logra elevar su enfoque y potencialidad a través del conocimiento riguroso y creativo de la acción docente, enraizada en el modo específico de avanzar que tiene el saber y de replantear las acciones formativas.

Se busca construir metodologías que tengan como objetivo iniciar a los estudiantes en la creación de un pensamiento histórico, como lo explica Rivero (2010), para pasar de poner énfasis en el tema de la “Historia bien contada” a ponerlo en un buen análisis de fuentes que permitirá al alumno plantear preguntas, analizar diferentes

fuentes históricas, y extraer información de ellas para, al final, crear sus propias apreciaciones.

Para Acosta (2010), desde finales del siglo XX las TIC o nuevas tecnologías de la información han facilitado la creación y utilización de recursos multimedia útiles en la enseñanza, y desde el siglo XXI se han ido multiplicando las investigaciones sobre el aprendizaje multimedia.

### ***3.5 El uso de las TIC dentro del aula.***

Dentro de las aulas, en la actualidad, las TIC han pasado a ser herramientas tecnológicas fundamentales en su uso en la enseñanza de la Historia, especialmente en estos tiempos donde la comunidad escolar está más conectada a la tecnología. Para un futuro cada vez más globalizado y tecnologizado, es preciso que los alumnos posean abiertas y amplias mentalidades ante los nuevos sistemas de información. La educación debe ponerse al día y utilizar las enormes ventajas que los sistemas cibernéticos, la inteligencia artificial y los sistemas más expertos le pueden aportar, puesto que las tecnologías son un bien deseable en la educación, pero pierden importancia sin la intervención del profesor, ya que es quien las integrará al proceso educativo debidamente, tendiendo un puente entre el tecnificado mundo exterior y una escuela actualizada y mejoradora de dicho mundo en el futuro.

Herrán y Paredes (2008) explican que actualmente los recursos analógicos disponibles en los centros de educación obligatorios son los libros, mapas y carteles, proyectores de diapositivas, retroproyectores, video y la televisión. En los últimos años las comunidades educativas se están equipando con modernos medios digitales tales como radios-CD con lectores de archivos MP3, ordenadores multimedia conectados a internet (lo que permite usar el acceso a correo electrónico, conversación por teclados, videoconferencia, consultas a bibliotecas, videotecas, fonotecas, radio y televisión virtuales a través de la www) y lectores-grabadores de DVD. Además comienzan a

disponer de sistemas de proyección digital conectables, tanto a ordenadores como a reproductores de video y DVD (pizarras digitales).

Las TIC son variadas, pero dentro del proceso educativo se utilizan solo unas pocas, principalmente por su fácil manipulación y porque son más accesibles para los colegios, entre ellas están<sup>1</sup>:

- Dentro de los TIC conocidos como terminales, están: los computadores, los navegadores de internet, la televisión y con ella los reproductores portátiles de video.
- Dentro de los TIC conocidos como servicios, están: la prensa escrita en formato digital, la fotografía digital, los juegos de ordenador y las webquest.

#### **A.- TIC terminales:**

##### ***A1.-Los Software computacionales.***

En confluencia con lo pedagógico, la informática desempeña un importantísimo papel de medio didáctico, permitiendo numerosas aplicaciones para la enseñanza, tanto en los ámbitos literarios como científicos.

El papel de las computadoras en la enseñanza ha ido evolucionando durante estos años. Su introducción a las escuelas se ha desarrollado ligado a un aprendizaje del funcionamiento de las computadoras. Pero ahora forma parte de un marco globalizado, como un algo que afecta a todos los profesores desde la perspectiva de considerarlas como herramientas intelectuales. Hace bastantes años que las computadoras se conciben como herramientas en la enseñanza. Es incuestionable que su gran volumen de memoria, la capacidad que proporciona de acceder, seleccionar y presentar información grafica casi de forma instantánea, y la de establecer dialogo o

---

<sup>1</sup> Mela, Marta (2011) Artículo ¿Qué son las TIC y para qué sirven? <http://goo.gl/BFu6t3> revisado: 02 octubre de 2013.

interacción con un sujeto, hace que la computadora sea un valiosísimo recurso didáctico. Además se añade que los medios informáticos influyen positivamente en el interés del alumnado respecto a las tareas escolares, lo que hace que muchos aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje puedan desarrollarse de forma eficaz.

Para Medina y Salvador (2005) la introducción de las computadoras en la enseñanza debe realizarse teniendo en cuenta factores como su pertinencia en función de las necesidades del currículo, la forma de combinarlas con la utilización de otros medios tecnológicos, y el empleo de una metodología adecuada al tipo de actividad y a la organización del aula. Es un recurso que puede participar en la creación de entornos de aprendizaje, en los que se lleven a cabo actividades orientadas a la construcción de conocimiento. Ofrece la posibilidad de plantear situaciones de aprendizajes muy variadas como:

1.- Existen contenidos en los que la utilización de una computadora puede tener una utilidad más clara: procesamientos y obtención de la información, desarrollo de actividades creativas, simulaciones de la realidad no accesible al alumnado, actividades creativas de dibujo y diseño, etc.

2.- La mayor parte de los programas permiten que el profesorado determine los contenidos a tratar, ya sea eligiendo entre la gran cantidad de estos, o creando el mismo la información a partir de imágenes y textos, a este tipo de programas se les suele conocer como programas abiertos, en cuanto que el contenido del programa con el que interrelaciona el alumnado está determinado por el diseño y la planificación realizada por el profesorado o por los materiales desarrollados por este.

3.- Otros programas utilizados en situaciones diversas, no solo educativas, pueden ser muy útiles en situaciones de aprendizaje, porque, además de servir para una comprensión del medio en su utilización social, ofrecen posibilidades muy interesantes en el desarrollo de actividades educativas: procesadores de textos, bases de datos o programas de diseño tienen ya una conocida trayectoria de aplicación en el entorno educativo. En la actualidad, los avances tecnológicos permiten una alta calidad en las

imágenes y los sonidos, que facilita que muchos de estos programas aparezcan con evidentes posibilidades educativas. En primer lugar están los procesadores de textos, los cuales permiten convertir la computadora en una máquina de escribir mucho más eficaz que las tradicionales, ya que incorpora la posibilidad de corregir, revisar la ortografía, cambiar el orden de los párrafos o sustituir una palabra por otra. En segundo lugar están los programas de dibujo, los cuales permiten dibujar y pintar de manera sencilla, versátil y divertida, que estimula la imaginación, además su utilización abre un amplio abanico de posibilidades que complementan las tradicionales técnicas de dibujo. En tercer lugar están las bases de datos que contienen información estructurada sobre cientos de colecciones determinadas, en educación, especialmente, se han convertido en una de las aplicaciones más importante, debido a su facilidad de almacenaje estructurado y de fácil y rápida consulta. En cuarto lugar están las presentaciones con computadora, las cuales permiten incluir gráficos, imágenes fijas e incluso secuencias de videos, además el texto incluido resulta más claro, y los tipos de letras y tamaño se hacen al gusto del presentador. Es importante la incorporación de contenido audiovisual, ya que puede reforzar la presentación, especialmente si sabemos manejar los recursos que proporcionan programas como PowerPoint.

## ***A2-El internet.***

El internet es una herramienta con una gran potencialidad didáctica, que comienza a entrar de a poco, en el mundo educativo. Se debe integrar y ponerla al servicio de la educación. Esta herramienta esta cada vez más avanzada y hay más centros conectados a la red, hay mas profesores interesados en el tema y más alumnos que llegan a las aulas con inquietudes derivadas del mundo de la informática. Pero aun el caso del internet en las aulas es escaso, principalmente derivados del escaso contenido propiamente didáctico y la debilidad en infraestructura.

Dentro del libro de Medina y Salvador (2005) como señala Prats la introducción de internet en las aulas exige ampliar el concepto de Alfabetización, pues se debe agregar o procurar que se sepa leer y escribir programas, navegar en la red, establecer vínculos en las imágenes y sonidos, textos, videos, etc., al igual que hasta ahora se exigía que los alumnos hablasen y escribiesen.

Es misión del docente formar y educar al alumnado con la ayuda de internet, determinando que debe buscarse y analizarse, para qué y en qué contexto del aprendizaje, deberá fijar la dinámica que debe producirse en relación al conjunto de los recursos que desea que empleen sus alumnos. Algunos de los servicios que pueden tener mayor utilidad como recurso, además son los más utilizados: el correo electrónico o e-mail, grupos de noticias o foros, grupos de conversación IRC (Internet relay chat), los Blog y el world wide web (www.).

Para Herrán y Paredes (2008) en estas estructuras tecnológico-educativas se combinan los talleres de producción de materiales didácticos artesanales como la prensa, radio, video-televisión, en los que pueden participar el profesorado, alumnado y familias; con la organización integral y la difusión, tanto dentro como fuera, de los recursos analógicos y digitales mediante la creación de las mediatecas para la comunidad escolar y la promoción de proyectos innovadores para realizar dentro del aula, ciclo o materia para la integración curricular de la lectura crítica del cine, la prensa, la radio, la televisión, los videojuegos, las páginas web, entre otras.

Aunque, también, hay que tener en consideración que la utilización de tecnologías digitales en las clases de Historia depende del desarrollo de actividades y competencias concretas.

### ***A3-La televisión.***

Dentro del aula está ligada a la introducción del video por parte del profesor, lo que le permite una mayor flexibilidad en el uso de la televisión en la sala de clases, ya que puede grabar programas con contenidos educativos que desee utilizar en el momento oportuno. Dentro de la televisión hay una amplia gama de donde un profesor puede elegir, especialmente para utilizarlos como complemento a los contenidos que enseña en sala.

Para Medina y Salvador (2005) el video, como medio o recurso de enseñanza se debe contemplar desde una doble perspectiva: la primera es como *medio de comunicación o fuente de información*, ya que el video permite rebobinarlo, retención de imágenes, y es la posibilidad de repetición su principal cualidad, porque permite al alumno trabajar a su propio ritmo y reiterar la información de acuerdo a la necesidad del usuario. Pero no debe verse como un sustituto del profesor, ya que su función principal es reforzar lo que docente ya ha explicado con anterioridad. Su papel es apoyar los temas que se traten en clases, aportando realidades difícilmente accesibles de forma directa por los alumnos. Todo esto convierte al video en una fuente inagotable de recursos con que ilustrar o dar ejemplos de todo tipo, especialmente en asignaturas como Historia, donde es más entretenido para los alumnos ver un documental sobre un acontecimiento importante, a que un profesor les dicte sobre el hecho. El segundo es como *medio de expresión*, reconociendo que el video se convierte en un medio que permitirá al alumno “escribir” imágenes, comunicar con ellas, dominar el medio y ganar en la necesaria postura crítica frente a los poderosos medios audiovisuales de masas. No creen que exista un medio mejor que el video, por medio de la televisión en el aula, para poner en contacto al alumno con el mundo exterior que está lejano al centro escolar, para llevar la realidad de la calle al aula, para abordar las materias con espíritu interdisciplinar o para servir de elemento dinamizador de la clase.

El cine y los programas televisivos pueden ser muy diferentes como medios audiovisuales de comunicación, pero su utilización como medios educativos los ponen ambos como aconsejables a la hora de su utilización en la sala de clases. Primero porque es necesario que los alumnos se inicien en el lenguaje de ambos medios, ya que están cada vez mas insertos en esta sociedad tecnológica, logrando una cierta sensibilidad activas con relación al poder expresivo de sus imágenes. Segundo es porque el alumno debe ser capaz de adoptar una actitud crítica con relación al cine ya la televisión, siendo capaz de ver su lado positivo y su lado negativo.

“La escuela parece el lugar más apropiado para este aspecto de la educación:

- a) Porque debe ser extensible a todos los niños y no debe tratarse de algo optativo, dada la alta influencia de tales medios.
- b) Porque la escuela ofrece las mejores posibilidades de abordar sistemáticamente este tratamiento, en los diferentes niveles y edades, conectándolo con el estudio de diversas materias afines y en el conjunto del sistema formativo” (Medina y Salvador, 2005:196).

Para Liceras (2005) tradicionalmente las relaciones del profesorado con los medios masivos de comunicación han discurrido entre la ignorancia y una férrea resistencia, entre una clara desconfianza y una dura condena. Tal postura no es lógica ni conveniente, y mucho menos provechosa. La indiferencia y la incomprensión en absoluto se ven como una solución. Lo mejor y más importante es ayudar a los jóvenes a saber interpretarla e integrarla.

## **B.- TIC servicios:**

### ***B1-La prensa escrita (digital).***

La utilización de documentos en sala, especialmente la de origen periodístico, como la prensa escrita, existiendo en la actualidad herramientas que nos permiten ver estas de forma digital, ya sea a través de documentos digitalizados (a través de páginas como [memoriachilena.cl](http://memoriachilena.cl) en la sección digital de la Biblioteca Nacional) o en las páginas web de los diversos diarios del país, es una nueva forma de que los alumnos tengan fuentes de información y de contraste para que tengan un contacto vivo con el lenguaje vivo y directo de la calle, es casi como querer poner algo de la Historia en el presente, como el presente en la Historia. Especialmente porque para Sobejano (2000) el aula se prolonga más allá de lo conocido con la ayuda de las tecnologías modernas.

El profesor deberá utilizar una variedad de documentación que den a conocer hechos históricos y que a la vez motiven a sus alumnos al acercarlos a estas herramientas de trabajo, y debe privilegiar la fuente auténtica que haya sido contemporánea al hecho que se está trabajando. El docente puede usar una variedad de recursos que permitan pensar históricamente o recrear y practicar estas técnicas o procedimientos para comprender, analizar y criticar de una mejor manera hechos del pasado que ya no se podrían presenciar sin estas esenciales herramientas tecnológicas.

## ***B2-Las imágenes digitales.***

En disciplinas humanistas, como la Historia, las imágenes digitales deben marcar precedente dejando su rastro en el espacio digital, como en su día hicieron otros soportes que hoy consideramos como propios e idóneos para las nuevas investigaciones históricas.

Para Pantoja (2010:182) es necesario:

“conformar una memoria digital, mediante la utilización e integración de la fotografía como fuente para la memoria en el espacio digital, como soporte de esa memoria. La historia necesita de un registro para alimentar sus contenidos, pero al mismo tiempo, adolece de estructuras que nos permitan discurrir por esos registros...”

Con su implantación de forma definitiva en los soportes digitales, ya no solo se ve como una estampa ilustrativa que viene a complementar el espacio, sino que además, empieza a cambiar esa vieja concepción de la imagen una ventana a la que nos asomamos a añosas realidades. Las imágenes digitales, como fotografías, pinturas y mapas, en los nuevos soportes se presenta como una puerta de acceso que nos comunica con otras realidades, sonidos, etc.

La fotografía para los historiadores:

“es un excelente y útil fuente para hacer memoria, todo un legado visual que ofrece nuevos planteamientos para abordar los más diversos procesos históricos de nuestro tiempo” (Pantoja, 2010: 191)

### ***B3- Los juegos de ordenador.***

Estamos en un mundo de tecnologías cambiantes, donde los jóvenes que son nuestros alumnos las utilizan de forma cotidiana. Les es muy cercana, han crecido con ella.

“¿Podemos conservar en un juego los componentes básicos que determina Callois: competición, azar, simulaciones, y vértigo, adaptarlo al ordenador y conseguir que el juego resultante sea educativo?...en los últimos años se han desarrollado una gran cantidad de programas de contenido histórico o prehistórico que parecen haber tenido una buena acogida, tanto en el público como entre docentes e historiadores...” (Sanchez y Toledo, 2005:4)

En la actualidad, es evidente que nos es mucho más fácil recordar una película, un documental o un juego que una lección impartida por el profesor de Historia. Los juegos son fruto del tiempo en que vivimos, como las películas u otros muchos productos, ya que reflejan como vemos nuestra realidad, tanto pasada como presente.

Como profesores de Historia, si queremos utilizar juegos de ordenador como motivación para nuestros alumnos, debemos ser capaces de establecer normas y análisis para evitar que estos contengan errores y comprobar si son fieles a la época y realidad que narran.

Algunos juegos utilizados y más fieles o correctamente ambientados son: Age of Empires, Age of Kings, D. Day, Pompeya año 79, Roma: el testamento de Cesar y Medina Azahara de Córdoba. (Sanchez y Toledo, 2005).

Hoy en día, hay nuevas formas de enseñar Historia. Ya no se enseña como en el siglo XIX, la Historia ha sufrido diferentes interpretaciones desde entonces. Pese a esto, lo único que parece perdurar es la forma de ver la Historia, principalmente que debe ser fiel a los hechos que narra, con ejemplos verídicos y útiles.

Los profesores actuales deben ser capaces de aprender a seducir con la Historia, hacerla atractiva para los alumnos, para que estos se interesen por aprenderla. Un buen

profesor es capaz de realizar una buena clase con solo un libro de texto, pero si además, tienen la ayuda de las nuevas herramientas informáticas y de las TIC, su labor resultara más sencilla, y sus clases mas dinámicas, además de lograr que sus alumnos se interesen aun mas por el tema.

En definitiva, los juegos de computador pueden motivar e interesar a los alumnos, pero solo debemos usarlos como herramientas auxiliadoras.

#### ***B4-Los Webquest.***

Para Barba (2005:2) “una webquest es una estrategia de investigación guiada con recursos como internet, que tiene en cuenta el tiempo del alumno. Es un trabajo cooperativo en el que cada persona es responsable de una parte. Obliga a la utilización de habilidades cognitivas de alto nivel y prioriza la transformación de información”.

Es un mecanismo de trabajo que permite al alumno saber, en todo momento, que se espera de él. Debe ser realizado con una orientación concreta y continúa en todos los apartados: introducción, tareas y conclusión. Cada uno de los aspectos es como una pieza de un puzle que debe encajar perfectamente son las demás, no podemos dejar ningún aspecto impreciso o vago.

#### ***3.6 Los jóvenes y su interacción con las TIC.***

Aunque es bien sabido, que dependiendo de la edad de los estudiantes es como un profesor debe adecuar su forma de enseñarles, especialmente en una disciplina como la Historia. Ya que desde la psicología del aprendizaje:

“... se han avanzado importantes orientaciones sobre la forma de aprender del niño y adolescente y las dificultades específicas en la integración de conceptos claves tales como la temporalidad, el cambio y la continuidad, la causalidad o la propia formación de los conceptos sociales. Se trata de comprobar estas dificultades en el aula, así como

de reducir su incidencia a través de las estrategias o medios didácticos apropiados”  
(Sobejano, 2000:67).

Para los jóvenes las TIC son su entorno, es algo natural su utilización para ellos, muchos nacieron cuando ya el televisor era utilizado de forma masiva en los hogares, la telefonía móvil ya no era solo un sueño, e incluso el computador estaba haciendo su entrada triunfal. Así que no es descabellado pensar que para los alumnos es más fácil manipular un teclado que usar una tiza o un plumón.

Según la página web Programa Tecnología Sí,<sup>2</sup> el uso significativo de las TIC por parte de los jóvenes y niños es cuando las utilizan e integran en sus vidas cotidianas, los cuales les permiten aprender, socializar, compartir y estar preparados para su futuro laboral. Todo esto debe estar nivelado con el lado creativo, crítico y constructivista de los alumnos, ayudados por sus padres y luego por sus profesores. Son muchos los servicios que pueden aportar el internet y los otros dispositivos tecnológicos al desarrollo y aprendizaje de los alumnos, como por ejemplo:

- Acceder a información y a contenidos multimedios.
- Comunicarse y sociabilizar entre ellos.
- Aprendizaje.
- Producir contenidos y participar.
- Favorecer la interculturalidad y las brechas sociales.

El alumno, al final, es quien construye o adquiere significados o conocimientos, aunque siendo estimulado desde el inicio por la perspectiva y participación del

---

<sup>2</sup> Asociación chicos. Net (2013) “Oportunidades de las TIC”. <http://goo.gl/Rg5p4H> Fecha revisión: 2 octubre de 2013.

profesor. Aunque el estudiante venga con conocimientos previos, es a través de esta relación enseñanza-aprendizaje es que puede modificarlos u ordenarlos. Es así como:

“...la enseñanza del área tiene como meta que los alumnos adquieran conocimientos, procedimientos y actitudes que les capaciten para comprender la realidad humana y social del mundo actual, así como proporcionarles medios para analizarla, apreciarla, comprenderla, conocer su funcionamiento, desarrollar actitudes y hábitos de comportamiento acordes con los principios del humanismo y la democracia, adquirir conciencia y capacidad crítica” (Sobejano, 2000:211)

Para Carrasco (2009) en resumen, la actividad del alumno se considera en una doble dirección: de “fuera a dentro” que es la asimilación, donde el alumno recibe algo y es capaz de interiorizarlo; y de “dentro a fuera” que es la acomodación, que es cuando el alumno produce o crea algo según su propio estilo. Los dos son necesarios en el proceso educativo, ya que se complementan, ninguno es más importante que el otro.

Alumnos y maestros activos, y comprometidos, son imprescindibles si lo que se quiere es formar comunidades de aprendizaje realmente inteligentes y participativas.

Para Liceras (2005) es sabido que las personas aprendemos de diferentes maneras porque nos enfrentamos a las experiencias de aprendizaje desde una combinación de rasgos de orden cognitivos, afectivos y fisiológicos que cada persona articula de forma personal. Todas las experiencias que hemos tenido en la vida y el ambiente que nos rodea determinan en parte como percibimos y procesamos la información.

### ***3.7 El contexto educacional y las TIC.***

Según describe Fandos (2009:26) el concepto de contexto comprende todo aquello que el alumno y los mediadores (tecnología y docentes), tanto física y mentalmente, pueden hacer realidad o traer a la acción educativa. Es decir, es todo aquello que se comparte en un sistema educativo con el fin de comprender o entender un contenido importante para el desarrollo del estudiante.

El colegio, como centro educativo, es el espacio de máxima expresión de los escolares, ya que dentro de este es donde se albergan los principales procesos de enseñanza-aprendizaje. Por esto mismo, es que se ha convertido en el centro neurálgico donde la interacción entre alumnos, profesores y las TIC se llevan a cabo.

Para Ortega y Chacón (2009) la única forma en que se logre esta integración de la tecnología en los colegios hay que tener en cuenta la influencia de factores de tipo personal que condicionan la parte educativa del centro, como: es el papel del profesor como agente planificador y orientador, los alumnos como principales destinatarios de las actuaciones del profesor, los padres como principales colaboradores en el proceso educativo; y de tipo material como: el aula de clases donde debe existir un ambiente propicio para trabajar con material tecnológico posibilitando en trabajo colaborativo, el colegio o escuela donde debe existir un acondicionamiento de diferentes espacios de trabajo como la sala de informática, audiovisual y el cuarto oscuro para la fotografías, y por último, el mismo entorno donde está implantado el centro educacional, el cual debe actuar como un agente positivo para la educación que se desarrolla dentro, ya sea por sus habitantes o por los recintos de trabajo que existen en el.

La institución educativa es la que más impacto recibe del medio o contexto que la rodea. Por esto es necesario que el proceso educativo se sume a la experiencia cotidiana que viven o en la cual participan los miembros de la institución, para que la formación sea posible y cause el efecto deseado en el estudiante.

Por tanto, las instituciones educativas que incorporan las TIC como recurso para educar deben:

“... dirigir sus esfuerzos a la creación de material didáctico y de entornos educativos significativos que faciliten la consecución de un tipo de aprendizaje comprensivo, así mismo, deben fomentar la interactividad y la interconexión, allí donde el acceso no lineal del alumno a la información y la bidireccionalidad en la comunicación son los ejes que promueven y motivan el aprendizaje”. (Fandos, 2009:82).

Es necesario tener claro que si un colegio, escuela o liceo no cumple con estándares básicos para que esto se realice, incluso se puede dudar si la institución está comprometida en que sus alumnos aprendan y que sus profesores se estén actualizando cada cierto tiempo para tener las competencias necesarias para realizar de manera optima su trabajo como educadores.

### ***3.8 Importancia realización de estudio.***

Dentro de la investigación liderada por Sigalés; it al. (2008) la utilización de las TIC, especialmente Internet, tiene sus variaciones dentro de la institución educativa. En primer lugar está la apreciación que tienen dos de los agentes con más incidencia dentro de comunidad educativa, el director y los profesores; uno haciendo referencia a que las TIC son instrumentos para mejorar la realización de las tareas o trabajos que ya realizan dentro del colegio, y el otro hace referencia a que las TIC son herramientas de innovación dentro del ámbito educativo. Estos agentes logran percibir que las TIC son más bien facilitadoras y motivadoras que un obstáculo en la realización del proceso de enseñanza-aprendizaje. En segundo lugar está la apreciación de los alumnos, quienes son parte importante del proceso educativo; ellos hacen mención a que su uso de las TIC, especialmente a Internet, tiene que ver con el hecho de que dentro de sus colegios hay pocos lugares de conexión, por esto ocupan esta plataforma más fuera que dentro de la institución educativa; para ellos la utilización de internet es parte de sus vidas, y reparten sus horas de conexión entre jugar, conectarse con los amigos y buscar información para tareas y trabajos del colegio.

Dentro del trabajo de investigación liderado por Salinas (2009) la utilización de las TIC modifica profundamente el modo como los docentes trabajan, tanto dentro como fuera de las aulas, y como esto afecta en su enseñanza a los alumnos; también aportan mejoras en aspectos como la motivación, tanto de parte del profesor como del estudiante, la realización de materiales de trabajo, como las guías, para el alumno, y la búsqueda de materiales como imágenes y videos.

Dentro de la investigación liderada por Meyer (2008) la utilización de las TIC está ligada a la realización de un proyecto que utilizaba una herramienta llamada KIT-TIC como un modo de enseñarles a los profesores metodologías innovadoras y a los estudiantes que aprendan a generar conocimiento y entendimiento. A los docentes se les facilitó hacer sus clases con el uso de estas nuevas tecnologías, diseñando sus clases en pos de su utilización. A los estudiantes se les hizo motivador experimentar y utilizar los recursos TIC, ya que los incito a la realización de las actividades, y esto ayudo a que estén más tiempo trabajando en ellas. Se les promovió el trabajo autónomo, riguroso y metódico.

Comparando con lo que describe el currículo de Historia en Chile, está orientado a que los alumnos y alumnas desarrollen una visión comprensiva de la realidad social, tanto en términos históricos y geográficos como desde las ciencias sociales. Principalmente, por que en este sector de aprendizaje está orientado a que los estudiantes valoren el conocimiento, percibiéndolo como una búsqueda de forma permanente de la verdad.<sup>3</sup>

---

<sup>3</sup> Currículo nacional (MINEDUC) <http://goo.gl/AnMcie>

## **4.- Objetivos y preguntas de investigación.**

### 4.1.- Objetivo general.

- Construir una tipología sobre el uso de TIC en la enseñanza de la Historia, Geografía y Ciencias Sociales a través de estudio de casos entre profesores seleccionados de la provincia de Valdivia.

### 4.2.- Objetivos específicos.

- Identificar el tipo de uso de las TIC por parte del profesor de Historia en el aula.
- Determinar con qué frecuencia son utilizadas las TIC como recurso didáctico por parte del docente.
- Analizar si el contexto institucional del colegio puede afectar la utilización de TIC dentro del ámbito escolar como medio para una mejor enseñanza-aprendizaje.

### 4.3 Preguntas de investigación.

- ¿Con qué frecuencia el profesor utiliza las TIC dentro del aula?
- ¿El contexto institucional afecta las prácticas del profesor en el uso educativo de la tecnología en la enseñanza de la Historia?
- ¿Las prácticas del docente pueden modificarse por el contexto ofrecido por el colegio?

## **5.- Marco Metodológico.**

### ***5.1 Paradigma metodológico.***

A través de la utilización del método cualitativo, con el diseño de investigación correspondiente a Estudio de casos, se busca obtener datos significativos de la utilización de recursos didácticos tecnológicos en las aulas donde se enseña Historia por parte del análisis de información entregada por un grupo de profesores seleccionados por sus competencias, años de servicio y su nivel de utilización de TIC en sus clases.

Se busca a través del paradigma metodológico cualitativo, analizar y estudiar lo que ocurre con la implementación de recursos didácticos en estas aulas de clases, ya sean utilizados o no, por el docente en pos de una mejor enseñanza de la Historia. Será utilizado, principalmente, porque es un método de recolección de datos donde se busca explicar, del comportamiento humano, el cómo y el porqué de las actividades que realiza, pero siempre dentro de pequeños grupos, de fácil acercamiento y entendimiento, obteniendo al final un análisis de estudio mas focal y completo.

### ***5.2 Diseño.***

Para esta investigación se utilizará el estudio de casos múltiples, el cual está diseñado, según Stake (1999), como un estudio específico y complejo. Es un estudio realizado con profesores de Historia (dos de Enseñanza Básica y dos de Enseñanza Media) a los cuales se les realizarán entrevistas para conocer y analizar como utilizan las TIC en la enseñanza de la Historia; además, de comprender como les afecta o les beneficia su relación con el contexto institucional.

Para Vasilachis (2006), los estudios de casos cubren un amplio espectro de campos y enfoques, que irían desde análisis teóricos hasta investigaciones

sociológicas. Además, estos estudios pueden estar constituidos por un hecho, un grupo, una relación, una organización, un proceso social, o una situación en específico, construido a partir de un determinado recorte conceptual y empírico de la realidad social, que al final conforman un tema y/o problema de investigación. Además, los estudios de casos tienden a focalizar en un número limitado de situaciones para luego poder abordarlos con la profundidad necesaria para comprensión contextual.

“El estudio de caso colectivo no presenta diferencias metodológicas relevantes sino que resulta de la suma de estudios de casos similares o diferentes” (Vasilachis, 2006:220).

Los estudios de casos se basan en la lógica de la replicación y de la comparación a través de sus hallazgos y resultados. Son, a partir de la comparación de un número limitado de casos seleccionados específicamente en función del propósito de la investigación, es que se replican sus resultados y hallazgos (Vasilachis, 2006).

### ***5.3 Instrumentos y técnicas de recolección de información.***

Para esta investigación el instrumento o técnica de recolección de información seleccionada será la Entrevista. Esta en sus orígenes es de carácter periodístico, por lo tanto, se le ve como un método de interrogación hacia otra persona con el fin de dar a conocer las respuestas al finalizarla. Sin embargo, con el correr del tiempo, se ha ido transformando en una herramienta utilizada con el propósito de desarrollar un intercambio de ideas en pos de una mutua ilustración. Adicionalmente, se considera como un experimento controlado, ya que se trata de una forma estructurada con una interacción entre artificial y planificada, que tiene objetivos concretos, y que su principal búsqueda es la objetividad y el control de la situación (Scofield, 2012).

Los objetivos de las entrevistas son claros, ya que, aunque, esta se realice de diferentes maneras y entre diferentes personas, todas persiguen los mismos fines, entre ellos: Obtener la mayor cantidad de información sobre algún individuo, grupo o procesos; facilitar la recolección de información o de datos; y por último, permitir la

posibilidad de aclarar las dudas de quien hace la entrevista, orientar en diversas situaciones (naturales o impuestas) o problemas.

En esta investigación de carácter educacional trabajaremos con la entrevista de tipo semi-estructurada (véase anexo N° 1), ya que a través de esta se puede obtener información más precisa y clarificadora con respecto a los objetivos planteados anteriormente, buscando después un análisis coherente y de fácil lectura.

La entrevista que se les realizo a los cuatro docentes estuvo sujeta a un proceso de validación. Fue leída y revisada por tres personas elegidas según dos puntos: Estar ligados al sistema educativo y ser relativamente joven (entre los 25 a los 35 años de edad). Estas personas fueron: una profesora universitaria, un compañero de pedagogía en Historia titulado y una alumna de postgrado (post-titulo en educación). Ellos entregaron sus correcciones y sugerencias para mejorar la entrevista, los cuales fueron aceptados y agregados al resultado final, el cual fue desarrollado con los docentes con posterioridad.

#### ***5.4 Informantes.***

Los informantes elegidos para esta investigación son los profesores que enseñan en el área de Historia, Geografía y Ciencias Sociales en segundo ciclo de enseñanza básica y en enseñanza media.

Los criterios teóricos utilizados para escoger los casos fueron:

- Profesores que trabajen en el área de la Historia, tanto de básica y de media, para comprender el grado de trabajo con los recursos didácticos informáticos que tiene el profesor de Historia en cada nivel.
- Que utilicen recursos didácticos informáticos dentro de sus aulas de manera frecuente, es decir, en todas o casi todas sus clases de Historia.

Los profesores entrevistados serán contactados yendo a sus colegios y preguntándoles. Serán en colegios, escuelas y liceo de fácil acceso al director y jefe de UTP. Si bien, como se plantea anteriormente se buscaron profesores que trabajaran con las TIC, ya que aquellos docentes que no lo hicieran no aportarían datos relevantes para el análisis de casos. Las entrevistas se realizaron en los mismos colegios, previa cita de día, fecha y hora con el profesor, fueron grabadas y escritas (se utilizó esta última, porque no todos los profesores estaban dispuestos a que sus respuestas fueran escuchadas por los demás docentes). El análisis de las entrevistas se desarrollo en relación a la utilización de técnicas como la codificación y la categorización de las respuestas entregadas por los cuatro docentes del área de Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

### ***5.5 Técnicas de análisis de datos.***

Esta investigación utilizará la codificación, con la cual, como explica Vasilachis (2006), se registraran los temas y las interpretaciones emergentes durante la lectura y a la reflexión sobre los diferentes datos, adjuntando una o múltiples categorías de análisis de códigos, etiquetas, palabras claves o frases breves a cada uno de los fragmentos de materiales relevantes.

Y también, utilizará la categorización, como la forma de clasificar la información. Los datos recogidos necesariamente necesitan ser traducidos a categorías con el fin de poder realizar comparaciones, contrastes, para posteriormente organizar la información conceptualmente y presentarla siguiendo patrones establecidos. Para Vasilachis (2006) la categorización es la segmentación en elementos singulares que resultan relevantes desde el punto de vista investigativo. Se realiza asignando unidades de numeración de datos ya recogidos. Esta puede surgir antes de realizar las entrevistas o después de estas, para analizar los datos recogidos.

## 6. Caracterización de Casos.

- **Profesor n°1.**

**Edad:** 28 años.

**Años trabajando:** 1 año.

**Nivel donde trabaja:** Enseñanza Básica.

**Trabaja en:** Colegio particular subvencionado. Está ubicado en zona céntrica de Valdivia.

- **Profesor n° 2**

**Edad:** 25 años.

**Años trabajando:** 2 años.

**Nivel donde trabaja:** Enseñanza Media.

**Trabaja en:** Colegio particular subvencionado. Está ubicado en la ciudad de San José de la Mariquina.

- **Profesor n° 3**

**Edad:** 44 años.

**Años trabajando:** 11 años.

**Nivel donde trabaja:** Enseñanza Media.

**Trabaja en:** Colegio particular subvencionado. Ubicado en un sector bastante alejado del centro de Valdivia.

- **Profesor n° 4**

**Edad:** 35 años.

**Años trabajando:** 7 años.

**Nivel donde trabaja:** Enseñanza Básica.

**Trabaja en:** Colegio particular subvencionado. Ubicado en la ciudad de Paillaco.

## 7. Análisis de Entrevistas.

(Formato oficial entrevista en Anexos).

Las entrevistas fueron realizadas con el fin de conocer y analizar cómo trabajan los profesores de Historia con las TIC. Los resultados serán entregados de acuerdo al orden presentado en el capítulo anterior, mostrando las respuestas y reflexiones de los profesores entrevistados de forma individual dentro de la misma pregunta para una mejor comprensión de sus respuestas.

### *7.1 Tema 1: Herramientas TIC que utiliza en su sala de clases.*

**Pregunta 1:** ¿Qué son para usted las TIC? Definición.

El Profesor 1 respondió que las TIC son recursos tecnológicos que provienen del computador y que ayudan a transmitir conocimientos a los alumnos.

“Los recursos tecnológicos provenientes del uso del computador y permiten transmitir conocimiento...” (Profesor n°1)

Los profesores 3 y 4 hacen mención sobre su utilización, por parte del profesor, en el proceso de enseñanza-aprendizaje como herramienta didáctica y apta para una mejor explicación de los contenidos. Una forma de colaboración para una clase más dinámica para sus alumnos.

“Son todas aquellas tecnologías aptas para la enseñanza-aprendizaje de los educandos” (Profesor n° 4)

“...recursos tecnológicos que nos pueden ayudar en el proceso de enseñanza-aprendizaje” (Profesor n° 3)

El profesor 2 dio una definición más bien sobre que significan las TIC en general, pero no hace mención sobre su papel en el proceso de enseñanza-aprendizaje del docente hacia sus alumnos:

“Son tecnologías que están al servicio de la información y la comunicación, es decir, favorecen a la interacción del ser humano con el resto del mundo”. (Profesor n°2)

Según las respuestas de los docentes entrevistados, las tecnologías son aptas para la enseñanza-aprendizaje, especialmente para dinamizar las relaciones interpersonales. Ya que, logran ser capaces de ayudar al profesor, como complemento en sus clases. Son dinámicos, provienen del computador y están al servicio del ser humano.

**Pregunta 2:** ¿Cuáles TIC utiliza en sus clases de Historia?

<b><i>Tabla Resumen Respuestas Docentes.</i></b>	
<b>TIC</b>	<b>Utilizados por:</b>
Software computacionales	Cuatro profesores entrevistados.
Imágenes digitales (mapas, fotografías y pinturas)	Un profesor entrevistado.
Internet	Cuatro profesores entrevistados.
Recursos audiovisuales (documentales o videos cortos )	Tres de los profesores entrevistados.

Como se aprecia en la tabla resumen de las respuestas de los docentes, los Software computacionales, las imágenes digitales, internet y los recursos audiovisuales son los que mejor y más utilizan. Aunque no todos en la misma frecuencia y en los mismos contenidos. Todos utilizan las TIC más conocidas para ellos, las que son fáciles de utilizar, con sus alumnos y las que podían utilizar dentro de las pocas horas pedagógicas de una clase de Historia.

## **7.2 Tema 2: Uso de TIC.**

**Pregunta 1:** ¿Para que utiliza las TIC en sus clases?

El profesor 2 nos habla de una TIC como recurso complementario en sus clases en el caso de la utilización de guía o la utilización de la pizarra, exceptuando las clases donde su utilización sea necesaria durante toda la sesión (utilización constante del data show para exponer un power points).

“En las clases se utilizan como recursos complementarios a guías o a las explicaciones que hace el profesor usando la pizarra. Aunque hay circunstancias que son recursos principales dentro de la clase...” (Profesor n°2).

Los profesores 1 y 4 especifican que las TIC son fundamentales en sus clases, como una forma de hacerlas más entretenidas, ilustrativas y dinámicas con el fin de lograr que los alumnos tengan un aprendizaje significativo.

“Para motivar a mis alumnos y para ilustrar periodos históricos o sintetizar información...” (Profesor n°1)

“La tecnología es fundamental para el aprendizaje, así que se utiliza para que el aprendizaje sea más entretenido, y no sea solo, una monótona pizarra (...) que logren una comprensión significativa de los contenidos” (Profesor n° 4)

El profesor 3 señala que utiliza las TIC porque él se maneja bastante en el tema y le gusta estar actualizado respecto a su utilización, además de que son fundamentales cuando hoy en día los alumnos le es cómodo utilizar la tecnología, es un lenguaje básico para ellos.

“a) porque me manejo con las TIC (...) b) los chicos, hoy en día, le es mas cómodo utilizar las tecnologías, es un lenguaje más próximo” (Profesor n°3).

Según las respuestas, los docentes utilizan TIC como motivadores en sus clases de Historia. Principalmente lo hacen para entretener a los estudiantes, dinamizar sus clases, hacerlas ilustrativas y dinámicas, e intentando un aprendizaje significativo en sus estudiantes.

**Pregunta 2:** ¿Cómo las usa preferentemente? Podría dar algunos ejemplos.

El profesor n° 1 usa las TIC principalmente:

- Para mostrar contenido de forma más llamativa (power point e imágenes digitales como mapas o ilustraciones históricas).
- Ejemplificar contenidos (videos audiovisuales).

El profesor n° 2 las usa:

- Ejemplificar contenidos (videos audiovisuales).
- Para mostrar contenido de forma más llamativa (power point).
- Complementar cuando se utilizan guías (videos o documentales cortos que después dan lugar al desarrollo de una guía de trabajo).

El profesor n° 3 usa las Tic principalmente:

- Ejemplificar contenidos (videos audiovisuales).
- Para mostrar contenido de forma más llamativa (power point e imágenes digitales como mapas o ilustraciones históricas).

El profesor n° 4 las usa:

- En la creación de videos por parte de los alumnos (con ayuda del profesor) para contar o relatar algún hecho importante de la Historia.
- En formatos o programas de edición donde alumnos y alumnas son capaces de realizar o editar material audiovisual (todo con la ayuda del docente como guía para un mejor y optimo uso).
- Para mostrar contenido de forma más llamativa (power point).

Según lo analizado, de las respuestas de los docentes, se puede ver que la utilización de las TIC es parte fundamental en sus clases. Tanto como complemento como agente principal de enseñanza-aprendizaje. Los docentes muestran power points e imágenes digitales, videos audiovisuales, e incluso utilizan programas de creación y edición de videos para su evaluación en clases.

### 7.3 Tema 3: Frecuencia.

**Tabla A.**

<b>TIC</b>	<b>Frecuencia</b>
Software computacionales	En todas las clases
Imágenes digitales	En la mayoría de las clases
Internet	En algunas clases
Recursos audiovisuales	En la mayoría de las clases

Según lo visto en la Tabla A, los TIC utilizados con mayor frecuencia son los software computacionales, ya que se puede contar con ellos en todas las salas de clases, como una herramienta básica para hacer clases (principalmente el power points).

Y los TIC menos utilizados son Internet, principalmente porque no todas las instituciones educacionales cuentan con una buena cobertura, y por eso mismo el profesor opta por llevar el material descargado a las clases (ya sean documentales cortos o imágenes), para no aburrir a sus alumnos esperando a que la señal de internet sea óptima y no perder minutos preciosos de la clase.

**Tabla B.**

<b>Niveles de aprendizaje</b>	<b>TIC</b>	<b>Unidad (es) de aprendizaje</b>	<b>Modo de uso y frecuencia</b>
<b>5° año básico</b>	Power points, imágenes digitales (fotografías y mapas).	Espacio geográfico chileno.  La conquista de América.	Complementar.  Entre un 60 y 90%.
<b>6° año básico</b>	Power points, imágenes digitales.	Visión panorámica de la historia de Chile.  Chile a mediados del siglo XX.	Complementar.  Entre un 60 y 90%
<b>7° año básico</b>	Power points, Recursos audiovisuales.	El legado de la Antigüedad  Las primeras civilizaciones.	Complementar.  Entre un 60 y 90%
<b>8° año básico</b>	Power points, Recursos audiovisuales.	La Edad Media	Complementar.  Entre un 60 y 90%

Según las respuestas de los docentes 1 y 4 en la Tabla B, se puede apreciar que:

- En 5° año básico se utilizan TIC como: power point, fotografías y Mapas, y sus frecuencias de uso varían entre un 60 y 90%. Se utilizan como complemento educativo en unidades de aprendizaje como: Espacio geográfico chileno y la conquista de América.
- En 6° año básico se utilizan TIC como: power point e imágenes digitales, y sus frecuencias de uso varían entre un 60 y 90%. Se utilizan en las siguientes unidades de aprendizaje como ayuda complementaria: Visión panorámica de la historia de Chile y Chile a mediados del siglo XX.

- En 7° año básico se utilizan TIC como: power point, recursos audiovisuales, fotografías digitales y mapas; y sus frecuencias de uso varían entre un 60 y 90%. Se utilizan como ayuda dinámica y complementaria en las siguientes unidades de aprendizaje: El legado de la Antigüedad y Las primeras civilizaciones.
- En 8° año básico se utilizan TIC como: power point y recursos audiovisuales; y sus frecuencias de uso varían entre un 60 y 90%. Se utilizan como complemento tecnológico en la siguiente unidad de aprendizaje: La Edad Media.

**Tabla C.**

<b>Niveles de aprendizaje</b>	<b>TIC</b>	<b>Unidad (es) de aprendizaje</b>	<b>Modo de uso y frecuencia</b>
<b>1° año medio</b>	Power points, Recursos audiovisuales.	La Segunda Guerra Mundial	Complementar. Entre un 60 y 90%
<b>2° año medio</b>	Power points, Recursos audiovisuales.	El Periodo Conservador.	Complementar. Entre un 60 y 90%
<b>3° año medio</b>	Power points, laboratorio computación y recursos audiovisuales.	Democracia, Crecimiento y desarrollo económico. América Latina Contemporánea.	Apoyar y complementar. Entre un 60 y 90%
<b>4° año medio</b>	power point, recursos audiovisuales e internet .	Geografía de América Latina. América Latina Contemporánea.	Apoyar y complementar. Entre un 60 y 90%.

Según las respuestas de los docentes 2 y 3 en la Tabla C, se puede apreciar que:

- En 1° año medio se utilizan TIC como: power point y recursos audiovisuales (con subwoofer como apoyo al data show); sus frecuencias de uso está entre un 60 y 90%. Se utilizan como complemento visual en la siguiente unidad de aprendizaje: La Segunda Guerra Mundial.
- En 2° año medio se utilizan TIC como: power point y recursos audiovisuales; sus frecuencias de uso son de un 30 y un 60%. Se utilizan como complemento visual (como pequeños extractos de documentales como “Algo habrán hecho por la historia de Chile”) en la siguiente unidad de aprendizaje: El Periodo Conservador.
- En 3° año medio se utilizan TIC como: power point, laboratorio computación y recursos audiovisuales; sus frecuencias de uso está entre un 60 y 90%. Se utilizan como apoyo y complemento visual en unidades de aprendizaje como: Democracia, Crecimiento y desarrollo económico y América Latina Contemporánea.
- En 4° año medio se utilizan TIC como: power point, recursos audiovisuales (videos cortos) e internet (para trabajos cortos); sus frecuencias de uso varían de un 60 a un 90%. Se utilizan como apoyo y ayuda complementaria en unidades de aprendizaje como: Geografía de América Latina y América Latina Contemporánea.

#### **7.4 Tema 4: Contexto educativo.**

**Pregunta 1:** ¿Cómo es la infraestructura tecnológica del colegio donde trabaja como docente?

Los profesores 2 y 3 respondieron que en los colegios donde trabajan se cuenta con una buena infraestructura tecnológica, lo cual permite una buena utilización de las TIC con sus alumnos, además de poder ir variando en cuanto a cómo desarrollar las clases. Hay WI-FI, salas o laboratorios de computación, notebook disponibles para los estudiantes.

“...se podría definir que el colegio posee una buena infraestructura tecnológica que permite ir variando actividades con los alumnos” (Profesor n°2)

“... es buena. Lo que falta tecnológicamente en el colegio, a más tardar dos días se compra. Hay preocupación por parte del sostenedor” (Profesor n°3)

El profesor 4 respondió que la infraestructura de su colegio es acorde, pero no un 100% buena, para poder desarrollar un buen acercamiento de los estudiantes con los medios audiovisuales a través de las clases y trabajos con software e internet.

“Es Acorde para poder llevar a cabo un buen nivel de exposiciones tecnológicas...” (Profesor n°4).

Por último, el profesor 1 nos explicó que la infraestructura tecnológica de su colegio es deficiente, y aunque hay laboratorio o sala de computación esta cuenta con PC antiguos (no hay notebook disponibles para los estudiantes), además de que debe traer los documentales o videos descargados desde su casa puesto que la internet con la que cuenta el colegio es demasiado lenta y no tiene buena cobertura. Hay internet por cable no WI-FI.

“Es deficiente. Los laboratorios de computación con internet muy lenta y computadores antiguos y hay que traer material descargado de la casa porque la internet del colegio no tiene cobertura y su velocidad es lentísima...” (Profesor n°1).

Según las respuestas de los docentes, solo en tres de los cuatro colegios se muestra una tendencia a la mejora en cuanto a infraestructura tecnológica (red WI-FI y computadores para todos sus estudiantes), mientras el último solo demuestra una clara falta de preocupación por el bienestar de sus profesores y estudiantes (haciendo falta la tenencia de computadores suficientes para todos los estudiantes y una mejor cobertura informática).

**Pregunta 2:** Desde su punto de vista ¿Cómo es el nivel de manejo que tienen sus alumnos con respecto a las TIC?

Para el profesor 1 sus alumnos tienen un nivel de manejo excelente y que saben utilizar la mayoría de las redes sociales (facebook, youtube, foros y blog).

“Excelentes, utilizan las redes sociales, youtube, wikipedia...” (Profesor n°1).

Los profesores 2 y 3 explican que sus alumnos son capaces de entender y utilizarlos de forma favorable en tareas y trabajos. Muchos tienen sus propios Notebook o Tablet.

“...tienen un buen nivel de manejo de las TIC eso se debe a que se mantienen muy conectados con el mundo virtual...” (Profesor n°2)

“Es bueno. Se manejan muy bien con la tecnología (...) la mayoría tiene su propio notebook o tablet y los utilizan en el colegio” (Profesor n°3)

Para el profesor 3 sus alumnos tienen un nivel de manejo Medio-avanzado. Pero también, nos señala que el nivel socio-económico y cultural influye mucho en la relación de los estudiantes con las TIC.

“...la mayoría tiene un manejo medio-avanzado (...) influye mucho lo socio-económico, ya que hay niños que no tienen las mismas facilidades que el resto y eso les juega en contra a la hora de trabajar con las TIC...” (Profesor n°3)

Para el profesor 4, todos saben utilizarlas, actualizarlas e incluso sus mismos alumnos los mantienen al corriente de lo nuevo que va saliendo, tecnológica e informáticamente.

“...están en un nivel muy bueno, son capaces de elaborar diversas tareas con distintos software tanto instalados como en línea, instalan programas y me mantienen al día en cuanto a software...” (Profesor n°4)

Según las respuestas de los docentes entrevistados, sus alumnos se manejan muy bien en cuanto al uso de las TIC. Ya que utilizan las redes sociales, tienen notebook o tablet personales, y muchas veces, son los que mantienen actualizados a sus profesores.

**Pregunta 3:** ¿Cómo ha sido su formación en el uso de las TIC?

El profesor 1 explica que solo tiene como base un curso hecho durante el primer año de universidad, en el bachillerato. Pero todo lo que sabe hasta ahora ha ido aprendiéndolo con la experiencia, casi ensayo y error.

“...en la universidad hice un curso en bachiller. No fue de lo mejor, así que he tenido que aprender con la experiencia...” (Profesor n°1)

El profesor 2, 3 y 4 explican que son autodidactas (aprendieron solos con el paso de los años trabajando con las TIC), viendo tutoriales por internet (principalmente para ver como se utilizan los nuevos software y programas educativos didácticos) o realizando cursos como los precedidos por Enlace.

“Debo reconocer que no he tenido una “formación” de las tic, sino que todo lo que se lo he ido aprendiendo solo en el camino, con el paso del tiempo...”  
(Profesor n°2)

“...soy autodidacta, ya que he aprendido solo la mayoría de las cosas referentes a las TIC. Además, veo tutoriales en internet sobre los nuevos programas informáticos y varias veces he tenido capacitaciones hechos por Enlace” (Profesor n°3)

“Relativamente buena, pero una de las nuevas tecnologías en línea ha sido el programa PREZI que ha dado un vuelvo importante a lo que son las PPT, haciendo que educar a través del ámbito audiovisual sea muy entretenido (...) la mayoría de las cosas que he aprendido ha sido de manera personal...”  
(Profesor n°4)

Todos los profesores entrevistados explican que ellos han ido “aprendiendo sobre la marcha” sobre cómo se utilizan las TIC. Ninguno tuvo una buena formación con respecto a las TIC mientras estudiaba en la universidad para ser profesor, solo pequeños cursos donde les explicaron cómo usar los TIC más básicos y comunes.

**Pregunta 4:** ¿En qué medida cree usted que afectan estas dimensiones (los estudiantes, la infraestructura del colegio y su misma formación) en el uso de las TIC en sus clases de Historia?

El profesor 1 nos comenta que el no uso de las TIC puede perjudicar el aprendizaje. Es necesario utilizar estas herramientas porque facilitan, ejemplifican y hace la forma de enseñar el contenido cercano a los alumnos.

“Cuando no se utilizan las TIC perjudicas a tus alumnos porque facilita mucho el trabajo del docente, ya que lo ejemplifica y lo hace más cercano a los estudiantes a través de los videos e imágenes...” (Profesor n°1).

El profesor 2 explica que las TIC son de ayuda, especialmente cuando las utilizas como ayuda complementaria, para una mejor comprensión y la realización de una clase más didáctica.

“Las tic son de ayuda en la medida que se sepan ocupar (...)si se usa como recurso complementario sin duda alguna que aportan a que la clase sea “más didáctica”, la idea es que estas motiven en la atención a los estudiantes y con ello viene añadido la concentración y el mejor rendimiento...” (Profesor n°2)

El profesor 3 explica que la utilización de las TIC es positiva, que facilitan y apoyan el hacer clases. Además, facilitan la comprensión y los estudiantes entienden de una manera óptima por ser un “lenguaje” que entienden a la perfección.

“... afecta positivamente. Es un buen apoyo para trabajar en el aula. Además es un “lenguaje” que hablan y entienden con facilidad los alumnos.” (Profesor n°3)

El profesor 4 comenta que la utilización de las TIC es importante, pero que como todo, debe estar supervisada, especialmente cuando los alumnos tienen acceso a ellas dentro del colegio.

“Afectan cuando el colegio tiene una red WI FI, la cual, aunque no se entreguen las claves de acceso a los alumnos y alumnas, ellos son capaces de descubrirlas a través de programas que están disponibles en la red. Esto hace que no haya una supervisión pedagógica y puede darle un mal uso a internet...” (Profesor n°4)

Para los profesores entrevistados, las TIC deben de tener un buen uso, tanto de parte del profesor como de los alumnos. Ellos las utilizan de forma complementaria, para mejorar la comprensión en los estudiantes, siendo un lenguaje conocido para estas nuevas generaciones.

**Pregunta 5:** El colegio donde usted trabaja ¿Promueve o dificulta el uso de las TIC en sus clases?

El profesor 1 explica que como docente los promueve, pero el colegio no está muy involucrado en actualizar las herramientas pedagógicas del colegio. Casi lo ven como una pérdida de tiempo, ya que solo les interesa cumplir con los contenidos durante el año, no en cómo se pasan esos contenidos.

“Promuevo mucho el uso de las TIC, ya que las invito a que busquen las información en sus casas. Les entrego mapas o imágenes que les permitan estudiar de manera más rápida y fácil, pero el colegio no me apoya mucho, solo les interesa llegar a fin de año con los contenidos entregados...”  
(Profesor n°1).

Los profesores 2 y 3 nos cuentan que sus colegios invierten todos los años en mejoras tecnológicas (ya sea en salas, bibliotecas o incluso en la velocidad de navegación por internet), notándose que se preocupan porque sus profesores y estudiantes cuenten con lo mejor.

“El colegio promueve el uso de la tic, es por ello que se están invirtiendo recursos en implementar y dotar de mejor forma las aulas y la biblioteca con tecnologías que permitan mejorar las clases. Sin ir más lejos, por ejemplo este año se instaló el internet WIFI en todo el colegio lo que ayudará a diseñar clases...” (Profesor n°2)

“El colegio promueve el uso de las TIC. Hay recursos variados en las salas de clases, e incluso se pueden filmar o grabar las clases. Se preocupan bastante por el tema...” (Profesor n°3)

El profesor 4 nos cuenta que su colegio ni promueve ni dificulta el uso de las TIC, se podría decir que lo deja en manos de los profesores, para que ellos vean si las usan o no en sus clases.

“El colegio hace lo posible para que las TIC sean utilizadas en las clases, pero deja en manos del profesor el tema de su utilización en las salas de clases...” (Profesor n°4)

Solo dos de los docentes entrevistados respondieron que sus colegios promueven el uso de las TIC en las salas de clases, especialmente en asignaturas como Historia, donde muchos de los alumnos tienen dificultades para entender los contenidos. Promoviendo su uso por medio del equipamiento en las salas de clases, en la biblioteca y también en la velocidad de la navegación en internet). Mientras en los otros dos, el colegio deja en manos de los profesores la forma de entregar los contenidos.

**Pregunta 6:** ¿Qué cree usted que puede hacer el colegio para mejorar el uso de las TIC en sus clases? Recomendaciones.

Según el profesor n°1 su colegio debe:

- Mejorar la calidad de internet dentro del colegio.
- Implementar de mejor manera laboratorios de computación.
- Tener personal capacitado en informática dentro del colegio.

Según el profesor n° 2 su colegio debe:

- Mejorar las capacitaciones para los profesores, principalmente en el uso de las tecnologías más actuales, permitiéndoles innovar en el aula.

Según el profesor n° 3 su colegio debe:

- Mejorar las capacitaciones para los profesores, principalmente en el uso de las tecnologías más actuales, permitiéndoles innovar en el aula. Pero colocando personas idóneas a cargo de estas capacitaciones, que puedan enseñar a manejar herramientas actualizadas y de fácil acceso.

Según el profesor n° 4 su colegio debe:

- Tratar de que cada alumno cuente con un PC dentro del colegio (facilitación para trabajar con el dentro del colegio).
- Mejorar las capacitaciones para los profesores, principalmente en el uso de las tecnologías más actuales, permitiéndoles innovar en el aula.

Las mejoras que recomiendan son de tipo estructural y capacitaciones (profesores).

Para los profesores entrevistados, lo que se busca, con todo esto, es tratar de mostrar que aun siendo los mejores colegios, aun deben mejorar en ciertos aspectos. Todo por el bien de los que trabajan y estudian en la institución educacional.

**Pregunta 7:** De los temas tratados ¿Cuál le parece más interesante de comentar?

Solo tres de los profesores entrevistados contestaron esta última pregunta:

El primero, el profesor 1, comenta que lo más importante es lo que uno puede lograr con sus alumnos utilizando las TIC en cuanto a su aprendizaje, es decir, “una imagen vale más que mil palabras”; se puede facilitar la transmisión de los contenidos a todos los alumnos.

“Lo que uno puede lograr con sus alumnos utilizando las TIC en cuanto a aprendizaje. Ya que “una imagen vale más que mil palabras” y pueden facilitar la transmisión de los contenidos a todos los alumnos, incluso a aquellos que les cuesta más aprender...” (Profesor n°1)

El segundo, el profesor 3, comenta que las capacitaciones deben ser mejores, ya que los profesores deben aprender a utilizar bien las TIC porque muchos no las conocen bien y por tanto, no saben utilizarlas. Pero las realizadas por el MINEDUC son débiles, se necesitan personas mejores preparadas para realizarlas.

“Capacitación. Hay profesores que no utilizan TIC porque no las conocen bien y no saben utilizarlas. Pero las capacitaciones son débiles y faltan personas mejores preparadas que las impartan.” (Profesor n°3)

El tercero, el profesor 4, comenta que es las TIC son parte de la vida de las personas, todos las utilizan (en mayor o en menor medida), por tanto, es necesaria su utilización y no deben quedar fuera de la educación, ya que en el siglo XXI son parte esencial de los alumnos y de los profesores.

“Que el manejo de las TIC es parte del diario vivir, hace que las personas presten mayor atención a las diversas posibilidades que estas entregan al servicio de la sociedad, por ende, no deben quedar fuera de la educación, tanto para alumnos y alumnas como docentes...” (Profesor n°4)

## 8. Tipología uso de TIC.

Fueron cuatro casos los analizados en esta investigación. Todos son profesores que trabajan en el área de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, dos de ellos en el segundo ciclo de enseñanza básica y los otros dos en enseñanza media.

En base a los antecedentes analizados en los apartados anteriores es posible proponer la siguiente tipología a partir de los usos que estos profesores hacen de las TIC en sus respectivas aulas.

<b><i>Relación Edad/TIC utilizadas</i></b>	Los profesores de Enseñanza Básica trabajan de distinta forma de acuerdo a la edad y al nivel donde hacen clases, utilizando mas las imágenes digitales en los niveles educacionales de Quinto y Sexto, para luego en Séptimo pasar a utilizar los videos documentales, y ya con Octavo con la realización y edición de videos audiovisuales de hechos históricos.
<b><i>Relación Currículo/Niveles</i></b>	Los profesores de Enseñanza Media hacen distinciones entre los dos primeros niveles (Primero y Segundo) y los dos últimos (Tercero y Cuarto), especialmente porque estos últimos cuentan con planes diferenciados dentro de sus asignaturas (Científico-Humanista, Matemático y TP).
<b><i>TIC utilizadas por docentes</i></b>	Los TIC más utilizados por todos los docentes entrevistados son los Power Points, imágenes digitales y recursos audiovisuales (como videos documentales cortos).

<b><i>Frecuencia</i></b>	Sus frecuencias de utilización de las TIC, en su mayoría, van desde un 60 a un 90%, es decir, las utilizan en la mayoría de sus clases de Historia.
<b><i>Tipo de uso</i></b>	Utilizan las TIC, principalmente, para complementar y ejemplificar durante sus clases de Historia.
<b><i>Uso en unidades pedagógicas</i></b>	Utilizan las TIC en las unidades relacionadas con la Historia de Chile, Geografía e Historia Universal. No hacen distinciones entre ellas.

## 9. Conclusiones.

Las TIC son parte fundamental en la vida de esta sociedad del siglo XXI. Todos las utilizamos, quizás unos más que otros. Por tanto, es difícil separarlas del proceso educativo donde se forman los futuros ciudadanos y los cuales están más que acostumbrados a utilizarlas. Para ellos no son agentes extraños, como le parecen a muchos de los docentes que hoy hacen clases, ellos nacieron viendo un televisor, un equipo musical, los teléfonos y los computadores. Es un lenguaje que conocen y utilizan a diario, entonces ¿Por qué muchos creen todavía que la educación debe quedar separada de la utilización de las TIC? ¿Por qué se le ve como un agente extraño, molesto y que debe ser alejado de las aulas de Historia?

La Historia es una de las asignaturas más importantes en la formación de los futuros ciudadanos del país. Es una parte fundamental en nuestras vidas, tanto en lo político, social, familiar y cultural, por tanto, a la hora de enseñarla deben ser utilizadas herramientas que permitan que los alumnos tengan un aprendizaje significativo, el cual estará con ellos el resto de sus vidas.

Por esto, es que los profesores han ido avanzando en cuanto a la utilización de las TIC en la enseñanza de Historia, queriendo como único fin realizar una clase dinámica y entretenida para sus alumnos.

Los objetivos plateados fueron diseñados con el único fin de dar a conocer, y de paso explicar, como es que los profesores trabajan con las TIC en las aulas de Historia. Por esto, el objetivo general de esta investigación tenía que ver con la realización de una tipología sobre el uso de las TIC, la cual revelo que los profesores de básica trabajan de acuerdo a la edad y al nivel al que le hacen clases, también, que los profesores de media hacen distinciones entre los dos primeros niveles (Primero y Segundo Medio) y los dos últimos (Tercero y Cuarto), ya que estos últimos tienen planes diferenciados (como el Científico-Humanista, el Matemático y el TP) dentro de sus asignaturas; también, los TIC que más utilizan todos los docentes entrevistados son

los Power points, las imágenes digitales y los recursos audiovisuales; su nivel de frecuencia de utilización de las TIC no varía entre los docentes entrevistados estando entre un 60 y un 90%, es decir en casi todas sus clases; utilizan las TIC para complementar y ejemplificar durante las clases de Historia, y por último, utilizan las TIC tanto en las unidades de Historia de Chile, Geografía e Historia Universal, no hacen distinciones entre ellas.

Los objetivos específicos, dentro de los cuales está la identificación del tipo de uso de las TIC, las cuales cuentan TIC para ejemplificar los contenidos, para mostrarlos de una forma más dinámica, y para su utilización como parte de creación y edición de videos por parte de los alumnos; también está presente la frecuencia con la que se trabaja con las TIC por parte de los profesores entrevistados, las cuales pueden variar, especialmente porque aun se ve a las TIC como agentes que complementan el proceso educativo y, por esto mismo, no se utilizan en todas las clases. Las que más se utilizan son los software computacionales (como el power points) y el que menos se usa es la plataforma de internet, ya que no todos los colegios cuentan con red WI-FI, y con esto se dificulta la descarga o el hecho de mostrar documentales desde páginas web o de youtube en las aulas.

El contexto institucional influye, especialmente en cómo se trabaja con los alumnos. Aunque los cuatro entrevistados trabajen en colegios subvencionados, sus realidades no son iguales (quizás en uno o dos casos se parecen un poco, especialmente en su preocupación sobre la infraestructura tecnológica), pero con esto también se demuestra que el actuar del colegio influye en la educación de sus estudiantes, ya que aunque se vea buenos resultados, estos van de la mano con el actuar del profesor con respecto a la utilización de las TIC. También por esto, quizás se piense que el estar en comunas pequeñas o en sectores periféricos influye negativamente al colegio, pero hay que analizar de nuevo los casos investigados, ya que se puede ver con claridad que el colegio menos capacitado en cuanto a infraestructura tecnológica y preocupación por las capacidades de sus profesores es el colegio que está ubicado en un sector más céntrico en la ciudad de Valdivia. Con esto

se puede entender que el avance tecnológico de un colegio, escuela o liceo depende exclusivamente de quienes están a cargo de estos, ya que si ellos no se preocupan de conocer y actualizarse tecnológicamente, sus profesores deben adaptarse a su plan educacional o arreglárselas solos para contar con buenas herramientas en pos de un buen aprendizaje de sus estudiantes.

Por esto mismo, problemas con internet, pocos computadores para el uso de los estudiantes, e incluso la misma preparación del profesor influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de las instituciones educativas.

Claramente el contexto influye, pero es trabajo del profesor y del colegio comprometerse para que sus alumnos se superen cada día y que no lleguen al mundo laboral siendo analfabetos digitales. Las nuevas generaciones no le tienen miedo a la tecnología, la aceptan como parte de su vida, por eso es ilógico pensar que educación y TIC no pueden complementarse. Un profesor se adapta, pero no por eso debe dejarse llevar por la inercia y la monotonía de las típicas clases dictadas. Debe ver por el futuro de sus alumnos, que estos no vean en la Historia solo un conjunto de fechas y nombres, sino que logren imaginarse por todo lo que tuvieron que pasar nuestros congéneres desde su aparición en la Tierra.

En cuanto a la limitaciones, podemos decir que la búsqueda de información sobre el tema fue complicada, principalmente, porque la poca información sobre la educación con TIC a nivel nacional, lo que da cuenta de la poca presencia de investigaciones; más bien, la mayoría de los textos encontrados fueron realizados en España. Lo cual, deja entrever lo dificultoso que es su estudio y su utilización en las instituciones educacionales dentro de nuestro país. Si bien, en Chile, no somos neófitos en el tema TIC, los estudios realizados sobre el tema no son conocidos masivamente, su difusión es más bien escasa, siendo dificultoso saber de investigaciones actuales sobre el tema.

Otra limitación, fue el hecho de buscar profesores de Historia que trabajen con TIC que estén dispuestos a contestar las preguntas. Se tocaron puertas y se hablo en

varias escuelas, colegios y liceos, tanto del área municipal, particular subvencionado y particulares pagados. No todos los profesores estuvieron dispuestos a colaborar, especialmente los del área municipal (muchos explicando que no tenían el tiempo para ayudar o que no usaban TIC en sus aulas) y del área particular pagada (aquí no quisieron explicar la razón de su nula ayuda), solo logre contactar con cuatro profesores del área particular subvencionada, quienes dieron un poco de su tiempo en pos del buen desarrollo de esta investigación.

Para finalizar, deseo que con el tiempo más profesores de Historia vean el lado positivo de la utilización de las TIC como complemento en sus clases, logrando que sus alumnos se ilusionen por aprender y ya no vean a esta asignatura como algo aburrido y sin sentido que hay que aprender por obligación. También, que los directores de los colegios logren ver que si ellos se preocupan por el avance tecnológico de sus instituciones, tanto sus profesores como sus estudiantes se lo van a agradecer, ya que se logrará que el proceso enseñanza-aprendizaje se desarrolle con un lenguaje dinámico y de fácil procesamiento para los estudiantes. Finalmente, que en el futuro se vea la preocupación que existe sobre el tema de la educación con tecnología, que aparezcan más libros hablando sobre el tema, y que los futuros estudiantes de pedagogía en Historia logren encontrar literatura sobre las herramientas didácticas tecnológicas e informáticas sobre nuestro país, que ya no se utilicen como base lo que pasa en otro país y en otro tipo de instituciones educativas.

## Bibliografía.

- Acosta Betancor, Ruymán. (2010). “La enseñanza del tiempo histórico y las nuevas tecnologías”. Universidad de Barcelona. <http://goo.gl/pOyyDR> Fecha revisión: 20 Julio de 2013.
- Barba, Carme (2005) “La Webquest y la didáctica de la Historia”. <http://goo.gl/TdDnCA> Fecha revisión: 13 Agosto de 2013.
- Barros, Carlos. (2000) “Propuestas para el nuevo paradigma educativo de la Historia”. <http://goo.gl/CRbo7r> Fecha revisión: 14 Agosto de 2013.
- Barroso, Julio; Cabero, Julio y Duarte, Ana (1997) “La piedra angular para la incorporación de los medios audiovisuales, informáticos y nuevas tecnologías en los contextos educativos: la formación y el perfeccionamiento del profesorado”. <http://goo.gl/9Yk9Kq> Fecha revisión: 14 Agosto de 2013.
- Bolivar, Antonio (2005) “Conocimiento didáctico del contenido y las didácticas específicas”. Universidad de Granada. <http://goo.gl/xerm8i> Fecha revisión: 20 de Julio de 2013.
- Carrasco, José (2009) “Una didáctica para hoy: cómo enseñar mejor”. Madrid, España. Ediciones RIALP, S.A.
- Coll, Cesar; et al. (2008) “Análisis de los usos reales de las TIC en contextos educativos formales: una aproximación socio-cultural”. <http://goo.gl/jXxqb0> Fecha revisión: 14 Septiembre de 2013.
- Fandos Garrido, Manuel (2009) “Las tecnologías de la información y la comunicación en la educación: un proceso de cambio”. Madrid, España. Publicaciones URV.

- Gonzales, Francisco (2008) “Competencias básicas en educación y Webquests de Ciencias Sociales”. Universidad de Barcelona. <http://goo.gl/ghs16b> Fecha revisión: 13 Agosto de 2013.
  
- Hernández, Xavier (2002) “Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia”. Madrid, España. GRAO.
  
- Herrán, Agustín. Paredes, Joaquín (2008) “Didáctica general: la práctica de la enseñanza en educación infantil, primaria y secundaria”. Madrid, España. McGrawz Hill.
  
- Licerias, Ángel. (2005) “Medios de comunicación de masas, educación informal y aprendizajes sociales”. Universidad de Granada. <http://goo.gl/Skbx7u> Fecha revisión: 21 Julio de 2013.
  
- Medina, A. (2009) “Didáctica general”. Madrid, España. Pearson-Prentice Hall.
  
- Mela, Marta (2011) Artículo ¿Qué son las TIC y para qué sirven? <http://goo.gl/BFu6t3> Fecha revisión: 02 octubre de 2013.
  
- Meyer, Eduardo; et al. (2008) Proyecto “Flexitic: Docencia reflexiva con TIC para alfabetización científica estudiantil” Centro de Estudios y Documentación Mineduc. <http://goo.gl/VXwDrK> Fecha revisión: 03 Enero de 2014.
  
- Ortega, Jose. Chacón, Antonio (2009) “Nuevas tecnologías para la educación en la era digital”. Madrid, España. Ediciones Pirámide.
  
- Pages, Joan (2002) “Aprender a enseñar Historia y Ciencias Sociales: el currículo y la didáctica de las ciencias sociales”. <http://goo.gl/9rAeAI> Fecha revisión: 12 Septiembre de 2013.

- Pantoja Chávez, Antonio. (2010) “La fotografía como recurso para la didáctica de la Historia”. Universidad de Extremadura. <http://goo.gl/4gd9cT>  
Fecha revisión: 12 Setiembre de 2013.
  
- Prats, Joaquin; Albert, Miquel (2004) “Enseñar utilizando Internet como recurso”. Universidad de Barcelona.  
<http://goo.gl/lHoQHY> Fecha revisión: 21 de Julio de 2013.
  
- Rivero, M.<sup>a</sup> Pilar (2010) “El aprendizaje multimedia de la Historia: valoración de una experiencia de aula”. Universidad de Saragoza.  
<http://goo.gl/7uQl3M> Fecha revisión: 18 de Agosto de 2013.
  
- Salinas, Álvaro; et al. (2009) Proyecto “Factores que inciden en el desarrollo y sustentabilidad de prácticas innovadoras de integración curricular de tecnologías de la información (TIC) en la sala de clases en profesores de Enseñanza Media”. Centro de Estudios y Documentación Mineduc.  
<http://goo.gl/VXwDrK> Fecha revisión: 03 Enero de 2014.
  
- Sandin, María Paz (2003) “Investigación cualitativa en educación: fundamentos y tradiciones”. Madrid, España. McGraw-Hill.
  
- Sánchez, Jose. Toledo, Purificación (2005) “Los juegos de ordenador en la enseñanza de la historia. Consideraciones metodológicas”. Universidad de Sevilla. <http://goo.gl/UsFipf> Fecha revisión: 14 de Agosto de 2013.
  
- Sigalés, Carles; Mominó, Josep (2008) “La integración de Internet en la educación escolar española: situación actual y perspectivas de futuro”. Fundación Telefónica. <http://goo.gl/7L9Gks> Fecha revisión: 02 de Diciembre de 2013.
  
- Scofield, Michael (2012) “¿Qué es la entrevista? ¿Cuáles son los tipos de entrevistas?” <http://goo.gl/4MLjNE> Fecha revisión: 02 de octubre de 2013.

- Sobejano, María José (2000) “Didáctica de la Historia: Ideas, elementos y recursos para ayudar al profesor”. Madrid, España. Universidad Nacional de educación a distancia.
  
- Stake, Robert (1999) “Investigación con estudio de casos”. Madrid, España. Morata.
  
- Vasilachis de Gialdino, Irene (2006) “Estrategias de investigación cualitativa”. Barcelona, España. Gedisa, S.A.

# ANEXOS

## Anexo N°1.

### Entrevista.

Esta entrevista está enmarcada en el contexto de la tesis “La utilización de recursos didácticos informáticos y tecnológicos en el aula de Historia, Geografía y Ciencias Sociales” de pregrado para optar al grado de académico de licenciado en educación y al título de profesor de Historia y Ciencias Sociales. La información entregada en esta entrevista es para ver el nivel y tipo de trabajo de los profesores del área de Historia con las TIC (tecnologías de la información y la comunicación), la frecuencia con la que el profesor de Historia utiliza las TIC y constatar si el contexto influye o no en el trabajo del docente.

Objetivos:

- General: Construir una tipología sobre el uso de TIC en la enseñanza de la Historia, Geografía y Ciencias Sociales a través de estudio de casos entre profesores seleccionados de la provincia de Valdivia.
  
- Específicos:
  1. Identificar el tipo de uso de las TIC por parte del profesor de Historia en el aula.
  2. Determinar con qué frecuencia son utilizadas las TIC como recurso didáctico por parte del docente.
  3. Analizar si el contexto institucional del colegio puede afectar la utilización de TIC dentro del ámbito escolar como medio para una mejor enseñanza-aprendizaje.

Toda la información entregada en esta entrevista quedará bajo completo anonimato y confidencialidad. Esta será utilizada con fines de aprendizaje dentro del contenido de una tesis de pregrado. No aparecerán sus nombres, los nombres de las instituciones escolares donde trabajan, ni tampoco alguno otro dato que pudiera identificarlos.

Gracias por su cooperación.

---

Firma Profesor



**Tema 3:** Frecuencia.

**Tabla A:** Según el siguiente listado de TIC que usted usa, díganos con qué frecuencia los utiliza enseñando Historia.

<b>Frecuencia de utilización de TIC en la sala de clases.</b>				
<b>TIC</b>	<b>En todas las clases</b> (entre un 90 a un 100%)	<b>En la mayoría de las clases</b> (entre un 60 a un 90%)	<b>En algunas clases</b> (entre un 30 a un 60%)	<b>En ninguna clase</b> (menos de un 30%)

**Tabla B: Indique la frecuencia y el tipo de TIC que usa en los respectivos niveles de aprendizaje.**

<b>Niveles de aprendizaje</b>	<b>TIC</b>	<b>Unidad (es) de aprendizaje</b>	<b>Modo de uso y frecuencia</b>
<b>5° año básico</b>			
<b>6° año básico</b>			
<b>7° año básico</b>			
<b>8° año básico</b>			

**Tabla C: Indique la frecuencia y el tipo de TIC que usa en los respectivos niveles de aprendizaje.**

<b>Niveles de aprendizaje</b>	<b>TIC</b>	<b>Unidad (es) de aprendizaje</b>	<b>Modo de uso y frecuencia</b>
<b>1° año medio</b>			
<b>2° año medio</b>			
<b>3° año medio</b>			
<b>4° año medio</b>			

**Tema 4:** Contexto educativo.

1. ¿Cómo es la infraestructura tecnológica del colegio donde trabaja como docente?
  
2. Desde su punto de vista ¿Cómo es el nivel de manejo que tienen sus alumnos con respecto a las TIC?

3. ¿Cómo ha sido su formación en el uso de las TIC?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
4. ¿En qué medida cree usted que afectan estas dimensiones (los estudiantes, la infraestructura del colegio y su misma formación) en el uso de las TIC en sus clases de Historia?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
5. El colegio donde usted trabaja ¿Promueve o dificulta el uso de las TIC en sus clases?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
6. ¿Qué cree usted que puede hacer el colegio para mejorar el uso de las TIC en sus clases? Recomendaciones.
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
7. De los temas tratados, ¿Cuál le parece más interesante de comentar?

**Gracias por su colaboración.**