UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE
Facultad de Filosofía y Humanidades
Instituto de Comunicación Social
Escuela de Periodismo

Análisis comparativo del grado de satisfacción entre los estudiantes de periodismo de la Universidad Austral De Chile

y

la Central Washington University en cuanto a docencia y curriculum

Tesis para optar al título de PERIODISTA y al grado de Licenciado en Comunicación Social

Juan Francisco Arístides Villarroel Guerrero
Profesor Guía:
Dr. Mauricio Pilleux
Instituto de Lingüística y Literatura

Valdivia Chile 2003

INDICE

1. INTRODUCCIÓN 1

2. DESCRIPCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN 3

2.1 La investigación 3

2.2 Planteamiento del problema 3

2.3 Objetivos 4

2.3.1 Generales 4

2.3.2 Específicos 4

2.3.3 Transversal 4

2.4 Pregunta de investigación 5

2.5 Justificación de la investigación 5

2.6 Viabilidad de la investigación 7

2.7 Consecuencias de la investigación 7

3. ANTECEDENTES CONTEXTUALES 8

3.1 Periodismo en América Latina 8

3.1.1 El nacimiento del periodismo en nuestra América Latina 9

3.1.2 ¿Cómo debe ser un periodista en América Latina? 11

3.2 Inicios de las escuelas de periodismo en Chile 13

3.2.1 La censura y represión en Chile 13

3.2.2 Mártires del periodismo chileno 14

3.2.3 El periodismo en Chile actualmente 15

3.3 Primeros pasos de la escuela de periodismo en la Universidad Austral de Chile **16**

3.3.1 Inicios **16**

3.3.2 Proyecto de los años 1987 y 1988 **18**

3.3.3 Programa de estudio en 1989 **21**

3.3.4 Programa de estudio actual **22**

3.3.4.1 Objetivos de la carrera **23**

3.3.4.2 Características y requisitos de ingreso **23**

3.3.5 Plan Estratégico de desarrollo de la Escuela de Periodismo de la UACh **23**

3.3.5.1 Docencia **24**

3.3.5.2 Estructura curricular **27**

3.3.5.3 Actualidad de los currículos **28**

3.4 Inicios de las escuelas de periodismo en Estados Unidos **29**

3.4.1 La Primera escuela de Periodismo **30**

3.4.2 Periodismo como ciencia en los Estados Unidos **32**

3.5 Historia de la escuela de periodismo en la Central Washington University **33**

3.5.1 Primeros pasos **33**

3.5.2 Desde la década de los setenta **34**

3.5.3 Los programas actuales **36**

3.6 Requisitos para la admisión en especialidades y cursos de periodismo en la CWU **37**

3.7 Misión del Departamento de Comunicación de la CWU **38**

4. ANTECEDENTES TEÓRICOS Y CONCEPTUALES **40**

4.1 La comunicación **40**

4.1.1 Formación de profesores de las comunicaciones **44**

4.1.2 El campo educativo de la comunicación **46**

4.2 Educación comparada **48**

4.3 Educación y docencia **51**

4.3.1 Docencia y plan de enseñanza **53**

4.3.2 Función de la docencia y su calidad **56**

4.3.3 Calidad total en la educación docente **58**

4.5 Derecho a la educación, una visión desde lo humano **61**

4.6 Educación superior **62**

4.6.1 Educación superior y su crisis **63**

4.6.2 Educación superior y el Estado **65**

4.6.3 Educación superior y su ubicación **67**

4.7 Equidad y calidad de la Educación superior desde el Estado **68**

4.8 La Educación y el periodismo **69**

4.9 El uso de las nuevas tecnologías en la educación **72**

4.9.1 Plataforma tecnológica **73**

4.9.2 Distribución de las clases **75**

4.10 Satisfacción **77**

4.10.1 Satisfacción y participación **78**

4.10.2 Insatisfacción Universitaria **79**

4.11 La Evaluación **80**

4.11.1 Interés de la evaluación y sus conceptos básicos **83**

4.11.2 Procesos y funciones de la evaluación **84**

4.12 Currículum **86**

4.12.1 Currículum y otros términos relacionados **88**

4.12.2 Currículum en base a la lógica esencial de la profesión **90**

5. LA INVESTIGACIÓN: METODOLOGÍA **95**

5.1 Tipo de estudio **95**

5.2 Hipótesis **95**

5.3 Diseño de la investigación **96**

5.4 Quiénes han sido medidos **96**

5.4.1 Población **96**

5.4.2 Muestra **96**

5.4.2.1 Tipo de muestra **96**

5.4.2.2 Clase de muestra **97**

5.5 Recolección de los Datos: Instrumento **97**

5.6 Pre-elaboración del cuestionario **97**

5.7 Puesta en marcha cuestionario **99**

5.8 Aplicación de cuestionario y término de la investigación **99**

6. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS **115**

6.1 Datos de registro **115**

6.1.1 Sexo **115**

6.1.2 Edad **115**

6.1.3 Procedencia del/a estudiante **116**

6.2. Grado de Satisfacción en Docencia según: **117**

6.2.1 Cumplimiento **117**

6.2.2 Metodología **122**

6.2.3 Dominio **132**

6.2.4 Evaluación **138**

6.2.5 Actitud del profesor **142**

6.3 Comparación general del grado de Satisfacción según Docencia en la UACh y la CWU **150**

6.4 Grado de Satisfacción según Currículum **151**

6.5 Comparación general del grado de Satisfacción según Currículum en la UACh y la CWU **164**

7. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS **165**

BIBLIOGRÁFICAS **176**

ANEXOS **184**

1.- TABULACIÓN DEL CUESTIONARIO DE LOS ESTUDIANTES DE PERIODISMO DE LA CENTRAL WASHINGTON UNIVERSITY 185

2.- TABULACIÓN DEL CUESTIONARIO DE LOS ESTUDIANTES DE PERIODISMO DE LA UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE 193

3.- CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN CWU (CENTRAL WASHINGTON UNIVERSITY) 202

4.- CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN UACh (UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE) 203

5.- NOTA DEL PERIÓDICO DE ESTUDIANTES EXTRANJEROS DE DE LA CWU "ESL NEWS" CUANDO ESTUDIÉ ESL (INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA) 204

6.- LISTA BECA PARA HACER UN CURSO DE PERIODISMO EN ESTADOS UNIDOS POR THE NATIONAL ASSOCIATION OF HISPANIC JOURNALISTS 205

7.- ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE EDUCACIÓN DEL PERIODISMO (DONDE FUI EXPOSITOR) 206

8.- INFORME CLAUSTRO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES, UACh, 27 Y 28 DE NOVIEMBRE DE 1997 207

9.- INFORME COMISIÓN CLAUSTRO FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES, UACh, AÑO 1997 209

10.- Ley 18.962 LOCE (LEY ORGÁNICA CONSTITUCIONAL DE ENSEÑANZA) 210

11.- PLIEGO DE PETICIONES DEL ALUMNADO DE LA UACh 1997 POR MEJORAS EN LA ENSEÑANZA 211

12.- CARTA A LA COMUNIDAD VALDIVIA POR LOS ESTUDIANTES DE LA UACh POR LAS MOVILIZACIONES DE 1997 214

13.- FOTOGRAFÍAS UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE Y CENTRAL WASHINGTON UNIVERSITY 215

Agradecimientos

“Hay personas que luchan un día y son buenas...
hay otras que luchan un año y son mejores,
pero hay personas que luchan toda la vida: esas son las imprescindibles”
Brecht.

No es costumbre que en las investigaciones de este tipo aparezcan agradecimientos, pero creo que es lo mínimo que se puede hacer porque mis años de estudio y la investigación no han estado alejados de ángeles custodios y que sin ellos, quizás, me habría sido imposible sacar la carrera.

Esta tesis va dedicada mi madre Maria Cristina Guerrero Ortiz que fue el pilar de mis valores, aptitudes y actitudes. Que me enseñó a conocer y amar al Dios de la Vida.

Mi Tía Julia Guerrero Ortiz que me ayudó y creyó en mí, tomando responsabilidades conmigo de forma voluntaria. Mi prima Elizabeth Salazar (“Chave”) y Amalia.

Parte fundamental fue la ayuda del Padre Ricardo Sammon O´Brien que con su apoyo y compañía por misivas me impulsaba salir adelante y poder recobrar las fuerzas necesarias. Con esto mismo se extiende el agradecimiento a su familia cuando estuve en Estados Unidos.

Familia Bustos-Bustos, mi segunda familia, la que me vio crecer y me ha acompañado en los grandes acontecimientos de mi existir. Donde paso navidad junto a mis “hermanitas” (Ale, Pete e Ingrid y mis queridos “padres” Mercedes y Gustavo). Gracias por el cariño y apoyo incondicional.

A mi buena familia amiga Olate Gaete, que siempre han sido una motivación de visitar mi pueblo de San Nicolás, porque con su hospitalidad me han hecho sentir parte de ellos.

Mis buenos “tíos”, la familia Catalán Jara, que sin conocerme me abrieron la puerta de su casa cuando llegué por primera vez a Valdivia y la que nunca me la han cerrado, manteniendo su constante preocupación por mi y dándome los consejos para no caer vencido frente a las adversidades. Una familia que ha cobijado como hijos, a gran parte de mis mejores amigos que conocí en la universidad.

Cuando realicé mi práctica profesional la Familia Gálvez-Sandoval me recibió en su hogar en Coyhaique en forma incondicional, cosa que no es común en la actualidad. Familia muy humana, solidaria y creyente, que me mostró que la unión hace la fuerza y el creer mueve montañas.

Desde Estados Unidos obtuve la beca para estudiar periodismo en ese país por The National Association of Hispanic Journalists y tuve la oportunidad de realizar mi investigación. Ahí me brindaron su hospitalidad la Familia Gutmann-Fuentes, Joyce Asfour, Hermana Ann Queen, Familia Simmons. Pero sin la ayuda, para poder ir hacia

ese país, de la Señora María Teresa Soto, la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UACh y a Koji Mori habría sido imposible.

A mis viej@s amig@s que me han enseñado a creer en el ser humano y en valores más allá de lo económico. Es@s amig@s que están ahí en las buenas y en las malas, de los que me he sentido orgulloso, pese a los distintos caminos que hemos elegido: Carlos Parra y Familia, Paulina Robles, Juan Catalán y familia, Bruno Santibáñez, Patricia Cabrera, Marcia Klein y mamá, Kelly Weese, Enrique Pilleux, Cristina Torres, Julia Fuentes, Alejandra Flores, Patricia Jara, Alejandra Palma, Lorena Valdebenito, Bernabé González, Christian Cox, Alejandra Toledo, Margoth Rebolledo, Cristian Acuña, Neri Servoski y Alexandra, Cecilia Barrientos, Juan Carlos Igor, Scott Tallman, Rodrigo Cárdenas, Ariel Díaz, Alejandra Cárdenas, Maria Teresa Rivera, Julio López, Hernán Vera, Familia Gutmann-González, Familia Cambias, Familia Guerrero, Familia Sánchez-Andueza, Familia Echeparreborde-Catalán, Hermana Romelia (Hermanas de la Consolación) y a mi padre Sergio Villarroel Marín.

A la Pastoral Universitaria que me cobijó en el Hogar Camilo Henríquez gran parte de mi educación universitaria.

A mi profesor Patrocinante Dr. Mauricio Pilleux por su apoyo, paciencia, inteligencia y humanidad.

A mis Profesores Informantes Profesor Gustavo Rodríguez por su amistad, enseñanza y apoyo. Al profesor Ricardo Molina por su educación, responsabilidad y metodología de enseñanza.

En general a todos aquellos que me han ayudado a llegar a la meta: ser un profesional. El camino no fue fácil, sin embargo, mi fuerza interior y las buenas energía lograron que llegara a ser un ***periodista y comunicador social*** *titulado sin morir en el intento.*

Gracias a tod@s.

Juan Francisco A. Villarroel Guerrero

1. INTRODUCCION

La presente investigación: **"ANÁLISIS COMPARATIVO DEL GRADO DE SATISFACCIÓN ENTRE LOS ESTUDIANTES DE PERIODISMO DE LA UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE Y LA CENTRAL WASHINGTON UNIVERSITY EN CUANTO A DOCENCIA Y CURRÍCULUM"** ha sido un camino largo, en busca de información y de datos que finalmente dieran un resultado, una conclusión que aportara a la enseñanza del Periodismo en nuestro medio, sobre todo en la Universidad Austral de Chile.

Esta tesis aborda, por vez primera, la percepción que tienen los estudiantes de las carreras de Periodismo de dos Universidades insertas en dos realidades, y aun en países distintos: una chilena, la Universidad Austral de Chile, y otra norteamericana, la Central Washington University, respecto a la docencia y currículum impartidos por esos Planteles de Educación Superior.

Esta investigación es de carácter cuantitativo de tipo semi exploratorio y de diseño no experimental. Se sustenta sobre la base de dos hipótesis: una parte del supuesto que el grado de satisfacción no coincide entre los estudiantes de periodismo de ambas universidades. La otra, hace referencia al grado de convencimiento respecto a las respuestas relativas a la docencia y el currículum.

La metodología corresponde a lo establecido en un trabajo investigativo: se determina una muestra no probabilística y se aplica a ella un cuestionario ad-hoc para la recolección de la información. Finalmente, se entregan los datos recopilados, analizados e interpretados por medio de cuadros referenciales.

Este trabajo contiene dos capítulos que sustentan el marco teórico: “Antecedentes Contextuales” y “Antecedentes Teóricos y Conceptuales”. El primero, nos sitúa en hechos históricos relativos al periodismo en América Latina, en Chile, en la Universidad Austral de Chile (UACh), en Estados Unidos y en la Central Washington University (CWU). El segundo, nos da a conocer antecedentes teóricos y conceptuales sobre el periodismo, educación, comunicación, el Estado y su labor en la educación superior, equidad, calidad, educación comparativa, uso de nuevas tecnologías, satisfacción, evaluación y currículum.

Al final de esta tesis, aparece, junto a la conclusión, algunas reflexiones y sugerencias, que espero sean una contribución a la enseñanza del Periodismo en la Universidad Austral de Chile.

Completo el presente trabajo con una amplia bibliografía de referencia, contando libros, revistas y periódicos, y material diverso obtenido por Internet, además de un apartado con trece anexos.

2. DESCRIPCION DE LA INVESTIGACION

2.1 LA INVESTIGACION

Esta investigación se originó en el análisis del currículum actual y la docencia que se imparte en la Escuela de Periodismo de la Universidad Austral de Chile, es decir, la forma de enseñanza dominante, los problemas prácticos con que se encuentran los docentes y las creencias que se manifiestan en su actuación. Es necesario realizar una investigación para conocer el grado de satisfacción que tienen los estudiantes de periodismo de la Universidad Austral de Chile respecto a la formación que se les entrega.

Este estudio se realizó de igual forma en la Escuela de Periodismo de la Central Washington University de los Estados Unidos, porque es una de las universidades extranjeras que tiene convenio con la Universidad Austral de Chile. De esta manera se compararán los resultados y ambas universidades podrán ver las ventajas y limitaciones de la formación que se les ha entregado.

Luego se analizaron cuidadosamente los planteamientos y se estructuraron, con una reflexión final. Además, se comenzó a investigar los antecedentes que hay al respecto y los temas a tratar.

2.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad se ve que existe una cierta insatisfacción de los estudiantes de periodismo en cuanto a la docencia y currículum de la escuela de periodismo de la Universidad Austral de Chile y se necesita investigar este tema para saber cuánto es esa insatisfacción. Para hacer esta investigación más interesante se necesita hacer una

comparación con la Central Washington University, respecto al mismo tema, para que la investigación sea de calidad.

2.3 OBJETIVOS

2.3.1 Generales:

Contribuir a la enseñanza de la educación del periodismo en la Universidad Austral de Chile.

2.3.2 Específicos:

1.- Conocer el grado de satisfacción en cuanto a docencia de los estudiantes de periodismo de la Universidad Austral de Chile y de los de la Central Washington University.

2.- Conocer el grado de satisfacción en cuanto a currículum de los estudiantes de periodismo de la Universidad Austral de Chile y de los de la Central Washington University.

3.- Conocer las percepciones de los estudiantes de periodismo de ambas universidades en base a preguntas abiertas en el cuestionario sobre docencia y currículum.

4.- Estudiar y analizar las ventajas y limitaciones en la formación de los estudiantes de periodismo de la Universidad Austral de Chile y la Central Washington University en cuanto a docencia y currículum.

2.3.3 Transversal:

Aportar a la investigación educacional sobre docencia y currículum.

2.4 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Cuál será la calificación que pondrán los estudiantes de periodismo de la Universidad Austral de Chile y la de la Central Washington University en cuanto a docencia y currículum?

¿Serán capaces los estudiantes de periodismo de la Universidad Austral de Chile y la de la Central Washington University entregar comentarios convincentes a las preguntas planteadas frente a la docencia y currículum?

2.5 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Los criterios que justifican la realización de esta investigación van en relación a:

1) **Convivencia:** esta investigación servirá para aportar a mejorar la calidad de la educación y el currículum de la escuela de periodismo en la Universidad Austral de Chile y aporte a investigaciones relacionadas con los temas tratados.
2) **Relevancia social:** la relevancia social es indiscutible porque existe la oportunidad de poder comparar y analizar planteles de educación superior a nivel internacional en relación al periodismo, pocas veces realizado.
3) **Implicancias prácticas:** resuelve la problemática de conocer un poco más exhaustiva el grado de satisfacción de los estudiantes de periodismo de la Universidad Austral de Chile y los estudiantes de la Central Washington University en cuanto a docencia y currículum. Las implicaciones trascendentales que tiene esta investigación resuelve problemas prácticos en cuanto a educación para las universidades donde se realizó el trabajo en terreno.

Esta investigación utiliza enfoques multidisciplinarios, recoge información del ámbito social, de la ciencia de la educación y de las comunicaciones sociales.

4) **Valor teórico:** esta investigación aporta de cierta manera a generar conocimiento en cuanto a la formación del periodismo, con los resultados obtenidos se pueden llevar a principios y a comentarios o desarrollos de teorías, porque es interesante poder conocer la satisfacción de los estudiantes en forma general. Las variables utilizadas podrán dar un comportamiento y la relación entre ellas, así generando algún fenómeno del nacimiento de exploración a los temas expuestos. Y además, los resultados obtenidos se diferenciarán de otros porque serán aportes más concretos a preguntas más exactas en cuanto al grado de satisfacción de los estudiantes de periodismo de la Universidad Austral de Chile y los estudiantes de la Central Washington University en cuanto a docencia y currículum. Finalmente, con este estudio se pueden generar ideas de investigación, recomendaciones o hipótesis en relación al tema de la educación del periodismo.

5) **Utilidad metodológica:** la investigación puede ayudar a crear nuevos instrumentos para analizar datos, a definir conceptos, variables y/o relación entre ellas, que de las variables presentadas se pueden experimentar mejoras, y que existe la posibilidad de ver una investigación innovadora en cuanto a la forma de plantear las preguntas y la forma de llegar a la población a estudiar.

Es una investigación importante porque la globalización de las comunicaciones exige que el currículum y la docencia de los estudiantes de periodismo permitan una capacidad de comprender y hacer comprender el actual desarrollo de la comunicación en los tiempos modernos, que es cada vez de más rápida evolución.

El sistema superior está entrando en una etapa de cambios estructurales profundos, por esta razón el profesional que de ellas se forme, debe tener una formación acorde con las exigencias de la sociedad.

2.6 VIABILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

Existió la posibilidad de realizar la investigación gracias a la obtención de recursos económicos y materiales de terceros y personales. También los recursos humanos fueron fundamentales para la realización de esta investigación, y sin ellos hubiese sido complicado sacar las fuerzas para llevar a termino la tesis.

2.7 CONSECUENCIAS DE LA INVESTIGACIÓN

Desde que se planteo la idea de realizar esta investigación, que lo más notable era la comparación entre dos países y por ende entre dos universidades, comenzó a crearse en la escuela de periodismo un espíritu de internacionalizarse.

La consecuencia más importante fue haber abierto una puerta para realizar investigaciones en cuanto a la educación del periodismo, más atrevidas e innovadoras que las realizadas hasta la fecha en que se generó la idea de esta tesis.

Sin embargo, lo rescatable de todo es que con esta investigación aún no se sabe a ciencia cierta sus resultados futuros, pero de seguro que es una instancia positiva para propuestas como la realizada.

3. ANTECEDENTES CONTEXTUALES

3.1 PERIODISMO EN AMERICA LATINA

La Federación Latinoamericana de Facultades de Comunicación Social (FELAFACS) es actualmente una instancia que ha ayudado a acercarnos a lo que es la comunicación dentro de las instituciones donde se imparte el periodismo, como así mismo la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIC).

Aureliano Gómez (198?) señala que "directivos de 22 Facultades de Comunicación Social de 18 países Latinoamericanos se reunieron en Melgar, Colombia, entre el 26 y 29 de Octubre del año 1981, para aprobar la creación de la FELAFACS." (Op. cit.: 25)

Desde los ochenta se ha abierto la posibilidad de indagar y en los noventa de conocer, pero sin una madurez. Nixon en 1982 nos da un referente de la creación de escuelas de periodismo y comunicación en nuestro continente:

Año	**Cantidad de Escuelas de Periodismo y Comunicación**
1950	13
1960	44
1970	81
1980	163

Fuente: NIXON, Raymond (1982): «Historia de las Escuelas de Periodismo». *Chasqui* N° 2, CIESPAL, Quito. p. 13-19.

Según FELAFACS en la década de los noventa existieron 244 escuelas de periodismo y comunicación, lo que da un resultado de más de 100 mil estudiantes en América Latina y alrededor de 5 mil profesores. Pero también se piensa que cerca de un cuarto de millón de personas está de cierta manera en relación con la comunicación en este continente.

Existen aún ejerciendo la profesión del periodismo personas que nunca han estudiado los cinco año en una universidad esta carrera, lo que a veces hace preguntarse si el periodista nace o se hace, y Garguvenich (2001) señala al respecto “pero esas son, insistimos, excepciones que suelen ser motejadas como "paracaidistas del periodismo" y que ahora son los menos en las redacciones, donde se prefiere a los nuevos comunicadores forjados en las aulas.” (Op. cit.: 1).

3.1.1 El nacimiento del periodismo en nuestra América Latina

En la colonia nuestro periodismo latinoamericano participó para informar a la comunidad sobre lo que acontecía, un periodismo no inmediato, pero ya eran avances en este materia y en ellos comenzaron a participar escritores y periodistas. Mucha influencia de los periódicos provenía de Francia por ser ese país muy importante en lo diplomático y culto.

En la Argentina se fundó la primera escuela de periodismo en 1931, porque los diarios comenzaron a tener real importancia y para ello era necesario capacitar a las personas que quisieran trabajar en él.

“En 1934 se crea la Escuela Superior de Periodismo en Buenos Aires, fundada por Monseñor Zacarías de Vizcarra y posteriormente la Universidad Nacional de la Plata creó una nueva Escuela Argentina de Periodismo.

Más tarde México, Chile y Perú, siguieron en orden de la creación de estas escuelas; hoy se han convertido en Facultades dependientes de universidades con programas evolucionados.” (Gómez, A. 198?: 17).

Después de la Segunda Guerra Mundial el mundo latino cambió la mirada hacia Estados Unidos, porque en general luego de esta Guerra comenzaron a formarse las escuelas de periodismo.

En la década de los setenta comenzó la movilización hacia la promoción sobre comunicación fundándose en 1959, gracias al apoyo de la UNESCO, el Centro Superior de Periodismo para América Latina (CIESPAL), pero que en 1974 cambió a "de Comunicación" pero conservó la sigla.

Gargurevich (2001) menciona que la idea de la CIESPAL fue que las escuelas estuvieran integradas a las universidades con ejes comunicacionales y de ello las “Facultades de Comunicación” siguieron las siguientes recomendaciones:

1.- Una escuela debe tener nivel universitario.

2.- El programa académico debe constar de no menos de cuatro años.

3.- El programa de estudios debe incluir cursos humanísticos y técnicos profesionales.

4.- Las escuelas deben convertirse en Facultades autónomas dentro de la universidad.

5.- Las escuelas deben convertirse en "Ciencias de la Información".

Comenta Gargurevich (2001) que “el periodismo se unió así a la publicidad, la comunicación audiovisual, organizacional, para el desarrollo, las relaciones públicas, naciendo el "comunicólogo", profesional culto capaz de encarar los desafíos de una mejor comunicación en base a estudios comunes iniciales ("propedéuticos"), de comunicación y finalmente de la especialidad elegida.” (Op. cit.: 1).

3.1.2 ¿Cómo debe ser un periodista en América Latina?

Lo más real que puede suceder en las escuelas de periodismo sería preparar reporteros y sin mayor preparación, pues eso están requiriendo muchos sectores públicos y privados. A lo que el periodista y escritor Gabriel García Márquez (1995) (fundador de la "Fundación para un Nuevo Periodismo Iberoamericano" (FNPI) en 1994) señaló en la Asamblea de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) respecto a la fundación de las Ciencias de la Comunicación "el resultado, en general, no es alentador". Añadió que los muchachos que salen ilusionados de las academias, con la vida por delante, parecen desvinculados de la realidad y de sus problemas vitales... La mayoría de los graduados llegan con deficiencias flagrantes, tienen graves problemas de gramática y ortografía y dificultades para una comprensión reflexiva de textos.

Tal vez el infortunio de las Facultades de Comunicación Social es que enseñan muchas cosas útiles para el oficio, pero muy poco del oficio mismo." (www.fnpi.org). Ante esto mencionó tres "pilares" que deberían sustentar la formación:

a) Prioridad para la aptitud y la vocación;
b) La comprensión de que la investigación es consustancial a la profesión: y
c) La necesidad de que la ética acompañe siempre las actividades periodísticas como el zumbido al moscardón".

Además advirtió aspectos a reforzar en la formación de un periodista tales como:

- Técnicas básicas (narración, investigación periodística, fotografía, edición)

- Ética periodística y sus conflictos (libertad de prensa, responsabilidad Social, independencia profesional)
- Nuevas tecnologías y sus efectos en la práctica profesional Especialidades del oficio (economía, internacionales, etcétera)

El periodismo sigue siendo el favorito para estudiar, a pesar de los signos de alarma sobre saturación que envían de manera constante los analistas del mercado de trabajo. A este respecto vale la pena citar la investigación que propulsó la Federación Latinoamericana de Facultades de Comunicación Social (Felafacs) sobre "Campos profesionales y mercados laborales en comunicación en América Latina", en 1997 y los reclamos fueron claros: mejor redacción, mayor espíritu investigativo, más contacto con la realidad, mayor independencia en la redacción, más ética, mejores salarios, más seguridad personal, más función fiscalizadora, reflejando en general los entrevistados una baja autoestima de la profesión elegida.

Según la “Freedom Forum” (1999) en Buenos Aires en relación sobre la formación periodística señala un deseo de terminar con el enfrentamiento entre programas de periodismo y los de comunicación ("comunicología"), como el reconocimiento de la necesidad de que la educación periodística se pueda desarrollar en un contexto de cambio y libertad para discutir lo que sucede actualmente sin desprender los intereses del público. También que los docentes de la especialidad tomen en consideración las sugerencias de las empresas de medios resistiendo algún esfuerzo de cambiar los planes de estudio en beneficio de aquellos y se recomendó que los planes de estudio contemplen temas relativos a las nuevas tecnologías, gerencia de medios, modelos del mercado de los medios, industria

del periodismo, libertad de expresión, privacidad, nuevos roles del editor, funciones administrativas, impacto de los medios en el público consumidor, etcétera.

3.2 INICIOS DE LAS ESCUELAS DE PERIODISMO EN CHILE

En Chile la enseñanza del periodismo comenzó con el primer plantel creado en 1952 por Universidad de Chile y puesto en marcha en 1953. Este mismo plantel en el año 1952 en su sede en Valparaíso creó el título de Licenciado en Ciencias Periodísticas. La Universidad de Concepción en 1956 abrió sus puertas a los futuros periodistas, unos años más tarde la Universidad Católica de Chile y la Universidad Austral de Chile en 1982.

3.2.1 La censura y represión en Chile

Durante el régimen militar según comentan Gustavo González (2001) "permanecieron como únicas Escuelas las dos de Santiago, en las universidades de Chile y Católica, y en la Universidad Católica del Norte, en Antofagasta, mientras se cerraban los planteles en Concepción y Valparaíso y el Periodismo era despojado de su condición de carrera universitaria, lo que llevó a algunas de las actuales Escuelas nacieran a comienzos de los años 80 como institutos profesionales." (Op. cit.: 1).

Desde el golpe militar en 1973 hasta 1976 "no existió en la práctica, en la prensa escrita, de circulación nacional, crítica hacia el régimen" (Revista Análisis. 1987: 13) sólo publicaciones clandestinas.

En 1975 el Régimen imperante promulgó un decreto ley para suspender ediciones que emitieran opiniones, noticias o comunicaciones que "crearan alarma pública o desfiguraran los hechos." (Op. cit.: 14). La censura llegó a que todo material, antes de ser

fuese publicado, primero debía ser visto por el Ministerio del Interior y ningún artículo tenía que tratar sobre la DINA, la represión, los desaparecidos, expresiones desidentes respecto a la dictadura, todo esto afecto para llegar a la autocensura.

Las publicaciones que desaparecieron y donde trabajaron muchos periodistas fueron la revista APSI, Hoy, Análisis, Mensaje, Solidaridad, Cauce, Fortín Mapocho, La Bicicleta, Pluma y Pincel, entre otros.

3.2.2 Mártires del periodismo chileno

Es necesario poder desenterrar este espacio de historia y poder recordar esos hombres y mujeres que nos dan un aliento de esperanza por la libertad de expresión. Pero antes de nombrarles veamos unos dichos de famosos periodistas que lograron sobrevivir:

Raquel Correa dice que "en 1973, yo era subdirectora de "Vea", una revista de información general y no de espectáculos como se convirtió después. Como subdirectora de la revista, me correspondió ver en esa época la desaparición de una cantidad de medios periodísticos. Esta estuvo unos días suspendida hasta que autorizaron salir y personalmente tuve que ir más de una vez al edificio Diego Portales a llevar originales. En el edificio había gente especializada en la censura a quienes debía mostrar desde los titulares hasta las cartas de los lectores, las crónicas, los reportajes, fotografías, todo." (Op. cit.: 18). Y pese a que esta periodista entrevistó a grandes personalidades de la época, a los miembros de la junta entre otros, tuvo una libertad relativa, porque al tiempo fue despedida de los medios de comunicación (canal 7).

Abraham Santibáñez señala "En Ercilla sobrevivimos al Golpe, a la censura y a la autocensura. En 1976 el dueño de la revista parece que se aburrió; parece que después de

tanta presión, de tantos problemas: el caso es que de un día para otro vendió la revista sin que nosotros tuviéramos ninguna posibilidad de adquirirla... Creo que hemos hecho un aporte aunque uno nunca va a estar tranquilo. Siempre va a tener la duda de si pudo ser más valiente, si pudo haber sido más audaz, si se dejó llevar o no por la complacencia o por algún temor." (Op. cit.: 18).

Periodistas chilenos mártires fueron Augusto Olivares (murió junto al Presidente Salvador Allende); Carlos Berger (director de la radio de Chuchicamata); Diana Aarón Snigilki (estuvo en los cuarteles de la DINA y fue encontrada en la vía pública con heridas de bala); Augusto Carmona (murió enfrentando a fuerzas policiales); Eduardo Jara (estudiante de periodismo y murió torturado); José Carrasco Tapia (secuestrado y asesinado).

Los desaparecidos fueron el periodista Jorge Yánez Olave (en la ciudad de Cauquenes); Máximo Gedda (por la DINA); Luis Eduardo Durán Rivas (por la DINA); Mario Calderón Tapia (en Villa Grimaldi); Guillermo Gálvez Rivadeneira.

Se podrían nombrar muchas personas que fueron asesinadas, torturadas, exiliadas, desaparecidas entre otras formas de represión, sin embargo, lo importante de recordarles es que ellos marcan un precedente de lucha por un periodismo con veracidad, transparente y humano.

3.2.3 El periodismo en Chile actualmente

La censura ha permanecido hasta la fecha, dependiendo las implicancias de las publicaciones y ejemplos de estos acontecimientos pueden ser revisados en los medios de comunicación.

También ha aumentado el crecimiento de las escuelas de periodismo. González (2001) comenta en el año 2001 “hoy existe en Chile, de acuerdo al Consejo Superior de Educación 41 programas universitarios o carreras de formación de periodistas a cargo de 35 universidades. El mayor número de programas que de universidades se explica porque hay planteles que tienen planes diurnos y vespertinos, otros que están instalados en Santiago y además en alguna región y, por último, porque una misma universidad puede ofrecer dos vías de acceso al título.” (Op. cit.: 2).

El mismo autor (2001) señala que en Chile el periodismo es una carrera donde predominan las mujeres y donde ellas ocupan la mayor parte de las plazas laborales

Por otro lado comenta González (2001) que la mayoría de las escuelas están adscritas a las facultades de Ciencias Sociales o Humanidades. Hay una sola universidad con malla de 8 semestres. Los folletos de promoción son por lo general híbridos: humanista o culturalista, práctico o modelo comunicacional. La diferencia de los ramos entre las distintas universidades es sólo semántica. Los grandes desafíos están en relación a las técnicas multimediales.

3.3 PRIMEROS PASOS DE LA ESCUELA DE PERIODISMO EN LA UACH

3.3.1 Inicios

Siendo el Decano de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Austral de Chile, el Doctor Mauricio Pilleux en el año 1982, junto a los periodistas José Manuel Araneda y Abel Manríquez y la presencia del docente Gustavo Rodríguez se dio comienzo a la iniciativa de crear una Escuela de periodismo.

Esta idea conllevaba a la creación de periodismo basado fundamentalmente en tres justificaciones generales que Sonia Matus explica (1998):

1.- Académica: la Universidad Austral en aquel momento sólo tenía siete Facultades, de las que 5 estaban dirigidas a lo científico, y la creación de una carrera humanista era necesaria, para satisfacer las necesidades de los estudiantes que desearan seguir por este camino y no tuvieran que estudiar en otras universidades.

Las ciudades de Santiago, Concepción y Valparaíso estaban impartiendo la carrera de periodismo. Los periodistas que estaban en el sur de Chile eran autodidactas y sin un título universitario en sus manos. Por esta razón la creación de la carrera de periodismo en la Universidad Austral de Chile podría elevar el nivel profesional respecto a este ejercicio.

2.- Profesional: al crearse la carrera de periodismo en una ciudad al sur de Chile aumentaría la radicación en estas áreas de baja concentración urbana, por la llegada de estudiantes.

Por otra parte, se vio que el periodismo en Santiago y en general de las ciudades, en ese entonces más pobladas y de gran prestigio, tenían un enfoque en pro de una audiencia nacional, por eso era necesario preparar periodistas idóneos para desempeñarse en medios distintos al metropolitano, es decir con audiencia local.

También se requería un periodista que pudiera competir en el mercado de las comunicaciones en aquella época, en que la dictadura militar estaba manipulando los medios de comunicación. Era un tiempo difícil donde muchos periodistas por dar a conocer los acontecimientos de actualidad eran asesinados o llevados a castigos y censurados.

3.- Económica: la carrera de periodismo, en sus comienzos, fue pensada como de bajo costo porque no habría que invertir en instalaciones ni equipos especializados, ya que las aulas estaban a disposición de todos sin costo alguno.

La carrera de periodismo no significaría gastos para la Universidad, sino un beneficio para ella, porque podría atraer a estudiantes de otras regiones, a los mejores puntajes de la prueba de aptitud académica lo que conlleva ingresos a la universidad, y la creación de productos informativos podrían prestar servicios a empresas periodísticas regionales y nacionales.

Los medios de comunicación en la Ciudad de Valdivia no eran muchos, dos diarios editados en la ciudad, cinco emisoras de onda larga y tres frecuencias moduladas y un estudio de televisión. En estos medios los estudiantes podrían realizar las prácticas.

Los recursos humanos para la escuela de periodismo serían incorporar a periodistas profesionales que se desempeñaran en Valdivia o cercanos a la zona o trabajaran en las grandes ciudades importantes de aquel entonces. Los docentes para la enseñanza de las asignaturas de formación general estaban en la Universidad Austral.

3.3.2 Proyecto de los años 1987 y 1988

Entre 1987 y 1988 se retomó el proyecto de la Escuela de Periodismo de la Universidad Austral de Chile, pero ahora con la participación de profesionales del área humanista y del periodismo en sí.

Los ligamientos de 1982 se mantuvieron, sólo se vio la necesidad de formular un plan de estudio. Esto se baso en la expansión en la demanda de los estudiantes en elegir esta carrera como opción para estudiar y la necesidad de elevar el nivel profesional de este

ejercicio en provincias. Llamar la atención de los estudiantes a una universidad tradicional y no particular, que en esos años comenzaba a proliferar.

Cabe destacar que la Sociedad periodística Araucanía, que era propietaria de la cadena de diarios Austral, y el Círculo de Periodistas de Valdivia apoyaron la iniciativa de la creación de la Escuela de Periodismo, lo que era significativo para la comisión en pro de esta carrera.

Plan de estudios sugerido en 1987

PRIMER AÑO	Fundamentos de la cultura Contemporánea I – Problemas de la Cultura Contemporánea – Español I- Inglés I – Introducción al Periodismo
SEGUNDO AÑO	Fundamentos de la Cultura Contemporánea II – Problemas de la Cultura Contemporánea II – Español II – Inglés II – Periodismo Informativo
TERCER AÑO	Fundamentos de la Cultura Contemporánea III – Problemas de la Cultura Contemporánea III – Español III – Metodología de la Investigación Científica – Taller de Periodismo Fotográfico
CUARTO AÑO	Periodismo Interpretativo – Problemas de la Cultura Contemporánea IV – Fundamentos de la Comunicación – Periodismo Cinematográfico y Televisivo – Periodismo Radial – Taller de Técnicas Gráficas
QUINTO AÑO	Periodismo y Computación – Periodismo Científico – Relaciones Públicas – Publicidad – Periodismo Deportivo – Práctica Profesional

Fuente: Universidad Austral de Chile, Facultad de Filosofía y Humanidades. Proyecto Escuela de Periodismo. Valdivia, 1987.

Plan de estudios sugerido en 1988

PRIMER AÑO	Fundamentos de la cultura Contemporánea I – Problemas de la Cultura Contemporánea I – Español I- Inglés I – Introducción e Historia del Periodismo*
SEGUNDO AÑO	Fundamentos de la Cultura Contemporánea II – Problemas de la Cultura Contemporánea II – Español II – Inglés II – Periodismo Informativo – Historia de Chile* – Ética y Legislación Periodística*
TERCER AÑO	Fundamentos de la Cultura Contemporánea III – Problemas de la Cultura Contemporánea III – Redacción Periodística* – Lógica y Metodología de la Investigación Científica* – Fotografía* - Periodismo Gráfico*
CUARTO AÑO	Periodismo Interpretativo – Problemas de la Cultura Contemporánea IV – Fundamentos de la Comunicación – Periodismo Cinematográfico* – Periodismo Radial – Periodismo Televisivo* - Taller de Técnicas Gráficas
QUINTO AÑO	Periodismo y Computación – Periodismo Científico – Relaciones Públicas – Publicidad – Periodismo Deportivo – Periodismo y Estadística* - Práctica Profesional

Fuente: Universidad Austral de Chile, Facultad de Filosofía y Humanidades. Proyecto Escuela de Periodismo. Valdivia, 1988.

* Nuevas Asignaturas del Currículo de 1987 al Currículum de 1988

3.3.3 Programa de estudio en 1989

Desde marzo de 1989 las aulas de la Universidad Austral de Chile comenzaron a recibir a sus primeros alumnos a la carrera de periodismo, bajo un programa oficial que se demoró siete años en elaborarse.

Plan de Estudios 1989 - 1993

PRIMER AÑO	Fundamentos de la cultura Contemporánea I* – Problemas de la Cultura Contemporánea I* – Español I* - Inglés Instrumental I – Introducción e Historia del Periodismo - Preseminario "La ciencia y sus respuestas al desarrollo" - Fundamentos de la Comunicación
SEGUNDO AÑO	Problemas de la Cultura Contemporánea II – Español II* – Desarrollo y Medio Ambiente - Inglés Instrumental II – Historia de Chile Contemporáneo – Redacción Periodística I – Elementos de Teoría y Política Económica I – Historia de las Relaciones Interamericanas – Introducción a las Ciencias Sociales
TERCER AÑO	Redacción Periodística II – Lógica y Metodología de la Investigación Científica* – Fotografía* - Periodismo Gráfico* – Periodismo Institucional y Relaciones Públicas – Taller de Redacción – Periodismo Radial – Técnicas de Gráfica
CUARTO AÑO	Periodismo Interpretativo* – Periodismo Internacional – Ética y Legislación Periodística – Especializaciones Profesionales – Periodismo Científico y Educativo – Periodismo de Televisión y Cine – Seminario General de Actualidad – Seminario de Especializaciones en Prensa, Radio y/o Televisión
QUINTO AÑO	Periodismo y Procesamiento de Datos – Apreciación Artística y Literaria – Publicidad* – Técnicas de Expresión – Periodismo y Estadística* - Práctica Profesional* - Tesis

Fuente: Universidad Austral de Chile, Facultad de Filosofía y Humanidades. Proyecto Escuela de Periodismo. Valdivia, 1988.
* Asignaturas que se mantuvieron del Currículum de 1988 en el Currículum de 1989.

3.3.4 Programa de estudio actual

Desde el año 1994 se ha implementado un currículum, que a continuación se observará, y que lleva más de 5 años. En elaboración está otro para los próximos años, se espera a partir del 2004.

Plan de Estudios de 1994 - 2002

PRIMER SEMESTRE	Teoría de la Comunicación I – Taller de Periodismo – Castellano Instrumental – Inglés Instrumental I – Historia Contemporánea
SEGUNDO SEMESTRE	Teoría de la Comunicación II – Taller de Actualidad – Redacción Castellana – Inglés Instrumental II – Historia de Chile
TERCER SEMESTRE	Semiótica – Periodismo Informativo I – Redacción Periodística – Elementos de Teoría Económica – Filosofía Contemporánea
CUARTO SEMESTRE	Lingüística General – Periodismo Informativo II – Taller de Redacción Periodística – Elementos de Administración de Empresas – Ética de la Comunicación Social
QUINTO SEMESTRE	Estadística – Periodismo Interpretativo I - Fotografía – Comunicación Organizacional – Legislación Periodística – Periodismo Radial
SEXTO SEMESTRE	Metodología de la Investigación Social – Periodismo Interpretativo II – Periodismo y Diseño Gráfica – Relaciones Públicas e Imagen Corporativa – Computación Aplicada al Periodismo – Producción Radiofónica
SÉPTIMO SEMESTRE	Optativo de Formación General – Taller de Periodismo Informativo* - Taller de Periodismo Interpretativo* - Taller de Radio* - Taller de Gráfica* - Televisión y Cine I – Psicología de la Comunicación y Opinión Pública – Teoría e Historia de la Divulgación Científica** - Apreciación Artística**
OCTAVO SEMESTRE	Comunicación, Medio Ambiente y Desarrollo – Taller de Periodismo Informativo* - Taller de periodismo Interpretativo* - Taller de Radio* - Taller de Gráfica* - Televisión y Cine II – Publicidad – Periodismo Científico y Ambiental** - Periodismo de Difusión Artística**
NOVENO SEMESTRE	Práctica Profesional – Tesis – Taller de Realización en Televisión*** - Taller de Realización en Radio*** - Taller de Realización en Prensa Escrita*** - Seminario – Optativo de Formación General

* El alumno debe cursar dos estos talleres, uno en el séptimo semestre y otro en el octavo.
** En el séptimo semestre el alumno opta entre las áreas científicas o artísticas.
*** El alumno debe tomar uno de estos talleres.
Fuente: Universidad Austral de Chile, Facultad de Filosofía y Humanidades, Instituto de Comunicación Social, Escuela de Periodismo. Valdivia. Catálogo de Asignaturas años 1995 y 2002.

3.3.4.1 Objetivos de la Carrera

"La carrera de periodismo forma profesionales capaces de desempeñarse en forma eficiente en los diversos procesos de comunicación humana y su expresión a través de los medios de Comunicación. Este profesional estará capacitado para interpretar y confeccionar mensajes, en los medios masivos y en una amplia gama de actividades comunicacionales." (http://www.uach.cl/docenc/escuelas/escperiodis.htm).

3.3.4.2 Características y requisitos de ingreso

La duración es de 10 semestres con la Tesis incluida. El régimen de Estudios es semestral, diurno y currículum semiflexible. El grado académico que otorga esta carrera es Licenciado en Comunicación Social y el Titulo Profesional de Periodista.

Existe la posibilidad de perfeccionamiento en el área y para ello la Universidad Austral de Chile ofrece el Magíster en Comunicación; Magíster en Filología, mención Literatura; Doctorado en Ciencias Humana, mención Literatura y Lingüística.

Los requisitos son vía prueba de aptitud académica con un puntaje ponderado mínimo de postulación de 500 puntos.

3.3.5 Plan estratégico de desarrollo de la escuela de periodismo de la UACh

La universidad ha buscado mejorar en cuanto a la formación que entrega y por ello pretende que lo básico de toda carrera en cuanto a perfil del profesional, en este caso el periodista, sea un profesional competente que debe caracterizarse por su eficiencia técnica, la utilidad social, capacidad de detectar y resolver problemas, y adaptarse a los avances científicos-técnicos en su profesión y medio. (II Taller Académico de evaluación docente. 1993).

Ante tal panorama, la UACh en 1998 expuso una forma para incorporarse en las políticas de globalización. Mantener y aumentar su posición dentro del sistema universitario y hacer frente a los desafíos de las demandas internacionales.

Lo referido a la globalización que se incorporan al quehacer de la institución se desarrolla por el contacto con otras universidades extranjeras como la Central Washington University, llegando a tener una concordancia de líneas curriculares mínimas, que se enmarcan en los procesos de una formación integral, enseñar a aprender a aprender, alto desarrollo de la docencia activa, diseño de actividades de responsabilidad del alumnado dejando un mínimo de horas para actividades lectivas.

3.3.5.1 Docencia

Según el Proceso de Generación de un Plan Estratégico de Desarrollo para la Facultad de Filosofía y Humanidades (2002: 4) en cuanto a la Docencia de Pregrado en Periodismo según los aspectos favorables que se observan, van en dirección al enfoque institucional enumerándose en:

1.- La UACh tiene ventajas significativas sobre la mayor parte de sus pares competidoras, por cuanto posee el tamaño institucional, la infraestructura física y planta académica calificada, además de su tradición en investigación, extensión y publicaciones.

2.- El desarrollo y Fortalecimiento del Instituto de Comunicación Social capitaliza estos elementos en un sello de calidad académica que otorga una ventaja competitiva importante para la consolidación de la Carrera de Periodismo.

3.- El estudio de una nueva malla curricular en la que ha venido trabajando la unidad “Escuela de Periodismo-Instituto de Comunicación Social”, permitirá reactualizar y adecuar el plan de estudios conforme a los requerimientos presentes y del futuro cercano.

Por otro lado las fortalezas están enmarcadas en que es el principal centro formador de profesionales de periodismo de la zona centro sur del país porque:

a) Dispone de un plan curricular claramente establecido que, no obstante algunas debilidades, ha formado satisfactoriamente 142 profesionales hasta el año 2002.

b) La mayor parte de sus egresados han demostrado ocupando en los distintos campos ocupacionales a lo largo del país, ocupando distintas funciones en los niveles jerárquicos de las empresas comunicacionales y de servicios.

c) Cuenta con la planta académica especializada a jornada completa y una infraestructura básica, calificada como aceptable, para el proceso formativo.

Entre las debilidades puntuales según el informe:

1.- La actual Malla Curricular lleva más de cinco años operando y ha mostrado insuficiencias estructurales.

2.- En la actualidad existen aproximadamente 45 escuelas de Periodismo en el país, lo que constituye una enorme competencia para ésta.

3.- Entre 1990 y 1998 los postulantes efectivos a la carrera de periodismo de la Universidad Austral de Chile bajaron desde 513 a 213, repuntando posteriormente hasta 314 en el año 2000.

4.- Entre 1990 y 2000 los puntajes mínimos de ingreso a la Carrera de Periodismo han bajado desde 643 hasta 585.

5.- En el mismo período los puntajes máximos de ingreso cayeron desde los 739 puntos hasta los 703.

6.- De acuerdo a un estudio realizado con las tres primeras promociones (1989, 1990 y 1991) éstas presentaron opiniones críticas sobre el plan curricular inicial. Este fue modificado en 1994, sin embargo, a través de nuevas encuestas realizadas a los egresados recientes, éstos señalan que persisten debilidades en áreas tradicionales como el idioma inglés y en otras emergentes, tales como tecnologías de la comunicación multimedial, relaciones públicas, comunicación organizacional y formulación de proyectos.

Existen unas consecuencias, que no se mencionan, pero se dan ligamientos a seguir para la reevaluación del plan de estudios de la carrera de periodismo:

a) Superar las deficiencias del actual plan de estudios.
b) Identificar, desarrollar e implementar nuevas áreas de desarrollo académico y profesional para los estudiantes de periodismo.
c) Optimizar el aprovechamiento de los recursos académicos (humanos y físicos) que dispone la Universidad Austral de Chile.
d) Además, es conveniente señalar que se coincide con la propuesta para el desarrollo de las carreras de la facultad presentada por los consultores de CINDA, Particularmente:
    - Fortalecer los vínculos con el entorno social y productivo de modo que los futuros periodistas adquieran las competencias para desempeñarse en dicho sector.

- Diversificar el campo laboral de los egresados, incorporando nuevas áreas tales como tecnología de la informática y la computación en los medios.
- Desarrollar cursos y talleres relacionados con las actuales tecnologías de información y comunicación.

3.3.5.2 Estructura curricular

Según este informe (Op. cit.: 10) los currículos de la carrera y programas deben estar en consistencia con el perfil y estar en consistencia con la malla curricular, los contenidos y las metodologías de los docentes.

Las fortalezas encontradas son:

1.- Su organización semestral con líneas paralelas de aprendizaje que corresponden a las áreas preestablecidas.

2.- Su carácter definido como semi-flexible que permite innovar en determinados campos del conocimiento.

3.- La disponibilidad de un cuerpo académico pertinente, aunque mínimo, para el desarrollo de la malla curricular.

4.- La existencia en la universidad de un cuerpo académico para la formación general, en su mayoría con post grado.

Debilidades:

a) Dificultad para obtener referencias de los métodos de enseñanza.

b) Las debilidades del currículum en áreas específicas, tales como investigación y gestión, que debilitan la línea de la licenciatura en comunicación social.

c) La mínima cantidad de asignaturas en idiomas, particularmente del inglés, y el enfoque incoherente de la asignatura con el perfil del periodista.

e) La falta de recursos económicos para el desarrollo de una mayor cantidad de actividades de formación práctica.

Sus consecuencias son:

1) Reevaluar el actual currículum de estudios.
2) Disponer de mayores recursos económicos y materiales para el desarrollo de actividades prácticas.

3.3.5.3 Actualidad de los currículos

En el informe (Op. cit.:12) el currículum deben corresponder a una conceptualización actualizada de la docencia universitaria y aplicada a los recursos actualizados.

Las fortalezas serían:

1.- Eficacia de la docencia impartida en el actual plan de estudios, comprobada con 149 titulados y 117 egresados.

2.- Consistencia de un cuerpo académico pertinente integrado por docentes con postgrado y con una planta académica para la formación general tanto de la Facultad de Filosofía y Humanidades como de la propia Universidad.

3.- El sistema de información curricular electrónica dispuesto por la corporación que permite manejar información acerca de los procesos.

4.- Existencia de recursos de apoyo asociados tales como, Talleres Mediales y Sala de Computación, Radio F.M. y Centro de Televisión Educativa.

5.- Opiniones favorables, del mayor porcentaje de estudiantes acerca de los docentes, según encuesta de satisfacción estudiantil y de evaluación docente.

Debilidades observadas:

a) Los programas de asignaturas no explican con suficiente claridad las metodologías del proceso de enseñanza-aprendizaje.

b) Dificultades para verificar los métodos de enseñanza en las distintas asignaturas.

c) En algunas áreas de formación general, insistencia con metodologías pedagógicas tradicionales.

d) Déficit de recursos tecnológicos para el desarrollo de actividades prácticas, tales como recursos audiovisuales, salas de clases apropiadas, talleres y laboratorios.

e) Déficit de bibliografía actualizada, como también de una hemeroteca propia.

Consecuencias que todo esto trae:

1) Análisis de las metodologías del proceso formativo.
2) Fortalecimiento de las prácticas pedagógicas con apoyo de la Oficina Técnica Docente.
3) Apoyo a la docencia con dispositivos tecnológicos.
4) Integración a las actividades prácticas docentes de los Medios comunicacionales de la Universidad.

3.4 INICIOS DE LAS ESCUELAS DE PERIODISMO EN ESTADOS UNIDOS

Los comienzos de la educación en periodismo fueron después de la Guerra Civil de Secesión en los Estados Unidos gracias al general Robert Lee, quien inauguró en el Washington College, en 1869, los estudios para los jóvenes que decidieran hacer del

periodismo su profesión. Años después, cuando Joseph Pulitzer decidió apoyar la Universidad de Columbia para fundar la famosa Escuela de Periodismo, en 1912, ya una decena de universidades de los Estados Unidos ofrecían la carrera.

3.4.1 La Primera escuela de Periodismo

La historia nos señala que en 1902 fue la Universidad de Illinois la que en su Departamento de Retórica comenzaba a impartir clases de periodismo. En 1922 ofrecía especialización en esta área. En 1927 se estableció la escuela de Periodismo y después de 1950 el nombre de escuela pasa al de Escuela de Periodismo y Comunicaciones.

Esta escuela además de dar conocimiento práctico brindó una educación general en humanidades y ciencias sociales. En sus dependencias existía "una biblioteca especializada, colecciones de periódicos y revistas, material de referencia, bibliografías, etc. Además, laboratorios de tipografía, fotografía y anuncios, servicio de teletipo, salas de redacción, estudios de radio y televisión, etc." (Gómez, A. 198?: 17).

Fue Pulitzer quien exigió nociones novedosas a los futuros periodistas, al insistir en que el objeto de la universidad (de Periodismo) será formar mejores periodistas, que harán mejores periódicos que harán un mejor servicio al público. Que el conocimiento será usado en el servicio público como fin supremo.

El gremio de periodistas norteamericanos se creó en el año 1933 y contaba con unos 26.000 miembros en 1954 que trabajaban en 180 periódicos, principalmente en las grandes ciudades, en asociaciones de prensa, sindicatos, revistas de noticias y empresas difusoras.

Según señala Bernard A. Weisberg (1966) "además, en cierto sentido, la profesionalización y sindicalización del periodismo, cualesquiera que fuera sus méritos (o

las intenciones entre las dos ideas), tuvieron un efecto normalizador en la vida y en el trabajo del periodista. La primera escuela independiente de periodismo se organizó en la Universidad de Misuri en 1908, aunque ya habían aparecido en otros lugares departamentos y programas separados para el estudio del periodismo. Para 1945, había más de setenta escuelas y departamentos de esa índole." (Op. cit.: 194).

La escuela de Periodismo de Minnesota en 1944 fundó un departamento de investigaciones periodísticas, el primero en su género.

Opiniones en relación con la preparación académica en los primeros pasos del periodismo señala que:

1) No podía mejorar las exigencias de la prensa diaria, que se debía al tamaño, propiedad, inversión y público de la misma, especialmente cuando esa preparación lo financiaba sus propietarios.

2) Como todo trabajo académico, tenía hasta cierto punto a premiar a los que trabajaban activamente, y a desalentar a los que quedaban en los extremos de pereza y de brillantez.

Para Weisberger (1966) la "amenaza" del periodismo era que las noticias por radio, luego por televisión podían adelantarse al periódico y como éste podía adelantarse a la revista.

En la década de los 30´ se formó la American Council on Education for Journalism (ACEJ) con profesores de periodismo y los cinco organismos importantes en esa época (American Society og Newspaper Editors, la American Newspaper Publishers Association, la National Editorial Association, la Inland Daily Press Association y la Southern Newspaper Publishers Association) que creó estudio de periodismo reconocidos en cuarenta escuelas y facultades en la década de los 40´.

En 1937 la Fundación Nieman seleccionaba anualmente a periodistas en ejercicio y competentes, para que estudiaran un año en Harvard como becarios de esa institución y en 1947 comenzó a circular la revista Nieman Reports.

En 1944 se fundó la American Society of Journalism School Administrators y 1949 se estableció la Association for Education in Journalism (AEJ) llamada anteriormente American Association of Teachers of Journalism.

La conocida "Association for Education in Journalism and Mass Communication" (AEJMC) convocó entre 1983 y 1984 a una reunión en la Universidad de Óregon y se integró lo que llamaron "Task Force on the Future of Journalism Education", una comisión encargada de analizar los programas de periodismo y comunicación norteamericanos, identificar debilidades y proponer, finalmente, un currículum modelo.

La primera tarea de la Comisión fue tratar de identificar la preparación académica y profesional que debería caracterizar a los postulantes a ser periodistas y profesionales de la comunicación. El resultado fue la recomendación de que los nuevos planes de estudio debían proveer a los estudiantes de una sólida oportunidad no sólo de porqué y cómo comunicar sino de qué comunicar y que debería existir un balance adecuado entre los cursos de periodismo y comunicación de masas con los de disciplinas, en especial de artes liberales y ciencias.

3.4.2 Periodismo como ciencia en los Estados Unidos

“La integración del periodismo con las ciencias sociales fue un gran logro porque de esta manera las escuelas y departamentos de comunicación comenzaron a investigar sobre

la materia, sus técnicas y las implicancias de elegir el periodismo como profesión entre otras. La Northwestern University desarrolló un plan de periodismo con una duración de 5 años en el año 1938; la escuela Pulitzer de la Universidad de Columbia en 1935 comenzó a dar grados de bachiller en relación al periodismo." (Emery, E. 1984: 700).

3.5 HISTORIA DE LA ESCUELA DE PERIODISMO DE LA CENTRAL WASHINGTON UNIVERSITY

3.5.1 Primeros pasos

Los comienzos de los estudios de periodismo y de comunicación en la Central Washington University, en la ciudad de Ellensburg, fueron a partir de 1944, donde el "periodismo" aparece como parte de los programas del "General Collegue Programs".

En este año el estudiante que toma las clases de periodismo puede elegir esta carrera como profesión en alguna otra institución. El Departamento de Ingles daba la clase de "English Composición, Periodismo", ya que como se explicó antes, no existía la carrera propiamente tal.

Algunas otras asignaturas:

Business Law – Economic – Geography - Comparative Government - Practical Journalism Approach to Literature - General Psychology

En 1946 la clase de periodismo tomó mayor importancia, ya que aparece con el nombre de "Pre-Journalism" program (Programa de Pre-Periodismo). Este programa incluía un año de clases generales como las Ciencias Sociales, Geografía, Psicología, fotografía, entre otras.

El programa del Pre-Periodismo para el año 1949 tiene sus cambios y lo habían extendido de un año a dos. Esto significó en los años siguiente un paso para que la carrera de periodismo tuviera una duración de cuatro años. Pero luego de haber realizado los dos años, los estudiantes podían terminar los dos restantes en The University of Washington (UW).

En estos años la Central Washington University se llamaba "Central Washington Collegue of Education". Los cursos ofrecidos en ese entonces eran:

1.- Sociology

2.- Modern European History

3.- American Government

4.- Fundamentals of Speech

5.- Editing, entre otros

Para los alumnos de Segundo años estaban:

1.- Economics of Production

2.- World Geography

3.- Advanced Public Speaking

4.- The Growth of American Democracy

Además, los estudiantes tenían que cumplir con 20 créditos de en Sociología, Ciencias Políticas, Psicología, Historia, "Home Economics", Geografía o economía.

3.5.2 Desde la década de los setenta

En 1971 aparece por primera vez en la CWU, a los estudiantes que querían estudiar periodismo, la especialización en esta área en el Departamento de Inglés con el nombre de

“Journalism Mayor”. Aún no se creaba el Departamento de Comunicaciones. Se podían obtener el Bachillerato en Artes y Ciencias y el Titulo de Educador.

El programa de Pre-Periodismo estaba presente como tal. Pero la especialidad incluian las clases de:

1.- Introduction to Mass Media

2.- Newswriting

3.- Editing

4.- Feature Writing and Editorial Writing

5.- News Photography

6.- Mass Media in Society

7.- Advanced Reporting

8.- Law

9.- Mass Media

En 1978 se creó el programa “Mass Media” (medios de comunicación) y el “Mass Media Bachelor of Arts major” consistía en 60 créditos e incluía las asignaturas de:

1.- Journalism

2.- Mass Communications, and Public Relations. Classes include

3.- Introduction to Mass Media

4.- Beginning Newswriting and Reporting

5.- Introduction to Broadcast News

6.- Introduction to Public Relations

7.- Mass Media and Society

8.- Law of Mass Media

9.- Especialización en Journalism: Advanced Reporting, Reporting Public Affairs. Estos daban 27 créditos más.

10.- Print Journalism o Broadcast Journalism

Además se debía realizar tres trimestres como editor en algún periódico estudiantil, en ese entonces "The Campus Crier", ahora "The Observer".

Cuando corría el año y el Director del Departamento de Comunicaciones era Roger L. Garrett sólo existían las especializaciones en Speech Communications y en Public Relations majors.

3.5.3 Los programas actuales

En 1983 fue el año en que el Periodismo tomó un verdadero realce en el Departamento de Comunicación bajo sólo una especialización en Comunicación de Masas, Prensa o Broadcast Journalism.

El experto en Speech Communication y en Relaciones Públicas Corwin P. King (Classes at Central Washington University. 1989) fue electo nuevo director del Departamento de Comunicaciones hasta mediados de 1989. La descripción que tuvo de Comunicación y la cual fue pilar para seguir con este curso dice que la Comunicación es una parte de las ciencia sociales que pone énfasis en cómo, porqué y cuáles son los efectos en las personas por el uso del lenguaje en el traspaso de la información.

En los años 2001-2002 trabajaban once profesores en el Departamento de Comunicaciones, Campus Ellensburg, de la CWU y dos profesores adjuntos. Actualidad los créditos necesarios para la especialización en Prensa son 70, no como antes que eran 47 y las asignaturas cambian según la demanda (ver: www.cwu.edu).

Plan 2001-2002

Cursos requeridos para los estudios de Periodismo son:

Reporting - Communication Ethics - Field Experience - Social Sequence - Select one of the following specialties (Seleccionar una de las especialidades dadas a continuación).

Cursos requeridos para estudios de Periodismo en Prensa

Copy Editing - Public Affairs Reporting - Observer or Advance Newspaper Editing

Cursos requeridos en Periodismo en Medios Audiovisuales y Radiales Broadcast News Writing - TelevisiónProduction - Wilcast Televisión I - Wilcast Televisión II

Cursos requeridos para estudios de Periodismo en Medios Electrónicos

Copy Editing - Introduction to Online Media y Online Media Skills

3.6 REQUISITOS PARA LA ADMISIÓN EN ESPECIALIDAD Y CURSOS DE PERIODISMO EN LA CWU

La admisión para la especialidad y cursos en Periodismo como en Relaciones Públicas y Estudio de la Comunicación en la Central Washington University (CWU) es selectiva. Los estudiantes que deseen postular para ser admitidos deberán tener como pre-requisito lo siguiente:

1.- Un mínimo de GPA de 2.4 (acumulativo) por curso tomado en la CWU.

2.- Haber cursado (o estar matriculado en) Introducción a los Medios de Comunicación (COM 201) y Orientación Comunicacional (COM 289).

Los estudiantes de traslado serán admitidos en forma provisional en un semestre para luego entrar a la especialidad.

De acuerdo a los reglamentos de la universidad los estudiantes deberán dar a conocer una acumulación de 110 créditos para la especialidad y presentar el formulario de postulación (primeras dos semanas de cada semestre) con lo siguiente:

1.- El formulario tipo, para postular a una especialización.

2.- Una carta de 500 palabras al "Comité seleccionador" explicando las razones para elegir la especialidad, calificaciones obtenidas e intenciones futuras al terminar su educación.

3.- Resultado de un test acerca de conocimientos básicos que será rendido en la oficina de Departamento de Admisión después de la fecha límite.

Para obtener el título de Periodismo, se da el grado de Bachillerato (Código 4350).

3.7 MISIÓN DEL DEPARTAMENTO DE COMUNICACIONES DE LA CWU

Es la misión del Departamento de Comunicaciones de la Central Washington University (CWU) preparar a los estudiantes para que sean participantes activos en el área de la comunicación y de la cultura moderna. Así, el Departamento enfatiza que la educación a los estudiantes esté centrada en el saber escribir, el hablar y la información visual, como también cursos relacionados con la profesión, efectos y teorías de las varias formas de comunicación humana. El Departamento está apto para una educación liberal, para ello tiene profesionales con conocimientos en relaciones públicas, publicidad, tecnología del video y conocimientos de comunicación.

Las expectativas y objetivos del Departamento de Comunicaciones son:

1.- Ayuda para mejorar los programas en forma creativa y revisión del currículum para tener una facultad fuerte e incluye conocimientos en la producción y entretenimiento en video y en relaciones públicas.

2.- Adquirir las herramientas necesarias para dar al estudiante las habilidades de escribir y editar, obtener, analizar y sintetizar información. Producción de videos y programas de radio como también página s webs usando las nuevas tecnologías.

3.- Expandir la especialidad de comunicación hacia los centros de extensión universitaria en el este y oeste del Estado de Washington.

4.- Dar una educación de calidad en todos los programas que ofrece el Departamento y para ello se da una formación a los profesores de la facultad.

5.- Dar servicios de consejería a los estudiantes y una oficina de ayuda que está en el Departamento de Comunicaciones.

6.- Enlazar el aprender de los estudiantes con las experiencias prácticas para incrementar las oportunidades del aprender, para ello el Departamento de Comunicaciones tiene disponible el diario estudiantil "Observer", la producción de videos, el desarrollo del las agencias de relaciones públicas y el desarrollo de prácticas.,

7.- Desarrollar en los estudiantes el aprendizaje de las diferencias culturales y las perspectivas internacionales. Trabajar con el comité de educación general de la universidad para incluir cursos de comunicación en la educación general básica.

8.- Promover el Departamento de Comunicaciones y la CWU con diferentes instituciones y profesionales, para facilitar los programas académicos y se continúe con la Comunidad de Televisión de Ellensburg (ECT) en ayuda al desarrollo de la programación local.

4. ANTECEDENTES TEÓRICOS Y CONCEPTUALES

«La marca de madurez de una disciplina es su creciente referencia a su propia historia». Iván Illich (1990)

4.1 LA COMUNICACIÓN

En América Latina y así en Chile el tema de la comunicación va tomando más importancia a medida que el tiempo avanza, por esta razón es necesario poder comprender qué es y cómo nace este interés.

Luna (1991) dice que la comunicación es una modalidad de la interacción social que consiste en la intervención con intención sobre los sistemas cognitivos y axiológicos de los actores sociales por medio de la disposición de información codificada. Convirtiéndose la comunicación en una práctica social que toma en cuenta referencias de ella y de otras culturas.

La comunicación tiene relación con las ciencias sociales y al respecto Raúl Trejo Delarbre (1991) nos dice que la comunicación en los países latinoamericanos como disciplina es nueva. Esto es por la poca importancia que los investigadores de la comunicación le han dado los marcos teórico, a un trabajo sistemático y sus alcances. Y pone ejemplo la importancia de estudiar la formación de la cultura política en un grupo social, porque la comunicación es referencia indispensable en la explicación sobre la formación de consensos; pero si se examinan las tácticas de un partido político, la comunicación entonces es instrumento.

Para poder entender un poco sobre las ciencias sociales, Graciarena (1979) nos señala que "hacia fines del siglo pasado comienza un proceso que ha continuado hasta ahora y que transformó profundamente el sentido original de la ciencias sociales. Me refiero a aquel por el que éstas fueron incorporadas a las universidades y se convirtieron en dos cosas vinculadas: en disciplinas académicas, por un lado; en profesiones liberales o burocráticas, por el otro. Para poder explorar someramente este proceso es necesario tener presente que las ciencias sociales originarias surgieron fuera de las universidades y que fueron pocos entre sus fundadores quienes tuvieron alguna relación con la doctrina superior.

La autora (1979) señala que las escuelas de comunicación han tenido las tendencias hacia la especialización disciplinaria, la institucionalización académica y la profesionalización, poniendo a un lado la teoría y la práctica. Deben crecer de acuerdo a las realidades de nuestros países, pero todo debe estar en constante intercambio.

Una ayuda a entender el proceso de importancia de la Comunicación da Heinz R. Sonntag (1988) "obviamente, el proceso de institucionalización de las ciencias sociales (y en especial de la investigación) en América Latina y el Caribe ha sido complejo y difícil. Por una parte, para que ellas pudieran adquirir carta de ciudadanía en los centros académicos de la región, éstos tuvieron que deshacerse de pesadas cargas heredadas del pasado, ente ellas el decimonónico modelo napoleónico de la división entre la enseñanza y la investigación, manifiesta en la instalación simultánea de universidades (para la primera) y academias (para la segunda).

La masiva institucionalización de las ciencias sociales en la gran mayoría de países latinoamericanos ocurrió paralelamente con el periodo de expansión capitalista global

después de la Segunda Guerra Mundial y la subsiguiente modernización de las sociedades latinoamericanas." (Op. cit.: 69-70).

Pero la manera de poder hacer conocimiento y transformación en la sociedad son proyectos que utilizan la praxis y sobre todo el relación a la comunicación, Eduardo Contreras (1979) comenta que existen contradicciones posibles y reales entre hacer ciencia (rigurosos y objetivos pese a las expectativas ideológicas o personales), entre no despreciar los lazos metodológicos que pretenden anclar la teoría a referentes empíricos y las variedades y posibilidades del compromiso social. Cree que esa tensión permanente, del investigador cientista que se quiere también comprometido (en forma específica) -que en definitiva le duele su sociedad, la sueña distinta y que aprecia las complejas urgencias concretas de nuestras realidades comunicacionales-. De investigación se habla más de lo que se hace.

Existe la necesidad de crear espacios epistemológicos e institucional para la disciplina de la comunicación y dejar con ello de ser una dimensión instrumental o ser una ciencia autocontenida y universal, según Jesús Martín Barbero (1989) "cuando en 1980 tracé un mapa de la investigación latinoamericana en comunicación, los linderos que demarcaban el campo conservaban bastante nitidez. Hoy, casi diez años después, las fronteras, las vecindades y las topografías de ese campo no son las mismas ni están tan claras. La brecha entre las seguridades que ofrece el optimismo tecnológico y el escepticismo político de un lado, y las inseguridades que vienen del otro, es sin embargo cubierta por la continuidad que establece la inercia académica de los títulos: libros y artículos siguen, con pocas excepciones, nombrándose con denominaciones fieles a demarcaciones cuyas referencias se hallan en las disciplinas o en los medios. La

«procesión», esto es, los cambios y las desterritorializaciones, van por dentro.” (Op. cit.: 140).

Por otra parte Roncagliolo (1986) señala que entre los sesenta y ochenta la historia de la investigación en comunicación tenía: “La amenaza de tal acecho y rastreo radicaba por supuesto en disecar a las comunicaciones como coto aparte y campana de cristal, relativa o sólo secundariamente permeable a la evolución general de la sociedad y de su pensamiento. Las comunicaciones fueron en efecto hasta hace poco, y en parte por ello, una suerte de cenicienta de las ciencias sociales y de la preocupación política, lo que implicó la pérdida errática de preguntas y pistes fundacionales, que habían signado su insurgencia hace casi treinta años.” (Op. cit.: 95).

Este autor (1986) menciona que los aportes de Paulo Freire, Antonio Pasquali y Augusto Salazar fueron “políticos a la par que académicos, los tres instauraron en América Latina las matrices originarias y originales de nuestra investigación sobre cultura y comunicaciones. A ellos debemos primigeniamente la reivindicación de lo popular, la crítica a lo masivo y el afán de independencia. En estas piezas claves de sus trabajos, ellos identificaron tempranamente comunicación con cultura y enseñaron que ni una ni otra son accesibles fuera de la consideración de sus contextos; es decir, que la trayectoria académica latinoamericana nació ajena y reprobatoria de todo «comunicacionismo».

Pero fueron el mismo desarrollo de los acontecimientos políticos, junto con las precarias condiciones de la investigación en comunicaciones (heredera más vergonzosa que cabal de las antiguas facultades y escuelas de periodismo), los dos factores que nos semienterraron en el ciénago del comunicacionismo, del cual apenas, y en parte gracias al

impacto y sobrepresencia de las nuevas tecnologías, nos hallamos ahora en la posibilidad (de ninguna manera la certeza) de superar." (Op. cit.: 96).

4.1.1 Formación de profesionales de las comunicaciones

Fuentes (1990) señala que es sus estudios de comunicación ha podido encontrar tres modelos de formación universitaria en el campo de la comunicación.

1.- Formación de Periodistas: Tres de los elementos constitutivos de este modelo son la prioridad en la habilitación técnico-profesional, el relativo ajuste a las demandas del mercado laboral y el propósito de la incidencia político-social a través de la opinión pública. En él la investigación se identifica con la indagación periodística y las ciencias sociales no son más parte del «acervo de cultura general» que todo periodista requiere.

2.- Comunicador como intelectual: Buscaba la formación de un ser humano con la capacidad de pensar por sí mismo, enraizado en su época, que gracias al dominio de las técnicas de difusión pone su saber y su mensaje al servicio de los más altos valores de la comunidad humana.

3.- Comunicólogo como cientista social: Modelo de los años setenta donde se manifestó en forma general la enseñanza "teórica crítica" en relación al materialismo histórico, economía política y contenidos marxistas, dejando la formación y la habilitación profesional. Se caracteriza por el "teoricismo" y el "practicismo". Otra consecuencia de este modelo fue, paradójicamente, la desvinculación entre las prácticas universitarias y la «reproducción» de la comunidad de investigadores. Todo en general, estaba desvinculado con metodología y acción profesional.

Sánchez y Restrepo (1990) realizaron un estudio para saber qué libros se utilizaban en las escuelas de comunicación, lo que apoya el aspecto teórico que se ha impartido bajo este modelo y los resultados reflejaron una importancia en los currículums en las áreas teóricas y metodológicas por la cantidad de libros. Hay énfasis en los lenguajes y la estética es tradicional sobre todo en Argentina y Chile, por la influencia de las lingüísticas y semióticas italiana y francesa. Pero también posibilidades creativas y artísticas y profundización en la relación entre comunicación y cultura. El desarrollo ahora se enmarca en las cuestiones de la dependencia, la identidad, la diferencia y no en la del cambio social según el tradicional modelo del desarrollo económico.

Las áreas de formación profesional dejan ver un interés en crecimiento por materiales bibliográficos de apoyo, pero no hay muchos libros disponibles dentro de una perspectiva más amplia que considere los aspectos culturales y no sólo los técnicos o la información funcional. Muchos de estos libros fueron escritos por autores extranjeros y se desprende que la producción teórica depende del pensamiento internacional.

En muchas escuelas libros escritos hace quince o veinte años siguen utilizándose y aquellos dedicados a los medios, la publicidad y las relaciones públicas, son escasos.

Lo que puede caracterizar en sí a las escuelas de comunicación en cuanto al sentido ético, social, práctico y del trabajo académico según Jesús Martín Barbero (1990) en América Latina existen dificultades entre lo abordado en la investigación con lo tematizable en la docencia y la lenta consolidación en propuestas curriculares de la interacción entre avance teórico y renovación profesional. Es en sí conjunto de saberes y prácticas pertenecientes a diversas disciplinas y campos, fragmentando el estudio y especializando las prácticas por oficios siguiendo los requerimientos del mercado laboral.

Mauricio Antezana (1984) en relación a lo que es común en estas escuelas y llamó como “determinación socio-profesional” comenta que este término es tender a reducir el estudio universitario de la comunicación a la reproducción de ciertos oficios profesionales relativamente establecidos.

4.1.2 El campo educativo de la Comunicación

El conjunto de prácticas entre sí en dirección a una función determinada en lo que en forma general se manifiestan saberes y habilidades es el llamado “campo educativo” y en este ámbito Orozco (1990) comenta que la conformación del campo educativo de la comunicación tuvo sus inicios para legitimar sólo ciertas prácticas profesionales. En su mayoría fueron aquellas que eran funcionales al desarrollo capitalista de los modernos medios masivos y eran prácticas que interesaban principalmente a los grupos que controlaban (y controlan) esos medios. Esas prácticas que deberían posibilitar su expansión y consolidación como empresas económicas y no sólo como instituciones culturales.

Lo importante de todo esto es que estos saberes objetibilizantes y su habilidad pueden ser llevados a las mallas curriculares de los establecimientos donde se imparten las carreras de periodismo, para poder enseñar y producir. Es tener una funcionalidad propiamente tal y con ella poder ser agentes de transformación en relación lo social.

Es verdad que no podemos comparar nuestra formación en relación a los otros continentes, pero sí podemos mejorar, es así como Graciarena (1979) se refiere a una nueva visión de usar la teoría y la práctica “una ciencia social que prescribe un conocimiento aséptico y neutral, que se legitima a sí misma y que es promovida por las instituciones académicas y gubernativas del país hegemónico en la región no podía ser por mucho

tiempo el paradigma científico de una comunidad de universitarios fuertemente sensibilizados ante los diversos y angustiosos problemas políticos, económicos y sociales de sus países en particular y de la región en su conjunto." (Op. cit.: 105).

Galindo (1990) señala que "la comunicación se ha convertido en un movimiento hacia un modelo emergente de vida social. El final de este siglo y algo más, parece ser el tiempo de transición de una gestación que lleva por lo menos dos siglos hacia una nueva forma de ser vital, hacia el surgimiento de una nueva civilización. La comunicación es un ejercicio que parece llevar hacia ese futuro, la idea de poner algo en común entre dos a partir de un tercer elemento que los implica pero no los clausura. Ser uno en la diversidad podría ser el título de la era que se avecina, la comunicación es el medio hacia ella, en este sentido su búsqueda como fin es síntoma del tránsito hacia algo distinto que incluye todo lo que hemos sido hasta hoy." (Op. cit.: 29-52).

Por su parte Fuentes y Sánchez (1989) señalaron en una investigación sobre comunicación que existían tres marginalidades para ella, donde la primera, tiene relación a las ciencias sociales; segunda, junto a éstas, con respecto a la investigación científica en general; y tercera, de toda la estructura entre las prioridades del desarrollo nacional y dicen que "la naturaleza, orientación y posibilidades de la investigación de la comunicación en ciencias sociales en general están determinadas por factores estructurales que van desde el nivel de desarrollo de la formación social analizada hasta factores culturales e ideológicos como la cultura científica general en la sociedad y las ideologías profesionales de la comunidad de investigadores." (Op. cit.: 12).

Fuentes (1990) comenta que hace unos años atrás se han desarrollado investigaciones de comunicación en relación a medios, a las operaciones concretas que en

los sujetos, en los medios, en las instituciones y grupos sociales, y en los sistemas de representaciones ideológicas, producen, reformulan, confunden y reproducen el sentido de la vida, del mundo y de las relaciones sociales, de la cultura y de la propia identidad; la referida a los medios masivos y la industria cultural. Y los conocimientos están en relación a los procesos y los sistemas de comunicación.

4.2 EDUCACIÓN COMPARADA

La educación es de importancia para las instituciones universitarias. Además, es una instancia de participación tanto para el profesor como para los alumnos.

Este trabajo de investigación realizado en Chile y Estados Unidos toma un concepto nuevo, el de "Educación Comparada". Ya que existen dos planteles universitarios y se comparan dos realidades.

Según el Manual de Autoevaluación (Universidad Austral de Chile, 2001) es importante la generación de un Modelo de Comparación, porque la evaluación implica considerar en que el objeto de la evaluación se acerca a algún nivel o estado deseable, para ello es necesario un modelo de patrón de comparación que sirva como referente. Todo para mantener estándares nacionales e internacionales pertinentes.

Los orígenes del concepto de Educación Comparada según la UNESCO (1993) tuvo inicios en Francia por Marc-Antonie Jullien en 1817 con la obra Esquisse d'un ouvrage sur l'education comprarée, que consistía en comparar los establecimientos educativos de toda Europa. Era un enfoque original porque la ciencia de la educación se hacía comparativista.

Jullien propuso “para perfeccionar la ciencia de la educación”, comparar los establecimientos escolares. Su ambición era acumular para esta ciencia, como se había hecho para las demás ramas de nuestros conocimientos, colección de hechos y observaciones desglosados en cuadros analíticos que permitan vincularlos y compararlos para deducir principios ciertos y normas determinadas con el fin de que la educación se convierta en una ciencia aproximadamente positiva, en vez de estar abandonada a opiniones estrechas y de cortos alcances y a los caprichos y arbitrariedad de los que la dirigen, y desviada de la línea directa que debe seguir, ya sea por culpa de los prejuicios de una rutina ciega o por espíritu de sistema y de innovación.

Para tal investigación Jullien utilizó como instrumento un cuestionario que establecía la organización de la educación y de la instrucción “de los métodos a partir de los cuales se forma y se instruye a la juventud, de las mejoras que se ha intentado introducir poco a poco, del mayor o menor éxito que han obtenido.” (Op. cit.: 6). Este cuestionario contaba con 226 preguntas.

Este investigador educacional quería lograr la comparación de estos resultados y poder dar a conocer las observaciones, y medirlas de una forma a lo que dice “los métodos y cuadros analíticos empleados en las ciencias tienen una perfecta analogía con los instrumentos empleados en las artes mecánicas. Tienen por objetivo ayudar a la debilidad humana, proporcionarles puntos de apoyo y darles fuerzas auxiliares de las que nos proporcionan la naturaleza; por así decir, tienen a igualar las inteligencias, a elevar una investigación mediocre al nivel de una inteligencia superior, como nuestras armas de fuego igualan en cierta forma las fuerzas físicas...” (Op.cit.: 6).

La educación comparada ya comenzaba a formar parte de la ciencia de la educación y con ello las ramas de mejoras que puedan trasladarse de un país a otro para contrarrestar los males de los sistemas y métodos de educación e instrucción.

Estas investigaciones de educación comparada daban la pauta de descubrir "realidades singulares, acompañado por la atención nueva de las diferencias y las variaciones. Esperaba que la encuesta proporcionase informaciones cuantitativas y cualitativas sobre los aspectos educacionales." (Op. cit.: 6).

Jullien consideraba la educación mediante tres parámetros "primero: su sujeto, el **hombre**; su segundo: su **finalidad**, la **felicidad**; tercero: su instrumento, el tiempo." (Op.cit.: 7). Los dos primeros se subdividen en cuerpo, corazón, espíritu, como también salud, moralidad y la educación. El último punto se refiere a los periodos del ser humano: la infancia, adolescencia y juventud (que significa el nivel primario, secundario y clásico, superior y científico, o espacial y va a una profesión).

Sin embargo, para poder entender la educación comparada se debe tener en cuenta que no basta fundamentar que todo guarda relación entre sí, la educación debe ser una que pueda reunificar lo que los dogmas habían separado. Con estas investigaciones la ciencia de la educación fue fundamentándose y ampliándose los campos de analizar.

Actualmente la evaluación comparativa o el benchmarking ha estado siendo una de las herramientas óptimas para el mejoramiento de los sistemas de calidad. Este consiste "comparar formas de gestión de los diversos servicios entre organizaciones que se presten a ello, pueden ser universidades u otras empresas." (Ramírez en CINDA. 2000: 232).

Este concepto está en continuo movimiento y adaptable a diferentes necesidades "se trata de un proceso que estimula cambios y mejoras en las organizaciones en base a

información recopilada, midiendo así el desempeño, tanto propio como el de otros... proceso sistemático, formal y organizado para promover un conjunto de acciones en un orden particular, siendo una secuencia coherente y esperada que cualquier miembro de la organización pueda repetir... período más o menos extenso, para poder demostrar la dinamicidad de las estrategias y de sus resultantes. Permite diagnosticar, medir, comparar y evaluar entre otras cosas... facilitando el aprendizaje sobre uno mismo y los demás." (Op. cit.: 232).

4.3 EDUCACIÓN Y DOCENCIA

La unificación de los términos educación y pedagogía nos da una señal de cómo se pueden transmitir los conocimientos Primero se deben entender sus inicios y el uso en las diferentes culturas, que ayudarán a tener un conocimiento cultural más amplio al respecto.

La educación está presente en toda la sociedad y en cada minuto de nuestra vida, pero esto se manifiesta de distintas manera en el transcurso de la historia y es un referente importante para entender lo que es educación en la universidad.

Sandra Santamaría (http://alipso.com/monografias/educación_especial) que los primeros sistemas de educación tenían características comunes, enseñaban religión, gimnasia, matemáticas, música, escritura, filosofía, artes y mantenían las tradiciones de los pueblos (como en el Antiguo Egipto, India, el Lejano Oriente, Persia. Grecia).

En la Edad Media, según Santamaría, se abrieron varias universidades en Italia, España y otros países con estudiantes que viajaban libremente de una institución a otra. Sin embargo, la educación era un privilegio de las clases superiores y la mayor parte de los miembros de las clases bajas no tenían acceso a la misma.

El espíritu de la educación durante el Renacimiento introdujo temas como las ciencias, la historia, la geografía, la música y la formación física. El éxito de estas iniciativas influyó y sirvió como modelo para los educadores durante más de 400 años. De esta época datan las primeras universidades latinoamericanas fundadas en Santo Domingo (1.538), en México y Lima (1.551).

Los católicos siguieron las ideas educativas del renacimiento en las escuelas que ya dirigían o que promocionaron como respuesta a la creciente influencia del protestantismo, dentro del espíritu de la Contrarreforma.

El siglo XVII comenzó el intercambio de información científica y cultural entre los estudiosos de los diferentes países de Europa. Nuevos temas se incorporaron en los estudios de las universidades y de las escuelas secundarias. Tal vez, el más destacado educador del siglo XVII fuera Jan Komensky (Comenio) por "enseñar a través de todas las cosas a todos los hombres", postura que se conoce como pansofía.

Durante el siglo XVIII se introdujo el método monitorial de enseñanza, por el que cientos de personas podían aprender con un profesor y la ayuda de alumnos monitores o asistentes. Los dos planes abrieron la posibilidad de la educación de masas.

El teórico educativo más relevante del siglo XVIII fue Jean-Jaques Rousseau. Su influencia fue considerable tanto en Europa como en otros continentes. Entre sus propuestas concretas estaba la de enseñar a leer a una edad posterior y el estudio de la naturaleza y de la sociedad por observación directa. Sus propuestas radicales sólo eran aplicables a los niños, las niñas debían recibir una educación convencional.

El siglo XIX fue el período en que los sistemas nacionales de escolarización se organizaron en el Reino Unido, en Francia, en Alemania, en Italia, España y otros países

europeos. Las nuevas naciones independientes de América Latina, especialmente Argentina y Uruguay, miraron a Europa y a Estados Unidos buscando modelos para sus escuelas. Japón que había abandonado su tradicional aislamiento e intentaba occidentalizar sus instituciones, tomo las experiencias de varios países europeos y de Estados Unidos como modelo para el establecimiento del sistema escolar y universitario moderno.

Estados Unidos ejerció una gran influencia en los sistemas educativos de los países de América Latina. El siglo XX ha estado marcado por la expansión de los sistemas educativos de las naciones industrializadas de Asia y África.

La preocupación por lo educativo constituye, justamente, una de las características de la pedagogía primaria, secundaria y universitaria de hoy: no siempre adopta una forma sistemática, ni se integra en una rígida concepción científica, sino que aparece junto a otras reflexiones en el sentido estricto del término.

4.3.1 Docencia y plan de enseñanza

En la docencia universitaria es necesario tener presente la importancia del currículum que según el CINDA manifiesta es "la piedra angular de una institución educativa la constituye el currículum, quien debe tener como fuentes de retroalimentación a las necesidades sociales, los sujetos, las costumbres, nuestro desarrollo histórico, el desarrollo científico y tecnológico, el sistema productivo y las proyecciones a futuro." (Calidad de la Docencia Universitaria en América Latina y el Caribe. 1990: 418).

De esta manera se puede lograr una estructura donde se juntan y se complementan los objetivos curriculares, el plan de estudio, los programas descriptivos de las materias y

los sistemas de evaluación, para que con ello se satisfagan las necesidades sociales, expectativas profesionales y toda esta red social.

En la docencia en necesario tener en cuenta el proceso educativo que "es la interacción de múltiples aspectos, entre los que se pueden señalar: sujeto del aprendizaje, los enseñantes, los recursos de apoyo a la acción de educar y el medio externo.". (Op. cit.: 418). Si algún elemento sufre alguna variación, ésta repercute en el producto del proceso educativo.

En el artículo "El Centro Experimental de Tecnología Educativa: Un espacio de reflexión sobre el proceso educativo en la escuela politécnica del litoral" (Op. cit.: 415-421), nos señala niveles para mejorar la calidad de la educación, estos se enmarcan en 4 niveles.

Primer nivel, es el didáctico, donde se habilita al profesor para que se desenvuelva adecuadamente antes, durante y después de la clase y la adquisición de conocimientos.

Segundo nivel, psicopedagógico, donde se involucra al profesor con aspectos de la psicología del proceso enseñanza-aprendizaje y la adquisición de fundamentos teóricos-metodológicos.

Tercer nivel, de carácter investigativo, que introduce el aspecto metodológico de la investigación, orientada a la problemática educativa y conocimiento de la teoría curricular.

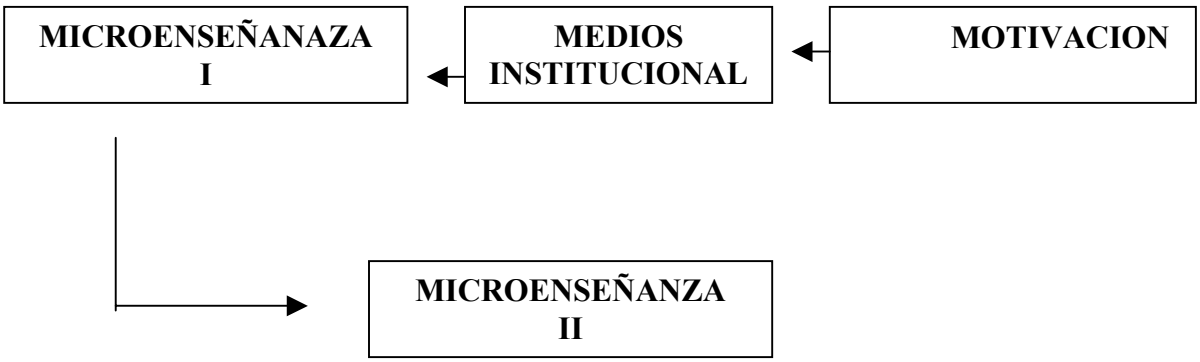
Cuarto nivel, social administrativo, que pretende desarrollar una mentalidad reflexiva del profesor en la vinculación de la docencia con la problemática social y los aspectos económicos y administrativos de la educación.

PRIMER NIVEL

- Profesores contratados: desde los objetivos específicos de aprendizaje hasta la microenseñanza II.
- Profesores accidentales: desde el aspecto de motivación hasta la microenseñanza II.

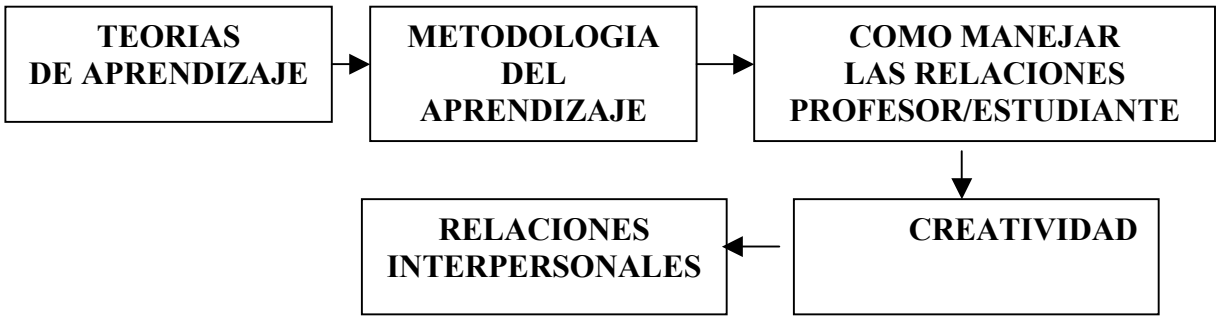
*Profesor contratado

* Profesor accidental



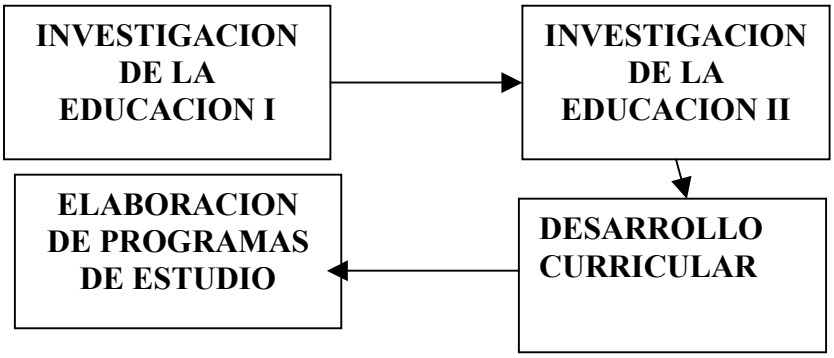
SEGUNDO NIVEL

- Profesor Auxiliar.

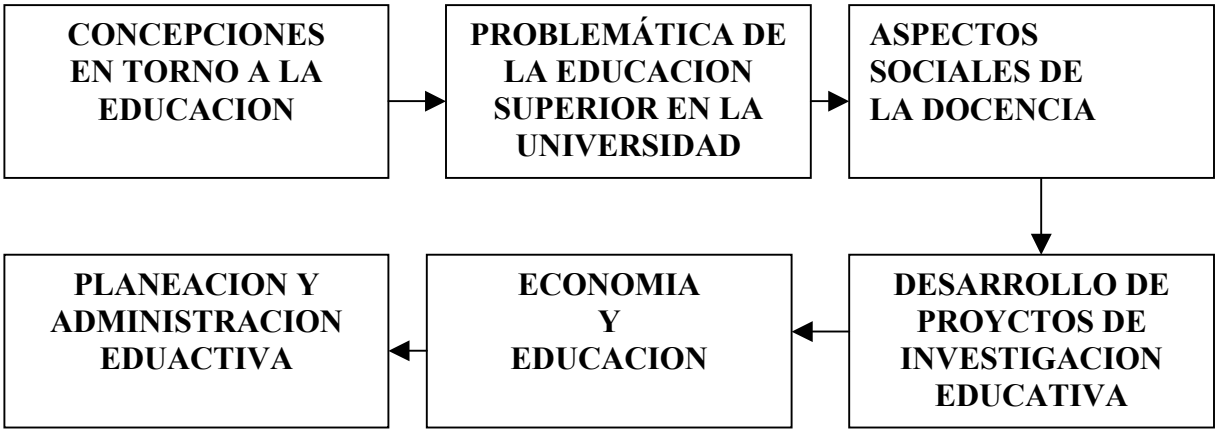


TERCER NIVEL

- Profesor agregado.



CUARTO NIVEL



4.3.2 Función de la docencia y su calidad

La definición de Luis Eduardo González (Docencia Universitaria en América Latina. 1991: 139) sobre función de la docencia universitaria dice que es el "conjunto de procesos de transferencia cultural que redunda en aprendizajes que son certificados institucionalmente, dando fe pública de ello."

Dentro de todo esto la calidad de la docencia es sin duda alguna un concepto multifacético que conlleva factores como la efectividad, la disponibilidad de recursos, la eficiencia, la eficacia, los procesos y la relevancia.

William H. Bergquist (1986) presenta un programa docente que entrega un esquema holístico de factores cualitativos, cuantitativos y de valor agregado, este último referente a lo que la Universidad le ha entregado al estudiante en cuanto a características deseadas, destrezas necesarias o resultados profesionales buscados y alcanzados.

Un ejemplo del programa presentado es:

- **MOTIVADOR** : Cuando hace "algo" que atrae a las personas.
- **BENEFICIOSO** : Cuando hace "algo" que ayuda a las personas y a la comunidad. Al considerar la realidad de su entorno en términos de los problemas y necesidades de la sociedad en la cual se está inserto. Presenta calidad si beneficia a los alumnos y profesores en la medida que facilite su crecimiento, desarrollo y aprendizaje y atiende a las necesidades del entorno, lo que hace que redundará más allá del límite institucional.
- **CONGRUENTE** : Hace lo que dice que hará. Al entregar experiencias de aprendizaje prometidas por la institución y con sus políticas declaradas de docencia.
- **DISTINTIVO** : Cuando responde a características únicas de la institución y su gente, que lo diferencia de otros programas en el mercado. Identifica una historia con la institución y consolida el sello de ésta.
- **EFECTIVO** : Cuando lo que hace lo hace bien y ello es demostrable.
- **FUNCIONAL** : Cuando provee a los alumnos de los atributos necesarios para tener éxito en la sociedad.
- **PROMOTOR DE CRECIMIENTO** : Cuando facilita crecimiento en varias direcciones y áreas.

En la universidad la calidad docente se manifiesta según Luis Torrego (1999) "exige rescatar determinados factores valiosos y humanizadores, si se apuesta por una educación

que se proponga el desarrollo de las capacidades y habilidades intelectuales y éticas del alumnado, que, en otras palabras, proporcionan calidad a su tarea como docente." (http://www.uva.es/aufop/publica/revelfop/v2n1b1.html).

Sin embargo, es necesario que las políticas universitarias den una real respuesta a las necesidades de formación del profesorado universitario, para ello se requiere que los profesores tengan eficacia y que esta formación sea bien encausada según Cano González (1999).

Pero tanto los profesores de España y de otros países son los peores preparados desde el punto de vista psicológico y pedagógico (León del Barco, B. 1999), porque no están concientes de la responsabilidad que como profesores universitarios tienen con respecto a hacer aprender a los alumnos, ya que estos alumnos actuarán como agentes de cambio social. Por lo tanto según este autor a veces las exigencias de la universidad por la función de **investigador** y que haga publicación de sus logros científicos, es más importante que la de **docente** que "viene determinada por las necesidades de la sociedad, por los propios alumnos y está relacionada con la calidad de la enseñanza." (http://www.uva.es/aufop/publica/revelfop/v2n1b11.htm).

4.3.3 Calidad total en la educación docente

La universidad está para entregar la mejor formación a los estudiantes para ello debe tener en cuenta el contexto en que se encuentra, lo que desean sus estudiantes actuales y futuros como una empresa al servicio de la sociedad.

Como empresa la producción es importante que sea de calidad, aquí es donde entra el concepto de Calidad Total. En educación Calidad Total, en inglés es conocido como

TQE, “implica entregar la mejor formación posible de la manera más efectiva, siendo responsables de ello todos los que participan en el proceso educativo... la responsabilidad de la universidad es asegurar que la calidad de la educación que entrega (no solamente la oferta) a sus estudiantes es la mejor que puede lograr.” (Pérez Ramírez, Carlos. 2000: 212-217).

Existen claves que sitúan a la educación superior como una posición estratégica en base a la pertinencia y calidad. La calidad debe ir más allá de docencia, investigación y extensión sino que va dirigido a sus estudiantes, a sus académicos, su infraestructura y entorno académico, más que eficiencia y eficacia o métodos para evaluarla, sino que por participación de las personas y el cambio de actitud “la calidad de los sistemas educativos incorpora dimensiones tales como la pertinencia y la flexibilidad de los currículos: la relevancia de los aprendizajes, una sólida formación básica de ciudadanos responsables, solidarios, competentes profesionalmente, con capacidad de adaptación a los cambios y con capacidad de autoaprendizaje; formar profesionales que deberán actuar en diferentes ámbitos culturales de extrema interdependencia, y donde habrá que promocionar el entendimiento y el respeto por la diversidad, preparados para detectar oportunidades y riesgos y ventajas competitivas, que permitan un mejoramiento de la calidad como persona y de calidad de vida.” (Op. cit.: 217).

Es por ello necesario mantener una calidad y para ellos es necesario un modelo de gestión de calidad donde se destacan los siguientes elementos:

- Liderazgo: compromiso de los directivos en el mejoramiento de calidad.

- Gestión del personal: formación y motivación de los miembros de la organización hacia la excelencia.
- Política y estrategia: planificación y control de los objetivos de calidad.
- Recursos: cómo se gestionan los recursos y se busca su optimización a través del "benchmarking", etc.
- Proceso: cómo gestiona el centro educativo sistemáticamente sus procesos.
- Satisfacción del personal: se analizan los niveles de motivación e integración (percepción que el personal tiene de su institución).
- Satisfacción del cliente: se mide el grado de satisfacción y lealtad de los clientes (padres y estudiantes).
- Impacto en la sociedad: contribución de la institución al mejoramiento del medio social, etc.
- Resultados de la institución: beneficios, rentabilidad y sus tendencias. Medida de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Las formas de enseñar en la actualidad están cambiando, pero aún queda la forma vertical, donde el profesor sabe todo y el estudiante es pasivo, que recibe lo que se le entrega. Es necesario que el acto pedagógico tenga una relación más humana "desde la humanidad y menos desde la autosuficiencia, principio básico de la pedagogía de la liberación y también de la educación en derechos humanos... sólo en un clima propicio es posible aprender... abandono a las posiciones defensivas o de autoridad... el valor a lo afectivo... el sentimiento y la pasión son tan válidos y quizás más importantes que el intelecto cuando se trata de aprender o de realizar una tarea." (Op. cit.: 221).

4.5 DERECHO A LA EDUCACIÓN, UNA VISION DESDE LO HUMANO

El artículo 26 de la Declaración Universal de los Derecho Humanos y el artículo 13 del Pacto de los Derechos Económicos, Sociales y Culturales reconocen el derecho a la educación (Contenidos Fundamentales de Derechos Humanos para la Educación: 1995).

Se mencionan en ambos que la educación debe tener por objetivo el pleno desarrollo de la personalidad humana y del sentido de su dignidad, y debe fortalecer el respeto por los derechos humanos y las libertades fundamentales. Asimismo, debe favorecer la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todos los grupos étnicos o religiosos y promover las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.

Estos derechos comprenden, la educación básica, la enseñanza secundaria y para la enseñanza superior. En este último punto menciona que debe ser accesible a todos , en función de los méritos o capacidad de cada uno.

Con el acceso a la educación primaria y secundaria, se puede llegar a la Educación superior, porque sólo a través de estros medios puede hacerse realidad que la educación sea un derecho de todos en una determinada sociedad.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) ha desarrollado un trabajo intenso en la realización de estos derechos a la educación, que se presentan en documentos:

1.- La Convención y Recomendación relativas a la lucha contra la discriminación en la esfera de la enseñanza; del 14 de diciembre de 1960

2.- La Recomendación relativa a la situación del personal docente; del 5 de octubre de 1966

3.- La Recomendación sobre la educación para la comprensión, la cooperación y la paz internacional y la educación relativa a los derechos humanos y las libertades fundamentales; del 19 de noviembre de 1974.

4.6 EDUCACIÓN SUPERIOR

La idea que la universidad es una institución donde el estudiante concurre al principio de su vida laboral por un número determinado de años es cada vez menos útil. Por eso se agrega que la educación superior debe asumir "el proceso de transición cultural como uno en que lo que está cambiando es la gestión del conocimiento" (Foro de la Educación Superior. 2001: 11). Esto quiere decir que tienen que estar en constante preparación para operar los desarrollos que se presentan a diario tanto en lo tecnológico y en la comunicación interna y externa.

La educación en si es un gasto social y como manifiesta Luis F. Valero (1999) es una inversión tanto pública como privada que debe ser planificada, coordinada y sostenida que involucra todos los niveles sociales con dirección al desarrollo. Llevado a la universidad, más allá de acumular estudiantes para subir las cifras de cesantía, es el proceso de adquirir la capacidad de cualificar para una tarea determinada.

Con lo anteriormente mencionado el estudiante debe ser capaz de organizarse en un mundo constantemente en movimiento, de no ser así puede ser un mundo cruel, angustiantes y depresivo cuando toque salir de la universidad; y con ello estar dispuesto al cambio, ya que por lo general las personas están resistentes al cambio.

Es necesario el conocimiento, pero la comprensión de éste es lo fundamental, señala Valero, para poder desempeñar un papel de creación en un mundo habitable, sostenible y racional en el equilibrio de los elementos que nos rodea.

4.6.1 Educación superior y su crisis

Las nuevas demandas de una educación mejor ha vuelto la mirada crítica sobre la vigencia del saber disciplinario y pedagógico de los profesores. En cuanto a esto se pueden señalar frases realizadas y expuestas por el CINDA (2002: 20-22).

William E. Simon, ex Secretario del Tesoro de los Estados Unidos en 1996 (El Metropolitano. Santiago, 3 diciembre de 1999:6) señala "la triste verdad es que mientras más jóvenes creen que es esencial tener un título universitario, aunque signifique una pesada deuda, más y más instrucciones superiores ofrecen cursos que la mayoría de los estadounidenses que viven en el mundo real encuentran sin sentido y sin contenido práctico. Recientemente la National Association of Scholars presentó un informe devastador mostrando hasta dónde las principales universidades han desmantelado rigurosos requisitos que los estudiantes de antes tenían que cumplir para graduarse. Los profesores se han dado cuenta que a medida que se reducen los requisitos ellos tienen que dedicarles menos tiempo a los estudiantes, empleándolos más bien en investigación especializada. Al reducir normas difíciles, los administradores mejoran la retención de estudiantes, lo cual es importante en la medida en que aumenta la competencia entre las universidades."

Erick Hobsbawm, historiador inglés en 1998 (Las Últimas noticias. Santiago 29 de noviembre de 1999) decía "actualmente asistimos a una inédita inseguridad del trabajo, en

su estructura más profunda. Lo inédito es que ni siquiera están seguros los profesionales exitosos: de un día para otro, un ejecutivo con éxito puede verse obligado a cambiar de compañía, incluso de rubro y de calidad. Ya no puede estar seguro de cuál será su jubilación ni puede planificar a largo plazo. Esta situación supone cambios profundos en sujetos sociales y psicológicos."

Bok Derek, rector de la Universidad de Harvard entre 1971 y 1991 en 1997 (Facetas. Publicación de la Embajada de los Estados Unidos. 1997) comenta que "es curioso, pero las universidades están ávidas de hacer investigaciones sobre todas las instituciones de la sociedad, pero no acerca de sí mismas. Saben mucho de la calidad de sus alumnos que ingresan a ella, pero no acerca de lo que estos ha aprendido recientemente cuando se gradúan. Por eso creo que el mundo académico tiene un problema. Mientras los maestros y administradores no logren convencer al público, por medio de actos, de que la educación es sin lugar a dudas su máxima prioridad y que están comprometidos a impartir una educación de licenciatura de la más alta calidad seguirán siendo vulnerables a las crisis contra el currículo, el profesorado, los pagos escolares y todos los demás por lo que han sido atacados en los últimos años."

María José Lemaitre, Secretaria Ejecutiva de la Comisión Nacional de Acreditación de Pregrado en 1993 (La Época. Santiago 6 de agosto de 19993) dijo que "hoy estamos formando profesionales para el próximo siglo, sin saber cómo va a ser, o qué necesidades se les van a plantear. Y los estamos formando con programas y metodologías que con suerte tienen diez o quince años, pero muchas veces más. Un decano de una facultad de ingeniería, reafirmando la importancia del desarrollo de la creatividad de sus alumnos, estimaba que la mitad de lo que se les enseñaba en la universidad iba a estar obsoleto a los

pocos años de su egreso, y que por lo menos la mitad de lo que iba a necesitar en su desempeño profesional, todavía no existía".

La educación superior está siendo un mundo competitivo y antes esto Olga Escandell (1999) señala que hay que tener conciencia de ello, sobre todo los docentes universitarios, y que los elementos tecnológicos (generalmente en la World Wide Web) despiertan mayor interés en el contexto social y las instituciones que sobrevivan en este cambio serán las que ofrezcan mejores servicios, desde la valoración de los usuarios, a mejores precios y mejor calidad que el resto.

4.6.2 Educación superior y el Estado

La relación entre Estado y la Educación Superior se calificó de la siguiente manera en el Foro del 2001 "mediante el cual el Estado reconoce la autonomía de las instituciones de educación superior, a la vez que reclama para sí la función de priorizar acciones y orientar al sistema y sus actores a través de instrumentos regulatorios diversos. Ello no supone una conducción centralizada y dirigista de la educación superior, sino una coordinación de los actores del sistema de educación superior a través de un marco regulatorio que reconoce el rol subsidiario del Estado. Queda por tanto superado el papel del Estado como un mero dispensador pasivo de financiamiento para pasar a coordinar los intereses de la nación en la educación superior." (Op. cit.: 12).

Las características de vinculación entre Estado y educación es la siguiente:

PROPIEDAD ESTATAL / PROPIEDAD PRIVADA

CARÁCTER UNIVERSITARIO / CARÁCTER PROFESIONAL / CARÁCTER TÉCNICO

CREADAS POR LEY O DFL / CREADAS SEGÚN DISPOSICIÓN DE LA LOCE (Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza)

SIN FINES DE LUCRO / CON FINES DE LUCRO

Se incluyen los mecanismos de financiamiento (aporte fiscal directo e indirecto, los fondos concursables, las becas y el crédito universitario), la regulación (mecanismos referidos al aseguramiento de la calidad y a la difusión de información confiable y válida sobre características del sistema y sus componentes) y la recopilación de información.

Las líneas prioritarias se concentran en acciones que se mencionan a continuación:

- El Estado debe asumir la función de fomentar y facilitar el cambio cultural que significa revisar la finalidad de la educación superior, sus métodos de enseñanza y su gestión. Con ello se debe facilitar la reflexión y la discusión acerca de las necesidades de nuevos perfiles profesionales y nuevas maneras de estructurar currículos, además de los cambios en la gestión universitaria.
- Utilizar metodologías pedagógicas virtuales y formar a los profesionales en el área de las nuevas tecnologías, y estos pueden ser fomentados por la vía de orientar es esa dirección la asignación de fondos sectoriales. Una de estas experiencias es la del Programa de formación inicial de docentes y, en parte, el MECESUP (Mejoramiento de la Calidad de la Educación Superior).

- El Estado podría poner en acción nuevas alianzas estratégicas entre éste y las instituciones de educación superior, para desarrollar las áreas o las tecnologías más necesarias como el ejemplo de la red ENLACES.

4.6.3 Educación superior y su ubicación

La oferta equilibrada a la educación superior es importante, y ésta con una orientación Estatal pueden lograr una asignación de recursos en forma mas equitativa. Esto se debe llevar al territorio nacional donde las universidades responden a las demandas estudiantiles en sus diferentes áreas "no tenemos recursos para hacer más, tenemos que sacar dinero de una parte para poner más en otra... todo esta en Santiago... en las universidades grandes", estas frases son reiteradas. Por eso el Estado debe asegurar que existan alternativas de formación de educación superior e investigación más allá de la capital nacional, Santiago, donde se apliquen criterios de calidad y equidad.

Esto significa "reconocer y valorar las características particulares de las instituciones en regiones, considerando que ellas pueden desarrollarse en una diversidad de formas, ya sea como instituciones complejas, especializadas o relativamente simples. Para ello el Gobierno debiera estar preparado para ajustar sus políticas de financiamiento y regulación de las instituciones de educación regionales en función de misiones institucionales definidas y realistas." (Op. cit.: 32).

Para tales desafíos que se presentan, las vinculaciones reales que pueden crearse en una institución serían según el Foro 2001:

- Capacidad de responder a las demandas de los estudiantes de la región (en una diversidad de carreras, y no sólo en aquellas directamente ligadas a las problemáticas regionales).
- Capacidad para apoyar el desarrollo de la región.
- Vinculación con el entorno en una perspectiva amplia (sector productivo, servicios, etc.).
- Capacidad para generar un polo de desarrollo, entendido en una forma amplia, que puede ejercerse a través de una diversidad de acciones o tareas.

Este desarrollo no se ha logrado por falta de criterios de orientadores y de líneas prioritarias de acción, según menciona la Comisión del Foro (2001).

4.7 EQUIDAD Y CALIDAD EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR DESDE EL ESTADO

Todas estas acciones que nos puede garantizar que el Estado, están a favor de la equidad y promueven la calidad del sistema. En el Foro 2001 el concepto de equidad se refiere a que "se ha definido el concepto de equidad atendiendo al hecho de que ningún joven con talento debiera quedar al margen del sistema de educación superior por no contar con los recursos económicos necesarios para financiar sus estudios." (Op. cit.: 23). Sin embargo, esto no basta para asegurar que la oferta es equitativa a las necesidades y demandas, sobre todo de los sectores de escasos recursos donde existen bajos ingresos, trabajan o son adultos y se les dificulta ingresar a la universidad, además de los que son de áreas apartadas al plantel universitario.

Por otro lado, la manera de ingresar a la universidad no tiene un mecanismo de selección apropiado para saber quién está capacitado para tal o cuál carrera "los

mecanismos de selección y admisión no son totalmente capaces de asegurar una identificación razonable de los talentos necesarios para continuar con estudios postsecundarios." (Op. cit.: 24).

Este Foro estableció parámetros para la calidad y la equidad desde el Estado y dice que "la Comisión considera que el tratamiento conjunto de la calidad y la equidad constituye un aporte significativo para el incremento de la igualdad de oportunidades. Al mismo tiempo, sostiene que es necesario establecer con claridad tanto los criterios de asignación de recursos públicos destinados a los estudiantes, como aquellos correspondientes a la regularización de la calidad, con el fin de evitar discriminaciones arbitrarias. Igualmente, la Comisión reconoce que la heterogeneidad de las instituciones de educación superior, junto con una observancia cuidadosa de su autonomía, y con un volumen proporcionalmente reducido del financiamiento estatal, hacen de la regulación de la calidad de dichas instituciones un tema particularmente delicado. Sin embargo, considera que el Estado no pude abstraerse de una tarea que involucra el interés de la nación y que debe abordarse a la brevedad." (Op. cit.: 25).

Está en manos del Estado que estas sugerencias puedan ser tomadas en cuenta, ya que las reuniones para hablar sobre la educación superior han aumentado y solo se quedan en papeles guardados en alguna repisa.

4.8 LA EDUCACIÓN Y EL PERIODISMO

Debe existir una mutua colaboración entre el periodismo y la educación, según Iriarte (1995), porque los medios de comunicación social están presentes en la formación de los educandos ya que "penetran en la vida privada, ocupan mucho más espacio que el

período escolar y movilizan importantes resortes psicológicos. Buscan preferentemente lo lúdico sobre lo pedagógico, lo visual sobre lo auditivo." (Op. cit.: 191).

Al educar, en las respectivas líneas del periodismo, es necesario en sus contenidos "una orientación funcional formativa que tome en cuenta, no sólo los audaces avances de la técnica, sino y sobre todo, el sentido de lo humano. Hay que formar a través de los medios, pero no haciendo a la juventud esclava de esos mismos medios. Para ello nunca hay que utilizarlos como un producto de consumo individual, sino tratando de fomentar en todo momento su utilizador comunitaria y creativa, concebida como proceso social." (Op. cit.: 1991).

La motivación al periodismo puede comenzar desde los primeros años comenta Altschull (1988) "los niños aprenden acerca de los periódicos y de las estaciones difusoras desde su primer año en la escuela; cuando apenas están aprendiendo a escribir, se les anima para que escriban artículos para los periódicos escolares" (Op. cit.: 115), bajo esto aprenden sobre la prensa libre y la democracia, con lo que tienen un caminar cuando llegan a estudiar periodismo.

La educación del periodismo no debe formar "perros guardianes de los poderosos" como señala Altschull, sino debe ir en relación a lo que "es" y "debería ser"; y por ello existen cuatro artículos de fe que están presentes en la prensa de Estados Unidos, Europa Occidental y en estados con economías de mercado:

1.- Que la prensa es libre de toda interferencia exterior, ya sea del gobierno o de los anunciantes, o incluso del público.

2.- Que la prensa sirve "al derecho del público a saber".

3.- Que la prensa trata de enterarse de la verdad y de presentarla.

4.- Que la prensa reporta los hechos de manera objetiva y justa.

En general, "en todas partes y bajo cualquier sistema político, económico o social, se considera que la misión de la prensa es la búsqueda de la verdad bajo la bandera de la responsabilidad social. Además, esta búsqueda debe emprenderse por medio de la información o de la educación de las personas que consumen los medios informativos." (Op. cit.: 291). Estos son acuerdos universales que se desarrollan en diferentes términos, en lugares, formas y personas; con un propósito que podemos ver a continuación:

PROPÓSITOS DEL PERIODISMO:		
En economías de mercado	**En economías marxista**	**En economías en progreso**
* La búsqueda de la verdad * Ser socialista responsable * Informar (o educar) en forma no política. * Servir al pueblo con imparcialidad; respaldar la doctrina capitalista. * Servir como perro guardián del gobierno.	*Ir en busca de la verdad. *Ser socialmente responsable. *Educar al público y reclutar aliados (en forma política). *Servir al pueblo exigiendo apoyo para la doctrina socialista. *Modelar opiniones y cambiar conductas.	* Servir a la verdad. *Ser socialmente responsable. * Educar (en forma política). * Servir al pueblo buscando en alianza con el gobierno, un cambio para fines benéficos. *Servir como un instrumento de la paz.

Fuente: J. Herbert Altschull. 1988. "Agentes del Poder: La sinfonía de la Prensa".

En relación a la educación del periodismo existe una organización que está encargada de poder dar crédito a que la educación del periodismo puede ser de calidad, este es el Centro de Estudios Latinoamericanos de Periodismo (CELAP).

El CELAP es una organización privada sin fines de lucro cuya misión es fortalecer una prensa libre y responsable en América Latina, a través de un programa continuo de educación y desarrollo personal a los periodistas en ejercicio, con énfasis en ética

periodística y periodismo investigativo, de forma que la profesión sea más independiente, competitiva y con mayor contenido ético.

El CEPAL continuó con el Programa de Periodismo de Florida Internacional University (FIU), originalmente llamado PROCEPER y luego PROLAP. Y ha acreditado a instituciones de educación superior en avalar su forma de educar, en Chile es el caso de la Pontificia Universidad Católica y la Universidad Diego Portales.

4.9 EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍA EN LA EDUCACIÓN

Según Adriana Vergara (En CINDA. 2000) la sociedad ha sufrido grandes cambios y esto no deja de lado a la educación. La globalización en la educación superior ha cambiado la manera de aprendizaje y ha puesto la inmaterialidad como nuevo concepto como "características básicas de las nuevas tecnologías y debe ser entendida desde una doble perspectiva: su materia prima es la información y por la posibilidad que algunas tienen de construir mensajes sin referentes externos." (Op. cit.: 184).

Esta inmaterialidad crea mensajes sin referentes externos como la infografía en los computadores donde se diseñan imágenes sin referente análogo real.

Por lo tanto existe un modelo de educación basado en estos recursos tecnológicos que es un cambio de paradigma para los educadores. Rakes señala en comparación con el modelo convencional (1996: 52-56):

	Modelo tradicional de Aprendizaje	Modelo de Aprendizaje Basado en Recursos
Profesor	Experto	Facilitador/guía
Texto	Fuente primaria y única	Variedad de fuentes/medios
Aprendizaje	Hechos, memorización	Solución de problemas, construcción de conocimiento
Información	Envasada	Abierta y reconstruida
Énfasis metodológico	El producto; estrategia individualizada	En el proceso; estrategia colaborativa
Evaluación	Cuantitativa y sumativa	Cuali/cuantitativa y de proceso

Fuente: Rakes, G. 1996: "Using internet as a tool in a resource-based learning enviroment. Educational Technology".

Con esto se espera que los profesores motiven a sus alumnos para:

- Ser activos, no pasivos en el aprendizaje
- Comprometerse en un enfoque de aprendizaje indagativo
- Aceptar responsabilidad de su propio aprendizaje
- Ser originales y creativos
- Desarrollar habilidades de resolución de problemas, toma de decisiones y de evaluación y Desarrollar una visión amplia del mundo

4.9.1 Plataforma tecnológica

Las instrucciones basadas en tecnología necesitan una mirada a la práctica instruccional "reingeniería pedagógica" según Collins (1998: 373-393) y tomando en cuenta algunas actividades, estas instrucciones son:

1.- Un componente de clases presenciales en la cual el profesor presenta nuevos conceptos, hace síntesis u otra actividad que demande su presencia y ayude a contextualizar el contenido y la finalidad del curso;

2.- materiales de lectura específicos, a menudo con varios links;

3.- animaciones y simulaciones vía computador;

4.- problemas ejemplos y soluciones con interactividad;

5.- conexiones hacia libros de referencia y otros materiales electrónicos;

6.- ejercicios y tareas colaborativas;

7.- sistemas tutoriales inteligentes;

8.- participación de invitados expertos;

9.- evaluaciones formativas que permiten al estudiante determinar si entiende el material presentado;

10.- exámenes formales que son calificados o usados para evaluar el rendimiento del estudiante como lo mencionaron Vergara, A. y Von Chrismar, M (1997).

Se debe tomar en cuenta, según este modelo las decisiones entre: profesor-alumno, profesor-alumnos, alumno-alumno, alumnos-alumnos, alumno-contenido y evaluación de las herramientas que hacen posible esta comunicación.

Las ventajas están en una mayor cobertura; disminución de costos de actualización y distribución del material; simplificación de tareas en actualizar, agregar, quitar, cambiar o modificar lo que esté como material y la disponibilidad de material interactivo y adaptado a los usuarios.

Las desventajas son vistas en que hay un costo de aprendizaje en cuanto a enseñar a los profesores a manejar las nuevas tecnologías, a una nueva metodología. También los estudiantes deben adecuarse a este sistema y ser participantes activos en el proceso; costo de implementar todo el sistema; reacción ante el cambio, tiempo, porque no todos los profesores están dispuestos a cambiar sus metodologías y es difícil adaptarse a nuevas situaciones; aceptación y adopción del uso de las nuevas tecnologías para poder

“enriquecer” el proceso de enseñanza-aprendizaje y elaboración de nuevos material de clases y donde se exige un cambio “conceptual” en la forma de enseñar.

4.9.2 Distribución de las clases

Vergara (2000) nos da una manera de poder distribuir las clases tanto distribuida, independiente, independiente más ayudantías.

a) Clase distribuída: se imparte a un grupo de estudiantes en una o varias salas, donde existen estudiantes presenciales y distantes, donde los profesores y la institución controlan el lugar y la forma donde se hacen las clases con la ayuda tecnológica de video y videoconferencia y fuera de clases está el computador con correo electrónico, fax, teléfono, biblioteca, etc.

b) Aprendizaje independiente: los estudiantes pueden esta en cualquier lugar y con los materiales entregados más guía de aspectos administrativos del curso e información sobre tutoría, es así que todo el material está puesto en el sitio Web del curso. El contacto entre alumno y profesor es por medio del teléfono, conferencia computacional, fax y correo

c) Aprendizaje independiente más ayudantías: aquí se utiliza el material de curso puesto en el sitio Web, en videos, videoconferencias, audio, entre otros elementos, lo que permite que el estudiante pueda libremente hacer uso de su tiempo y tener una comunicación con los demás estudiantes en conferencia o reuniones.

Visto el uso de las herramientas computacionales en las aulas y fuera de ellas es en base a la misma evolución del ser humano tanto a lo tecnológico, social y comunitario. Esta situación nos lleva a presenciar la ayuda del recrear el proceso cognitivo “interfaces de lenguaje natural, que prestan real utilidad para la interacción con sistemas expertos;

interfaces bastantes sofisticadas computador/ser humano y, sin dudas, uno de los componentes que permiten emular en algún grado al hombre, la inteligencia artificial" (Astrosa, 2000: 204). Este proceso es también llamado chip cognitivo o cognición del silicio que se presentan en algoritmos de aprendizajes en las redes neuronales.

Lo que más se recalca es no olvidar el aporte intelectual del usuario, a lo que se conoce como "destrezas construccionistas", con esto el individuo puede manejar estructuras mentales las que permiten salir de situaciones, siendo las herramientas computacionales necesarias para solventar de manera óptima la solución de problemas, que tiene una dimensión igual a los problemas que existen en nuestro mundo. Además, el usuario debe tener nociones básicas del uso de esta tecnología manifestando el conocimiento de las gramáticas asociadas a las tecnologías.

"La cognición del silicio, las competencias para trabajar con tecnologías de la información y finalmente las destrezas construccionistas del ser humano son los tres elementos que dan pie para definir el concepto de capital cognitivo." (Op. cit.: 205). De esta manera puede existir una nueva visión de las herramientas computacionales como elementos que mejoren el desempeño intelectual del ser humano con las competencias necesarias del usuario para trabajar y producir con tecnología.

El contexto en el que el estudiante debiera estar para poder enfrentar este nuevo escenario está en que "se debe nivelar los desempeños individuales: pensar, aprender, escribir, diseñar, crear, analizar, decidir, etc. También se debe considerar la nivelación de las competencias asociadas al trabajo en equipos, como por ejemplo el compartir, discutir, presentar. Además, es necesario considerar destrezas para la resolución problemas abiertos, para la cual requiere de una capacidad bastante analítica / aritmética y disponer también de

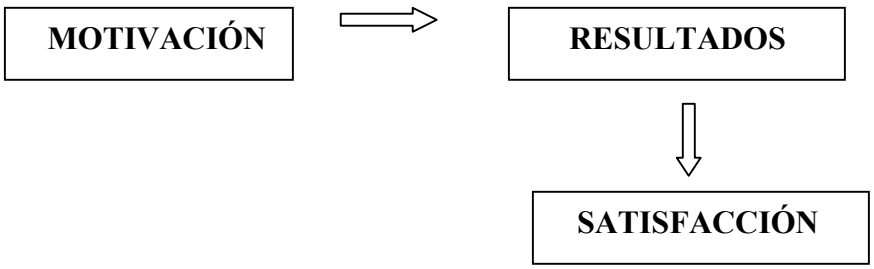
destrezas para interpretar el problema en términos de retornos sociales o de beneficios sociales. Finalmente, se necesita compensar las capacidades asociadas a la gestión personal y corporativa basadas en el concepto de Calidad Total en el rol de la persona y sus desempeños." (Astroza. 2000: 206).

4.10 SATISFACCIÓN

Para poder conocer lo que un grupo de personas desean y quieren bajo sus expectativas de vida, pueden significar un parámetro para saber qué ofrecerles y con ello se sientan satisfechos y puedan lograr una motivación para realizar sus actividades.

Las motivaciones en sí son complejas, los deseos de cada persona son diferentes, algunos de estos pueden estar en dirección a cosas materiales, estatus social o hobbies, entre otras.

Las diferencias que pueden haber entre la satisfacción y la motivación son necesarias de presentar, ya que hay una unión entre ambas. Según García en su texto "Motivación individual" explica que la primera "se refiere al impulso y esfuerzo por satisfacer un deseo o meta. La satisfacción se refiere al gusto que se experimenta una vez que se ha cumplido un deseo." (García, A.: 2002: 3).



En el esquema presentado los indicadores de motivación y satisfacción pueden complementarse como explica García "una persona podría disfrutar de una alta satisfacción

en su trabajo, pero contar al mismo tiempo con un bajo nivel de motivación para la realización de su trabajo o viceversa... de que una persona altamente motivada, pero con escasa satisfacción laboral busquen otro empleo... las personas que consideran satisfactorio el puesto que ocupan, pero a las que se les paga sustancialmente menos de lo que desean o creen merecer probablemente prefieran buscar un nuevo empleo." (Op.cit.: 4).

Bajo este prisma la educación que se entrega a un estudiante puede llevarle satisfacciones y motivaciones.

4.10.1 Satisfacción y Participación

Todas las necesidades de la persona es un sistema, de forma que la satisfacción de alguna necesidad, incluso, la forma de satisfacerla, puede influir en el resto de todas las necesidades (Werthein. 1986). Mirando este ejemplo existen diferencias entre estilos participativos versus estilos asistenciales de satisfacción de las necesidades.

La participación en este esquema presentado por Werthein (1986) señala que ésta implica considerar necesidades no materiales o no tan obvias, como por ejemplo participar en las decisiones que afectan diariamente. Estas necesidades están basadas en las ciencias humanas y en los juicios de valor sobre el ser humano y sociedad que se desea; capacidad reflexiva sobre hechos de la vida, capacidad de crear y recrear objetivos materiales y formas de vida y convivencia.

El autor señala que la necesidad más relevante de la persona es ser protagonista de su historia, una condición y un proceso de transformación para elevar la calidad de vida.

Finalmente, lo que Werthein comenta respecto a la evaluación participativa que no existe una real valoración de ella. Que la participación en el proceso decisorio no es más

que un discurso, porque muchas veces se excluye; dando una señal de participación ciega, sin posibilidad de accionar como si los participantes pudiesen pasea por todo el barco, pero no pueden entrar en la cabina del comando.

4.10.2 Insatisfacción universitaria

En 1997 los estudiantes universitarios de todo el país estaban insatisfechos por las directrices que se ha tomado en la educación superior y en la Universidad Austral de Chile se realizaron muchas reuniones para dialogar al respecto y señalaron en uno de los documentos:

- Docencia

1.- Se valora la iniciativa de la universidad con respecto a la Evaluación de los Profesores por medio de la encuesta de Evaluación Docente, sin embargo, este plenario acusa las siguientes deficiencias:

a) Que el instrumento de Evaluación no es completo por sólo remitirse a aspectos relacionados con la reglamentación académica y no de la Calidad misma del profesor. Por lo tanto se propone la creación de un nuevo instrumento de calificación que señale aspectos como: Calidad Pedagógica del Académico, etc.

b) Que los resultados sean de dominio público de las respectivas Escuelas como una medida para que se tomen en cuenta las evaluaciones. Si no fuera de conocimiento público, se adjuntará una copia de dicho instrumento, el cual quedará en manos de los Centros de Alumnos, los cuales si los podrán hacer públicos.

2.- Por sobre el problema de la evaluación docente nos encontramos con la dificultad de que algunas carreras no cuentan con el profesorado necesario para la cantidad de

asignaturas ofrecidas o para servir como patrocinantes de tesis, como es el caso de las carreras que ya se encuentran cerradas (Pedagogías). Por lo que se hace urgente asegurar la cantidad de profesores necesarios hasta que el último alumno se haya titulado.

- Malla Curricular

a) Todo alumno que ingresa a esta Universidad se rige bajo las malla curriculares pre-establecidas en donde a cualquier modificación a ella no debiese afectar a alumnos de una u otra promoción, sin embargo la realidad nos demuestra que esto no se cumple, por encontrar a compañeros sin una malla curricular definida, lo que afecta a la formación y al título final de los estudiantes.
b) A lo anterior se suman casos donde los estudiantes están cursando una malla curricular no aprobada por pregrado, ante lo que se exige que las mallas curriculares sean aprobadas por pregrado antes de entrar en vigencia.
c) Entrega de títulos y grados académicos ofrecidos al momento de ingresar a la carrera.
d) Que no afecte la situación económica en lo académico.
e) Dejar a los estudiantes inscribir más de 5 asignaturas.

4.11 EVALUACIÓN

En los últimos años la calidad de una educación aceptable esta medida por la evaluación, palabra a veces un tanto amigable, pero a la hora de ver los resultados resulta no tanto.

En los años sesenta se comenzó a desarrollar este concepto de “evaluación” en Estados Unidos como práctica y disciplina. Sus causas son la aprobación de la Primary and

Secondary Education Act en 1965 y luego por el Informe Coleman en 1968 “la demanda de respuestas objetivas y fiables a las cuestiones suscitadas acerca del sistema educativo estadounidense favoreció la canalización de notables recursos económicos hacia las actividades de evaluación, produciendo como consecuencia un gran impacto sobre su desarrollo académico y profesional... la evaluación educativa experimentaría así un apreciable desarrollo.” (Tiana, Alejandro. 2001: 2).

Se creó la International Association for the Evaluational Achivement (I.E.A) que se encarga de promover y realizar estudios internacionales sobre evaluación educativa, donde su mayor promotor en elaborar proyectos fue Torsten Husen quien tenía la noción de mundo como “un laboratorio educativo” (1988).

En los sesenta la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (O.C.D.E.) reunió a los países de economías más desarrolladas y en los años ochenta desarrolló el proyecto de Indicadores Internacionales de la Educación (INES) resultados conocidos actualmente como Education at a Glance / Regards sur l´éducation.

“La experiencia de un buen número de países confirman lo que los anteriores ejemplos no hicieron sino esbozar. Así, desde finales de los ochenta y durante los noventa se han puesto en marcha mecanismos institucionales, centros u organismos de evaluación de los sistemas educativos de países como Francia, Suecia, Noruega, España, Argentina o Chile; Se han desarrollado planes sistemáticos de evaluación en el Reino Unido, Holanda, Francia, Argentina, Chile, República Dominicana o México.” (Tiana, Alejandro. 2001: 2). Con ello la UNESCO, la Unión Europea o la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) han puesto interés en proyectos evaluativos de educación.

Según Tiana la evolución de este concepto y su expansión produjo transformaciones en la concepción y en la práctica tales como:

1.- Cambios conceptuales como la sustitución de nociones monolíticas por otras pluralistas, y el abandono de la idea de una evaluación libre de valores.

2.- Cambios metodológicos por la creciente tendencia a la integración de métodos cuantitativos y cualitativos.

3.- Cambios en la utilización de la evaluación como "iluminativa" que instrumental y la insistencia en el carácter político de aquélla.

4.- Cambios estructurales por el aumento de la inclusión de la evaluación entre los mecanismos de gestión de los sistemas educativos, una ampliación sus ámbitos de cobertura y una mayor interdisciplinariedad (House, 1993)

Lo que House (1993) dice: "cuando comencé mi carrera en evaluación hace más de veinticinco años, reuní todos los trabajos que pude encontrar en una pequeña caja de cartón en un rincón de mi despacho y los leí en un mes. Desde entonces, la evaluación ha pasado de ser una actividad marginal desarrollada a tiempo parcial por académicos a convertirse en una pequeña industria profesional, con sus propias revistas, premios, reuniones, organizaciones y estándares." (Op. cit.: 1).

En la actualidad, en Europa y América del Norte los planes de educación y las instituciones están de cabeza en mejorar la calidad de la educación, sobre todo en planteles con descentralización, como Francia y España, y centrales, como Estados Unidos y Gales.

En Estados Unidos están preocupados porque están perdiendo posición en cuanto a educación respecto a los países como Japón y Alemania, que por otra parte también están en avance económico.

Pero en América Latina las primeras experiencias comenzaron en la década de los ochenta, por ejemplo en México en 1978 (Cursos Comunitarios), en Colombia en 1979 (ILCOLPE), en Perú (PRONE), en Argentina en 1993 y en Chile desde 1982 (PER, SIMCE y MECESUP).

4.11.1 Interés de la evaluación y sus conceptos básicos

Muchos pueden ser los argumentos de porqué la evaluación en la educación ha despertado interés, mucho más allá de una moda, política o experiencias concretas sino que se enmarca en cambios en los modos de administración y control de los sistemas educativos como también en la demanda social de información y rendición de cuentas.

Según el programa de evaluación extensiva del profesorado de la Universidad de la Laguna (1999), señala que la evaluación contempla los siguientes conceptos básicos.

1.- La evaluación es necesaria en cualquier contexto social, especialmente en el caso de la enseñanza entendida como una actividad profesional compleja, cuyo adecuado desempeño requiere un contexto de trabajo cooperativo capaz de estimular la creatividad y la solución participativa de sus problemas.

1. Las justificaciones legales y normativas, son necesarias, no suficientes para conducir la evaluación. La evaluación formativa se legitima en la medida que respeta y promueve la autoestima, la motivación, el desarrollo y el prestigio profesional.

3.- La evaluación debe caracterizarse por la diferenciación y la contextualización, considerando las peculiaridades de los distintos tipos de profesorado y de situaciones docentes que se dan en la universidad.

4.- La evaluación debe ser transparente y democrática, utilizando criterios y procedimientos claros, consistentes y consensuados, que puedan ser replicados.

5.- La evaluación debe fundamentarse en investigación relevante y consistente, y guiarse por una deontología profesional contrastada. Con ello será posible tratar rigurosamente la información, tanto en lo relativo a los conceptos y procedimientos implicados, como en lo referido a su fiabilidad, validez y confidencialidad.

6.- La evaluación no tiene finalidad en si misma. Es un medio para mejorar la docencia.

4.11.2 Procesos y funciones de la evaluación

Además se en este programa de evaluación (1999) mencionan que la evaluación es un proceso porque:

a) No debe realizarse puntualmente. Es decir, ha de desarrollarse en forma continua, como cualquier otra tarea docente. Por esta razón, es necesario que el modelo de evaluación contemple distintas fases que permitan su continuidad e institucionalización. De acuerdo con ello, se proponen las tres siguientes fases: iniciar, extensiva e intensiva.

b) Debe favorecer procesos concretos de acción en nuestro profesorado, tales como:

- La participación directa y la apropiación, de modo que cada vez sienta más necesaria la tarea de evaluar.
- La reflexión, de modo que permita analizar y comprender la práctica docente.

Funciones de la Evaluación:

Las principales funciones que se han señalado en el programa de evaluación de la Universidad de la Laguna son:

- Favorecer la comprensión progresiva de la práctica docente y sus diferentes contextos particulares.
- Ofrecer una aproximación a la calidad docente.
- Favorecer el interés, la participación y la apropiación del profesorado, individual e institucionalmente considerados, en los procesos de evaluación docente.
- Detectar, cada vez con mayor profundidad y rigor, las necesidades de infraestructura para desarrollar la docencia en cada contexto con niveles de calidad aceptables.
- Identificar las necesidades de formación del profesorado y ofrecer las estrategias más adecuadas para su satisfacción.
- Contribuir a la delimitación de problemas y tareas de formación, facilitando la asignación de responsabilidades políticas y de gestión económica, sin las cuales los resultados de las evaluaciones no repercutirán en la práctica docente y, como consecuencias, en la calidad de la enseñanza universitaria.

Por qué la evaluación docente según el programa de la Universidad de la Laguna (1999) va en relación a tres razones:

1) Porque se ofrece una alternativa de investigación empírica y contrastable a la vieja concepción del docente como depositario de un conjunto de rasgos ideales (empatía, vocación, etc.), que no siempre son adecuadamente medidos, explicados y modificados.

2) Porque sitúa al profesor en la acción, de forma que permite soslayar también las críticas referidas a cierta concepción unilateral de la enseñanza, que no sólo reducía el papel del estudiante al de un mero receptor pasivo.

3) Porque aporta conceptos de instrumentos que son operativos y manejables, permitiendo así realizar evaluaciones válidas y fiables del desempeño del profesor en el aula. Porque se ha dudado que el alumnado sea una fuente de evaluación veraz y consistente siendo que su opiniones pueden considerarse estables, fiables y acreditadas.

4.12 CURRÍCULUM

La palabra currículum viene de años y ha tenido evolución. En la época medieval era muy rígido en la práctica educativa. Es un nexo entre lo que se denomina escuela y clase.

En la escuela medieval "sobre todo, una relación entre un profesor particular y un grupo de estudiantes individualizados. Al igual que los maestros de los gremios y sus aprendices, los profesores admitían estudiantes de cualquier nivel y, por consiguiente, la organización de su enseñanza descansaba de manera notable sobre bases individuales. A su vez, tal individualización retroalimentaba la organización general de la escolarización." (Hamilton, D. 1993: http://www.oei.com).

Los estudiantes de la Universidad de Bolonia formaron una hermandad y relaciones con la autoridad y juristas que ayudó a tener un régimen para la enseñanza con control del estudiantado, sanciones monetarias y nombramiento de profesores.

En el siglo XIII comenzaron a fundarse los "colegios" (el primero en 1180), "pedagogías" y "casas" (la Casa de la Sorbona, fundada en 1257). Con el consentimiento del Rey y la corte con derecho a aprobar esto, porque la educación en la Universidad tenía que ir hacia el beneficio del Estado, por lo cual la Universidad de París tuvo que cambiar su forma de ofrecer la enseñanza, ya no había una libertad, se creó un ambiente autoritario. Y fue donde se utilizó el sentido de clases conocido actualmente.

"Los pensadores del Renacimiento creían que el aprendizaje, en general, y las escuelas municipales, en particular, se promoverían con mayor eficiencia mediante unidades pedagógicas pequeñas." (Op. cit.: http://www.oei.com).

El currículum pasa a ser el enlace de una escuela para administrar todo y aparece por primera vez en la Universidad de Glasgow en 1633 y en la Universidad de Leiden en 1582, instituciones por lo general a formar predicadores protestantes (Calvinistas).

Sin embargo, la palabra latina "currículum" significa movimiento progresivo o carrera y no tiene relación con lo que querían los calvinistas (Ramus empleo el método y fue tomado por los protestantes como dirección y control), pero los inicios de esta palabra se empleaba en (1643) "al curso "multianual" total que seguía cada estudiante, no a una unidad pedagógica más corta." (Op. cit.: http://www.oei.com). Es decir, que todos los elementos relacionados a lo educativo era un todo con disciplina (coherencia estructural, método) y ordo (secuencia interna). La enseñanza y el aprendizaje comenzaron a tener mayor control.

Hamilton señala que "el término educativo "currículum" surgió con la confluencia de diversos movimientos sociales e ideológicos. Primeramente, bajo la influencia de las revisiones de Ramus, la enseñanza de la dialéctica ofreció una pedagogía general aplicable

a todas las áreas del aprendizaje. En segundo lugar, la visión de Ramus acerca de la organización de la enseñanza y el aprendizaje estuvo en consonancia con las aspiraciones disciplinarias del calvinismo. En tercer lugar, la inclinación calvinista por el uso figurativo de la expresión "vitae currículum". (Op. cit.: http://www.oei.com).

4.13.1 Currículum y otros términos relacionados

Para poder entender todo este significado, que va más allá un plan de estudio es necesario distinguir lo siguiente, según se señala en http://www.uclm.es

1.- **Directrices Generales Comunes:** Son aquellas aplicables a todos los planes de estudio conducentes a cualesquiera de los citados títulos oficiales y que se establecen en algún decreto.

2.- **Directrices Generales Propias:** Aquellas que, además de las directrices generales comunes, son de aplicación a los planes de estudio conducentes a los títulos universitarios específicos para lo que se establezcan, es decir son las directrices propias de cada una de las titulaciones y donde se hace referencia a la troncalidad que debe de incluir cada titulación específica para la que se hayan dictado.

3.- **Plan de Estudio:** El conjunto de enseñanzas organizadas por una universidad cuya superación da derecho a la obtención de un título. Si dicho titulo tiene carácter oficial y validez en todo el territorio nacional, el plan de estudio deberá someterse a la homologación del Consejo de Universidades una vez que haya sido aprobado por la Universidad de que se trate. En definitiva se trata de toda la relación de las materias o asignaturas que debe de cursar el alumno para la obtención de dicho titulo.

4.- **Materias Troncales:** Son aquellas materias de obligatoria inclusión en todos los planes de estudio que conduzcan a un mismo titulo oficial, con independencia de la Universidad que lo imparta. Las universidades, al establecer los correspondientes planes de estudio, podrán organizar las materias troncales en disciplinas o asignaturas concretas. La relación de materias troncales viene establecida, separadamente para cada título universitario, en el Decreto Universitario por el que se aprueban las directrices generales propias de la titulación correspondiente.

5.- **Materias o Asignaturas Obligatorias:** Son aquellas que cada universidad, particularmente, incluye en el Plan de Estudio con carácter general y obligatorio para todos sus alumnos que cursen dicho Plan.

6.- **Materias o Asignaturas Optativas:** Son un conjunto de asignaturas, más o menos amplio y diversificado según el criterio o disponibilidad docente de la universidad, de entre las cuales el alumno deberá de elegir el número de créditos correspondientes, que tenga que cursar, de acuerdo con lo previsto en el Plan de Estudio.

7.- **Materias de Libre Configuración o Libre Elección:** Son aquellas asignaturas que el alumno libremente puede elegir, en un porcentaje de créditos no inferior al 10% del total de créditos que establezca el Plan de Estudio para cada titulación, en orden a flexibilizar la configuración de su currículum personal. Esta elección de materias deberá de hacerse entre las asignaturas ofrecidas por la propia universidad para cualquier titulación.

8.- **Currículo:** Conjunto de estudios concretos superados por el estudiante en el marco de un plan de estudio conducente a la obtención de un título.

9.- **Crédito:** Es la unidad de valoración de las enseñanzas. Corresponderá a diez horas de enseñanza teórica, práctica o de sus equivalencias. La obtención de los créditos

correspondientes estará condicionada a los sistemas de verificación de los conocimientos que establezcan las universidades.

10.- **Contenido de los Planes de Estudio:** Todo Plan de Estudio deberá de ordenar sus contenidos distinguiendo entre: Materias Troncales, Materias Obligatorias, Materias Optativas y Materias de Libre Configuración. En relación con estas últimas materias, y en función de su capacidad docente, las universidades podrán establecer para determinadas materias el número de plazas que se ofrecen a libre elección de los alumnos.

4.13.2 Currículum en base a la lógica esencial de la profesión.

El currículum puede contener el modelo del profesional, la sistematización de los contenidos y las vías para lograrlo. Es aplicar todo entre la enseñanza-aprendizaje, con una visión multidisciplinaria.

Los objetivos de un currículum va en: ¿Para qué enseñar?: los objetivos. ¿Qué enseñar?: los contenidos. ¿Cómo enseñar?: los métodos.

En general el perfil profesional es el punto de partida para elaborar un Plan de Estudios, seguir un plan de acción docente y una evaluación pertinente como rápida. Por ello existe el Modelo de Diseño Curricular en Base a la Lógica Esencial de la Profesión (Mestre, U. 2002). Este modelo lo diseñó Álvarez de Zayas, que se introdujo en la Educación Superior cubana en la década del 90 en los Planes de Estudio, se basa en una teoría didáctica desarrollada por el propio autor. Que le ayudó a superar las falta de precisión en las tareas que debía enfrentar el profesional para resolver los problemas más generales y frecuentes de su profesión; No comprensión del papel de los objetivos, como categoría rectora del proceso docente – educativo a todos los niveles; Falta de

sistematización en la organización del currículum que limitaba la integración de los componentes académico, laboral e investigativo; Centralización de la concepción del proceso docente - educativo.

Este modelo tiene nueve etapas:

1) Determinación de los problemas profesionales y de sus métodos de solución.

2) Determinación de los problemas más generales y frecuentes.

3) Determinación de los modos de actuación del profesional.

4) Determinación del objeto de trabajo de la profesión.

5) Determinación del objeto de la profesión.

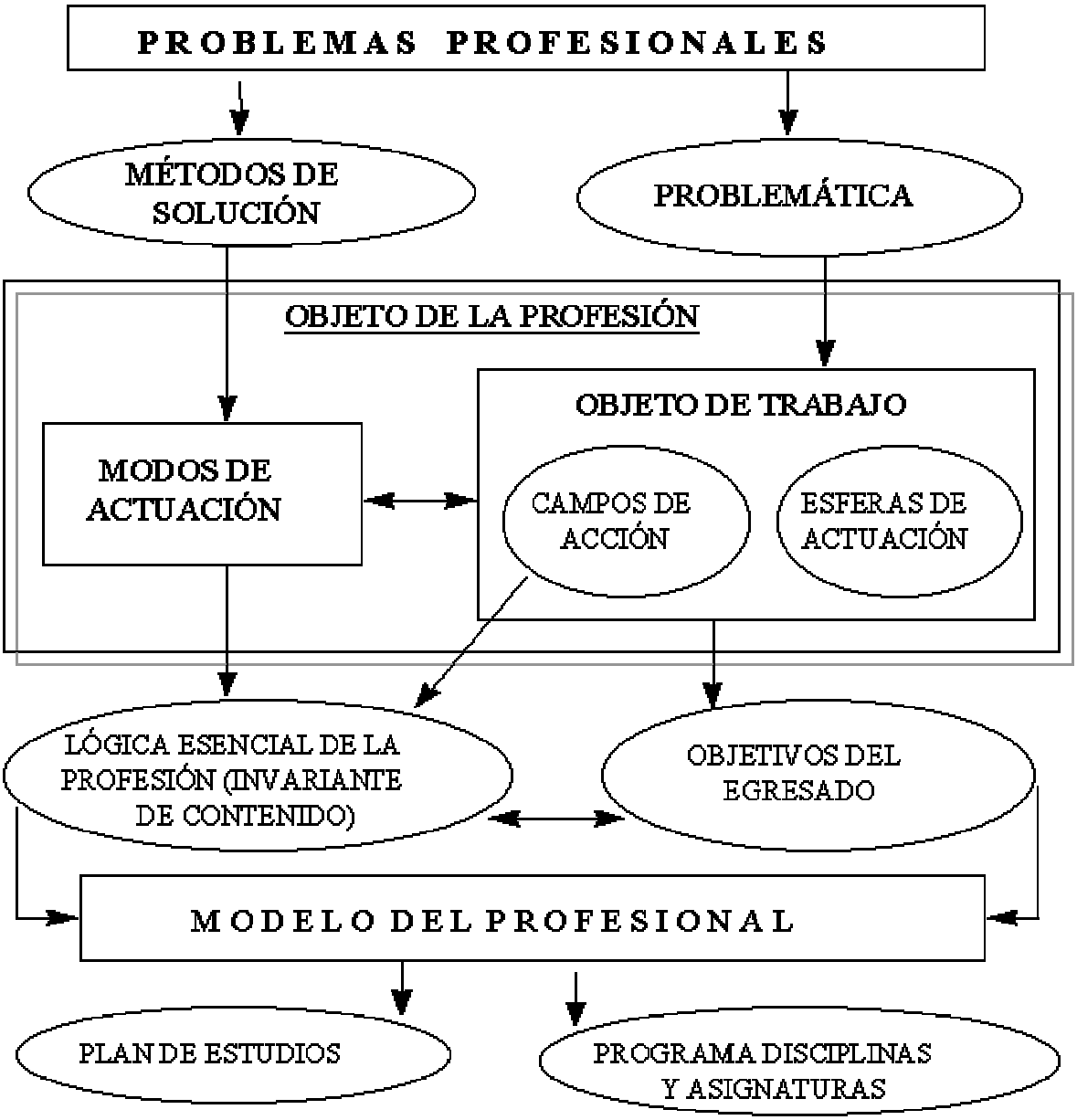
6) Determinación de los objetivos del egresado.

7) Determinación de la lógica esencial de la profesión.

8) Elaboración del modelo del profesional.

9) Determinación de los objetivos de las disciplinas.

De estos los puntos más importante y explicativos está en base al problema de la Profesión como objeto donde se presenta un esquema:



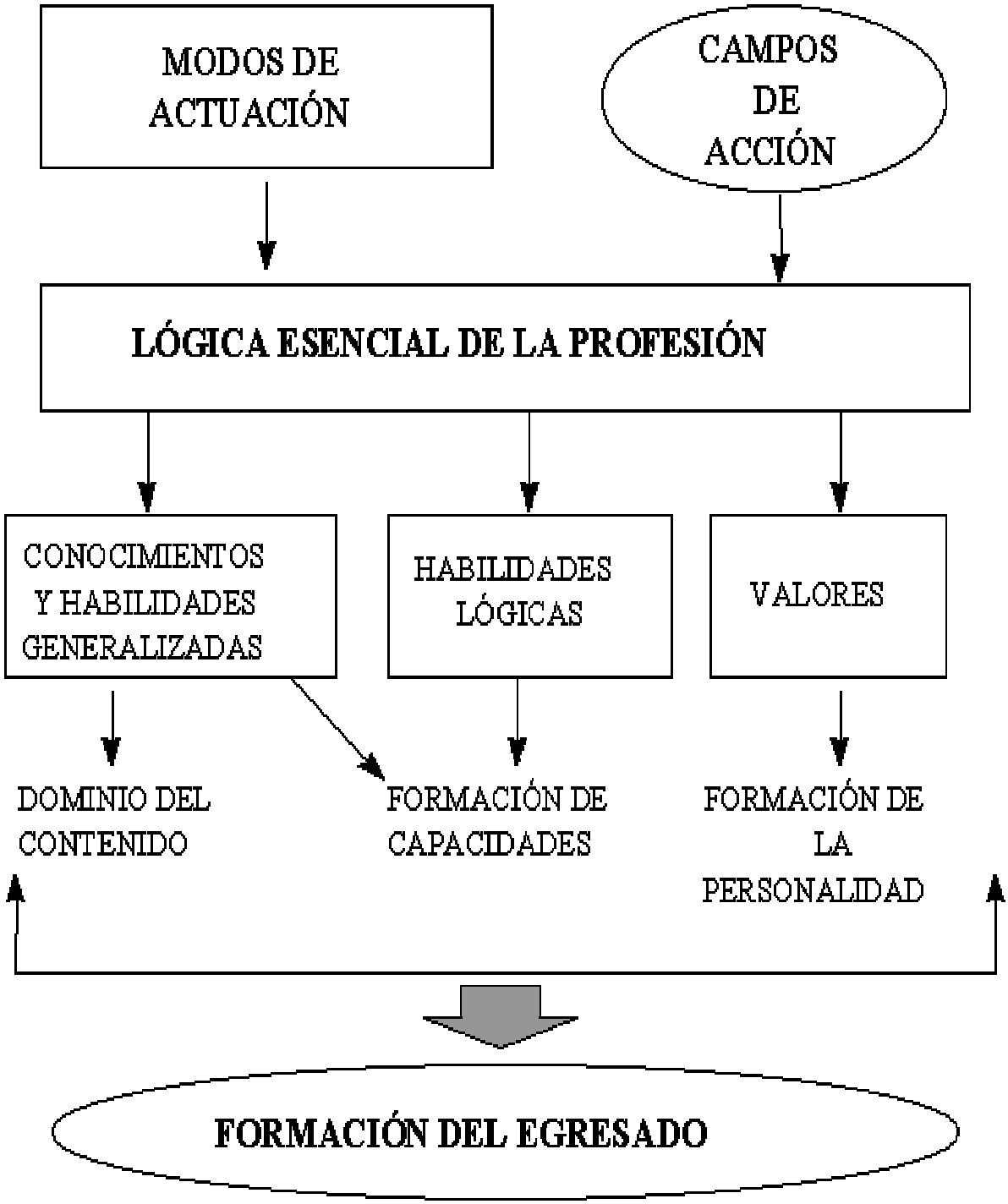
Significa que:

- De una parte se determinan los campos de acción y las esferas de actuación como una generalización de los problemas que se corresponden con los problemas más generales y frecuentes que se dan en el eslabón de base de la profesión.

- De forma paralela y partiendo de los propios problemas se determinan los métodos de solución de estos problemas, los que se generalizan conformando los modos de actuación.

Por otro lado la Determinación Lógica esencial de la profesión es "la integración, según una determinada lógica, de conocimientos y habilidades con un alto nivel de generalización. Esto es, el invariante de contenido es una generalización esencial de los conocimientos y las habilidades que siguen la lógica de la actuación propia del profesional, independizándola de objetos particulares y de los propios sujetos particulares. La Lógica Esencial de la Profesión se concreta en las disciplinas en habilidades y conocimientos generalizados que se sustentan en un conjunto de habilidades lógicas, así como en motivaciones y valores propios del profesional." (Mestre, Ulises. 2002).

Lo anterior se puede explicar en el siguiente esquema:


MODOS DE ACTUACIÓN
CAMPOS DE ACCIÓN
LÓGICA ESENCIAL DE LA PROFESIÓN
CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES GENERALIZADAS
HABILIDADES LÓGICAS
VALORES
DOMINIO DEL CONTENIDO
FORMACIÓN DE CAPACIDADES
FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD
FORMACIÓN DEL EGRESADO

5. LA INVESTIGACION: METODOLOGIA

5.1 TIPO DE ESTUDIO

Este trabajo es una investigación cuantitativa de estudio semi-exploratorio, porque se efectúa en un objetivo a examinar poco estudiado, con vagas ideas en Chile, en relación a satisfacción para docencia y currículum y a las comparaciones internacionales, donde es necesario indagar más al respecto en la Universidad Austral de Chile y la Central Washington University.

"Los estudios exploratorios son como cuando viajamos a un lugar que no conocemos del cual no hemos visto documental ni leído algún libro (a pesar de que hemos buscado información al respecto), sino simplemente alguien nos ha hecho un breve comentario sobre el lugar. Al llegar no sabemos qué atracciones visitar, a qué museos ir, en qué lugares se come sabroso, cómo es la gente; desconocemos mucho del sitio... Los estudios exploratorios nos sirven para aumentar el grado de familiaridad con fenómenos relativamente desconocidos." (Sampieri, R., 1998: 59).

5.2 HIPÓTESIS

1.- El grado de satisfacción de los estudiantes de periodismo de la Universidad Austral de Chile no será igual a los estudiantes de periodismo de la Central Washington University en cuanto docencia y currículum.

2.- Los estudiantes de periodismo de la Universidad Austral de Chile darán respuestas convincentes en las preguntas abiertas más que los estudiantes de periodismo de la Central Washington University en cuanto docencia y currículum.

5.3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación es de tipo de diseño no experimental porque se realiza sin manipular deliberadamente variables, sin intención. Se observan situaciones ya existentes como son los estudiantes de periodismo y sus respuestas en cuanto docencia y currículum. Su clasificación interna se relaciona con la investigación transeccional descriptiva "donde se recolectan datos en un solo momento y donde se describen las variables y se analiza su incidencia e interrelación." (Op. cit.: 191).

5.4 QUIÉNES HAN SIDO MEDIDOS

5.4.1 Población

Son los sujetos que estudian periodismo en la Universidad Austral de Chile y en la Central Washington University.

5.4.2 Muestra

Son cincuenta estudiantes de periodismo de la Universidad Austral de Chile y cincuenta de la Central Washington University distribuidos en todas las promociones hasta el año 2001.

5.4.2.1 Tipo de muestra

La muestra realizada está clasificada en no probabilística porque "la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características del investigador (mi caso) o del que hace la muestra.

5.4.2.2 Clase de muestra

Está inserta en los sujetos-tipos (Sampieri, R. 1998) porque se utiliza en estudios exploratorios y de investigaciones de tipo cualitativo en que la profundidad, calidad de la información, y no la cantidad, son factores de real importancia.

5.5 RECOLECCIÓN DE LOS DATOS: INSTRUMENTO

El instrumento de medición que se eligió fue el cuestionario, por tener confiabilidad y validez, es decir que se puede reiterar, los resultados serán iguales y es capaz de medir las variables presentadas. El tipo de evidencia en cuanto a validez esta relacionada con el contenido, ya que este instrumento refleja un dominio específico de contenido de lo que se quiere medir.

5.6 PRE-ELABORACIÓN DEL CUESTIONARIO

Con el propósito de identificar aquellos elementos del trabajo docente en la universidad se elaboró un instrumento que midiera el grado de satisfacción de los estudiantes de periodismo en cuanto a docencia y plan de estudio. Primero se escribió en el idioma español y luego se tradujo al inglés, siendo un instrumento bilingual, que tenía la particularidad que los conceptos podían entenderse de la misma forma en ambos idiomas

Se siguieron los siguientes pasos antes de dar como resultado el cuestionario:

* Listar las variables que se pretenden medir u observar

* Revisar su definición conceptual y comprender su significado.

* Revisar cómo han sido definidas operacionalmente las variables, cómo se ha medido cada variable.

* Elegir el instrumento para su adaptación al contexto de la investigación.

Para tal cuestionario se identificaron seis variables que fueron recopiladas por el investigador Héctor Rizo Moreno (1999), que ayudaron a realizar el trabajo en terreno, y que dentro de ellas hay preguntas.

* Los alumnos evaluarán a sus docentes por:

a) Cumplimiento

b) Metodología

c) Dominio

d) Evaluación

e) Actitud

* Los alumnos evaluaran como variable al currículum por nueve preguntas generales.

Para poder conocer al cuestionado, y mantener la privacidad, se usaron las variables sexo, edad y lugar de procedencia.

Se establecieron los respectivos indicadores de cada variable donde las respuestas estaban enumeradas del uno al siete, y con una clasificación desde muy insatisfecho a muy satisfecho. El número uno (1) significaba que el encuestado estaba muy insatisfecho y el número siete (7) significaba que el encuestado estaba muy satisfecho.

Cada pregunta daba la oportunidad a que los encuestados pudiesen expresar sus opiniones a la pregunta que contestaban. Para tal efecto en cada pregunta había un espacio para que los encuestados pudiesen agregar u opinar en forma escrita lo que consideren necesario como complemento a la pregunta realizada.

Entonces podemos darnos cuenta que el cuestionario poseía preguntas cerradas y preguntas abiertas. Esta forma mixta de preguntas ayuda a tener una visión holística de cada pregunta.

5.7 PUESTA EN MARCHA CUESTIONARIO

Con el propósito de incidir del modo más real posible en cuanto a la elaboración de las preguntas se establecieron tres estrategias de evaluación del cuestionario.

1.- Focus group: esto fue necesario para poder tener una evaluación por parte de los alumnos de periodismo a las preguntas que aparecían en el cuestionario. Al rededor de 15 personas asistieron a la prueba del cuestionario

2.- Coevaluación: es el sistema que se utilizó para que los estudiantes puedan presentar sus opiniones y planteen sus inquietudes a cada pregunta en forma grupal o personal

3.- Retroalimentación: con la información entregada por los alumnos se pudo mejorar el cuestionario

El cuestionario fue traducido con ayuda del profesor patrocinante y del investigador. Se digitó en sistema Word con un Notebook Acer 210 y su impresión se realizó en una impresora Lexmark Z13; también se fotocopiaron instrumentos.

5.8 APLICACIÓN DE CUESTIONARIO Y TÉRMINO DE LA INVESTIGACIÓN

1.- Aplicación: El cuestionario se realizó a cincuenta estudiantes de periodismo de todos los niveles de ambas universidades, de las cuales se necesitaba saber el grado de satisfacción en cuanto a docencia y currículum. El total de estudiantes fue de 100.

Se aplicó el cuestionario en la Universidad Austral de Chile y en la Central Washington University entre el 01 de enero del 2001 y el 01 julio del 2001, por ser los primeros meses de inicio del año académico universitario en cada país y para que los estudiantes pudiesen tener el tiempo de responderlo.

Se entregaron cuestionarios por los siguientes canales:

a) Carteles en lugares públicos tanto en las universidades como en lugares de las respectivas ciudades donde se ubican los planteles, que explicaban brevemente la investigación y la forma de obtener los cuestionario (por mi teléfono, e-mail y dirección)

b) Personalmente: se iba a los lugares concurridos donde podían estar los estudiantes (casino, biblioteca, fuera de clases, manifestaciones, pubs y en la calle) y les hablaba sobre el cuestionario y los entregaba en forma personal

c) Por vía e-mail: utilizando las nuevas tecnologías se creó un correo especial para la ocasión (periodismocool@yahoo.com) donde los estudiantes escribían y se les enviaban los cuestionarios.

2.- Recolección de la información. La recolección total de los 100 cuestionarios fue por vía personal, e-mail y correo en forma definitiva en Septiembre del 2001.

Informes entregados:

- En julio del 2000 se envió un primer informe a la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Austral de Chile dando a conocer los pasos a seguir en esta investigación.
- En julio del 2001 se entregó un informe a la Facultad de Filosofía y Humanidades para dar cuenta de la situación de la escuela de periodismo de la Universidad Austral de Chile con el material hasta la fecha obtenido.

3.- Análisis. Con la información obtenida comenzó el análisis de cada pregunta que se llevó a una planilla para cuantificar las preguntas en muy insatisfecho y muy satisfecho con sus respectivas ponderaciones.

Para poder llevar esta investigación a la parte cuantitativa se transformaron los conceptos del Grado de Satisfacción en una escala de 1 (muy insatisfecho) a 7 (muy satisfecho), con tres tramos:

A) Insatisfacción:

Que marca los puntajes menores que 4,0

B) Satisfacción:

Puntajes entre 4,0 y 5,4

C) Gran Satisfacción:

Puntaje igual o superior a 5,5

Algunas opiniones vertidas en las preguntas abiertas fueron presentadas en los resultados para poder tener una visión más global y conocer algunas respuestas.

4.- Conclusiones: al terminar el trabajo de investigación se realizó un resumen de las respuestas obtenidas y se dio un perfil de la situación de la docencia y del currículum en cada universidad. Así mismo se dio diferentes sugerencias para que el grado de satisfacción de los estudiantes de periodismo pueda alcanzar mejores resultados ante la formación que se les entrega.

El cuestionario realizado fue el siguiente:

QUESTIONNAIRE THE LEVEL OF SATISFACTION OF JOURNALISM STUDENTS OF THE UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE AND CENTRAL WASHINGTON UNIVERSITY REGARDING TEACHING AND CURRICULUM.

ENCUESTA GRADO DE SATISFACCION DE LOS ESTUDIANTES DE PERIODISMO DE LA UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE Y DE LA CENTRAL WASHINGTON UNIVERSITY EN CUANTO A DOCENCIA Y CURRICULUM.

Please indicate your level of satisfaction on the following questions and feel free to comment. Thanks.

ONE (1) stands for **dissatisfied** and SEVEN (7) for **satisfied**.

Por favor señale su grado de satisfacción a las preguntas que a continuación se mencionan y de un comentario al respecto. Gracias.

El número uno (1) quiere decir **muy insatisfecho** y el número siete (7) **muy satisfecho.**

1. Register
Registro

1.1 Sex/ Sexo

Female
Mujer
☐

Male
Hombre
☐

1.2 Age/Edad

Age between: 17- 27
Edad entre los: 17 – 27
☐

Age between: 28 - 38
Edad entre los: 28 – 38
☐

Age between 39 and more
Edad entre los 39 y más.
☐

1.3 S/HE IS FROM/LUGAR DE DONDE VIENE
You are from city where is at University
Vive en la ciudad donde esta la Universidad
☐

You are not from city where is at University
No vive en la ciudad donde esta la Universidad
☐

1st Part-Primera Parte

THE STUDENTS' EVALUATION OF THEIR PROFFESOR FOR:
EVALUACION DE LOS ALUMNOS A SUS PROFESORES POR:

1 A.- Completion:
Cumplimiento:

1.1 If the professor provides relevant information for the course.
Si el profesor brinda información relevante para el curso.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

1.2 The fulfillment of the course schedule.
El cumplimiento de horarios.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

1.3 Returning course grades.
Entrega puntual de notas.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

2 B.- Methodology:
Metodología:

2.1 Clarity in explanations.
Claridad en las explicaciones.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

2.2 Interest in the performance of the students.
Interés por el desempeño de los alumnos.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

2.3 Personal relations with the students.
Relaciones personales con los alumnos.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**

To Write Comment- Escribir Comentario:

2.4 Motivation that the professor transmits to the student.
Motivación que posee y transmite el profesor a los alumnos.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**

To Write Comment- Escribir Comentario:

2.5 Stimulus for student participation.
Fomento a la participación estudiantil.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**

To Write Comment- Escribir Comentario:

2.6 Adequate use of teaching materials.
Uso adecuado de ayudas didácticas.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**

To Write Comment- Escribir Comentario:

2.7 Control of the group.
Control de grupo.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**

To Write Comment- Escribir Comentario:

2.8 Application in other fields of knowledge.
Aplicación en otros campos del saber.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**

To Write Comment- Escribir Comentario:

3 C.- Teacher`s knowledge:
Dominio del profesor:

3.1 Teacher`s knowledge of the course.
Conocimiento de la materia.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

3.2 Use of activities that increase learning.
Uso de actividades que propicien el aprendizaje.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

3.3 Enrichment of the course with pertinent references.
Enriquecimiento del curso con bibliografía pertinente.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

3.4 Clarity to ask doubts.
Claridad al responder dudas.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

4 D.- Evaluation:
Evaluación:

4.1 Criteria for selfevaluation from Teachers.
Uso de criterios de autoevaluación en el profesor.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

4.2 Stimulus for self-evaluation from the teachers to students.
Fomento de la autoevaluación desde el profesor a los alumnos.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

4.3 Value other factors, apart from partial tests.
Valoración de otros factores, además de las pruebas parciales.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

5 E.- Attitude of Professor for:
Actitud del Profesor

5.1 With respect to the students as far as their gender, sexual orientation, race, age, religion and social condition.
Respeto al alumno tanto en su género, orientación sexual, raza, edad, credo y condición social.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

5.2 Receptivity to the points of view of the students.
Receptividad a los puntos de vista de los alumnos.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

5.3 Interest in the students` problems.
Interés por los problemas de los alumnos.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

5.4 Stimulate the students` thinking.
A pensar.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

5.5 Ayuda después de terminada la clase.
The teacher helps outside of normal class hours.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

2nd Part- Segunda Parte

THE STUDENTS' EVALUATION OF THEIR PRESENT CURRICULUM
EVALUACION DE LOS ESTUDIANTES AL CURRÍCULUM ACTUAL

1.1 The way class schedules are distributed in the day and during the week.
Manera en que los horarios de clases están distribuidos en el día y en la semana.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

1.2 Efficiency in the admissions and registration process.
Eficiencia en la inscripción de asignaturas.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

1.3 Waiting time between classes.
Tiempo de espera entre los períodos de clases.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

1.4 Curriculum structure.
Estructura de la malla curricular.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**

To Write Comment- Escribir Comentario:

1.5 Pertinence of topics covered in the course.
Adecuado uso de materias y tópicos usados.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**

To Write Comment- Escribir Comentario:

1.6 Flexibility in the election of courses.
Flexibilidad en la elección de ramos.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**

To Write Comment- Escribir Comentario:

1.7 Duration of your the career of Journalism.
Duración de la carrera de Periodismo.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**

To Write Comment- Escribir Comentario:

1.8 Attention received from the Faculty and staff of Department of Communication.
Atención recibida por el personal de la Escuela de Periodismo y del Instituto de Comunicación Social.

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

1.9 Attention received from Departments other your own.
Atención recibida en los institutos que prestan servicio en la formación profesional (profesores fuera del área de periodismo).

Dissatisfied-Muy Insatisfecho **Satisfied-Muy Satisfecho**

1	2	3	4	5	6	7

To Write Comment- Escribir Comentario:

THANK YOU!

¡GRACIAS!

6. PRESENTACION, ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS

6.1 DATOS DE REGISTRO

6.1.1 Sexo

	CHILE	ESTADOS UNIDOS
SEXO	**ESTUDIANTES**	**ESTUDIANTES**
Hombres	**19**	**21**
Mujeres	**31**	**29**
TOTAL	**50**	**50**

Cuadro Número 1. Número de estudiantes según sexo por país.

La mayoría de los encuestados son del sexo femenino tanto en la Universidad Austral de Chile (UACh) como en la Central Washington University (CWU) con un total de 31 y 29 en los planteles respectivamente.

Los encuestados del sexo masculino en la Universidad Austral de Chile es de 19 y en la Central Washington de 21.

En esta encuesta como dato que puede contribuir es que nuevamente, como en otras investigaciones de sexo, la mayoría de los estudiantes son del sexo femenino.

6.1.2 Edad

	CHILE	ESTADOS UNIDOS
EDAD	**ESTUDIANTES**	**ESTUDIANTES**
17 - 27	**35**	**42**
28 - 38	**15**	**8**
39 Y MÁS	**0**	**0**
TOTAL	**50**	**50**

Cuadro Número 2. Número de estudiantes según edad por país.

La mayoría de los estudiantes están en el rango entre los 17 y 27 años, en ambos planteles superiores. En la Universidad Austral de Chile fueron 35 y en la Central Washington University de 42.

Esta situación se puede fundamentar, porque la mayoría de los estudiantes de pregrado ingresan a la universidad una vez terminada la educación secundaria, con alrededor de 16 o 17 años como máximo.

La cantidad de estudiantes entre 28 y 38 es un menor. En la Universidad Austral de Chile 15 alumnos están en este rango y en la Central Washington University ocho estudiantes. La mayoría podrían ser estudiantes de los últimos años de la carrera de periodismo.

6.1.3 Procedencia del/a estudiante

	CHILE	ESTADOS UNIDOS
PROCEDENCIA	**ESTUDIANTES**	**ESTUDIANTES**
Ciudad Universidad	**18**	**11**
Fuera de la ciudad	**32**	**39**
TOTAL	**50**	**50**

Cuadro Número 3. Número de estudiantes según procedencia por país.

La mayoría de los estudiantes encuestados provienen fuera de la ciudad donde se encuentran los respectivos planteles.

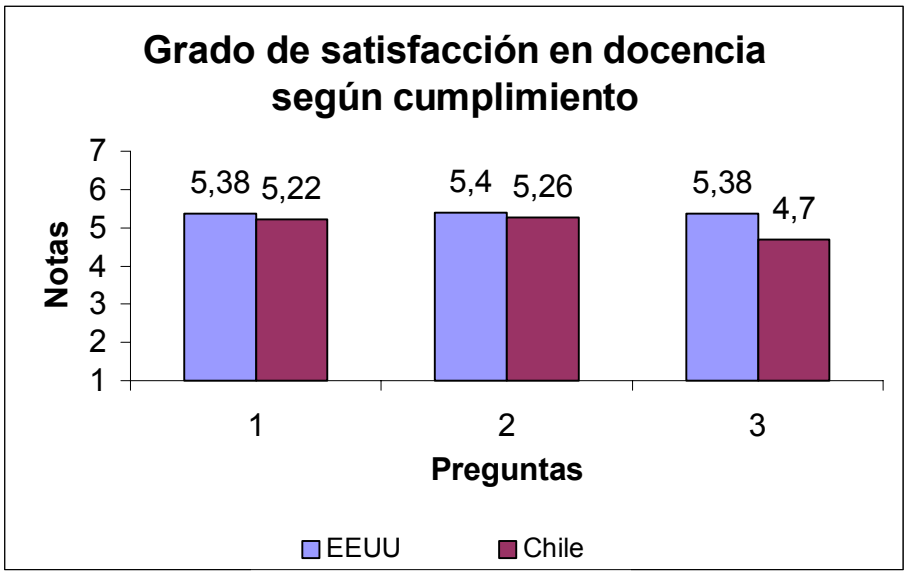
Los que viven en la ciudad donde está la Universidad Austral de Chile es de 18 y en la Central Washington de 11. Quizás esta cantidad de alumnos sea porque no existe en la ciudad una demanda grande por parte de los estudiantes en estudiar periodismo, o que los

puntajes de alumnos seleccionados, por medio de las pruebas especiales para ingresar a las universidades, son obtenidos por estudiantes de otras ciudades.

Los estudiantes provenientes de otras ciudades en la Universidad Austral de Chile es de 32 y en la Central Washington University es de 39, lo que puede justificar lo mencionado anteriormente.

6.2 GRADO DE SATISFACCIÓN EN DOCENCIA SEGÚN:

6.2.1 Cumplimiento



Cuadro Número 4. Grado de satisfacción en docencia según cumplimiento

En el presente gráfico se puede interpretar que la respuesta de los estudiantes en el ítem de Cumplimiento se logró una satisfacción entre los estudiantes de periodismo de la Universidad Austral de Chile (UACh) y de la Central Washington University (CWU).

1) La primera pregunta en este ítem es si el profesor brinda información relevante para el curso. Y ante esto surgió lo siguiente:

Los estudiantes de periodismo de la Universidad Austral de Chile calificaron con un 5,22 y los estudiantes de periodismo de la Central Washington University con un 5,38. Ambas unidades están en el rango de satisfacción, aunque la diferencia no es tanta.

Sobre las opiniones vertidas veamos lo siguiente:

Chile

- "Sólo algunos entregan información relevante para el curso."
- "Sin embargo, es conveniente recalcar que las materias siempre están centradas sólo dentro de un determinado enfoque, lo que trae como consecuencia un sesgo que impone solamente una línea de pensamiento y rechazando otras.

  También es necesario señalar que algunas asignaturas sirven de relleno para completar una malla curricular ya que quienes las dictan no están capacitados para dictar clases a estudiantes universitarios. Esta situación se transforma en un lastre que acarrea deficiencias en la formación de los futuros profesionales."
- "No muy a menudo."
- "La respuesta es un promedio de diversidad de profesores."
- "No todos los profesores."
- "Generalmente los profesores de la Facultad plantean sus clases y son poco motivadoras."
- "Algunos brindan información otros no."

Estados Unidos:

Sólo 5 estudiantes escribieron: "YES."

Mirando las respuests dadas podemos señalar que la diferencia está marcada, porque sólo algunos docentes entregan una información que sea relevante. Pocos utilizan una información actualizada y todo lo usado va hacia un determinado entendimiento, no habiendo una diversificación de autores o lecturas. Por otra parte estos profesores no motivan al alumnado a poder tener una investigación sobre los temas tratados.

2) La segunda pregunta fue sobre el cumplimiento de horarios. Se obtuvo:

Que los estudiantes de periodismo de la UACh calificaron la pregunta con nota 5,26 y los de la CWU con 5,4. La diferencia no es tanta y aunque están en el rango de lo satisfecho, la diferencia es un tanto notoria.

Las opiniones que se produjeron son:

Chile

- "Algunos profesores llegan atrasados a las clases."
- "En términos generales, los horarios cumplidos de buena manera por los profesores."
- "Algunos son puntuales y otros llegan varios minutos atrasados."
- "Los horarios no se cumplen a cabalidad."
- "En los horarios casi no faltan."

Estados Unidos:

- "Yes, It´s ok."

No existen mayores diferencias, sólo que los estudiantes de la CWU están descontentos, porque los profesores no llegan, por lo general, a la hora en que comienzan las clases y otros compromisos, que están en relación al horario.

Los estudiantes de periodismo de la UACh comentan que los profesores llegan atrasados, como parte normal del común de los chilenos que no llegan a la hora a los compromisos.

3) La última pregunta en cuanto a cumplimiento es la entrega puntual de notas.

Los estudiantes de periodismo de la Universidad Austral de Chile calificaron con un 4,7 y los estudiantes de periodismo de la Central Washington University con un 5,38; ambos planteles en el rango de satisfacción. Existe una diferencia preocupante entre ambas universidades, puesto que la UACh está casi a punto de ser calificada con insatisfacción.

Para entender las calificaciones veamos las opiniones:

Chile:

- "Algunos cumplen con las fechas y otros no."
- "La entrega rara vez es a tiempo."
- "Hay profesores que entregan las notas semanas después de realizada la prueba."
- "Muy pocas veces entregan puntualmente las notas. Algunos incluso se molestan si uno se las pide."
- "Cuando un profesor fija una prueba es implacable para exigir el cumplimiento de la fecha, pero a la hora de entregar los resultados, simplemente, se toma un tiempo injustificadamente extenso."

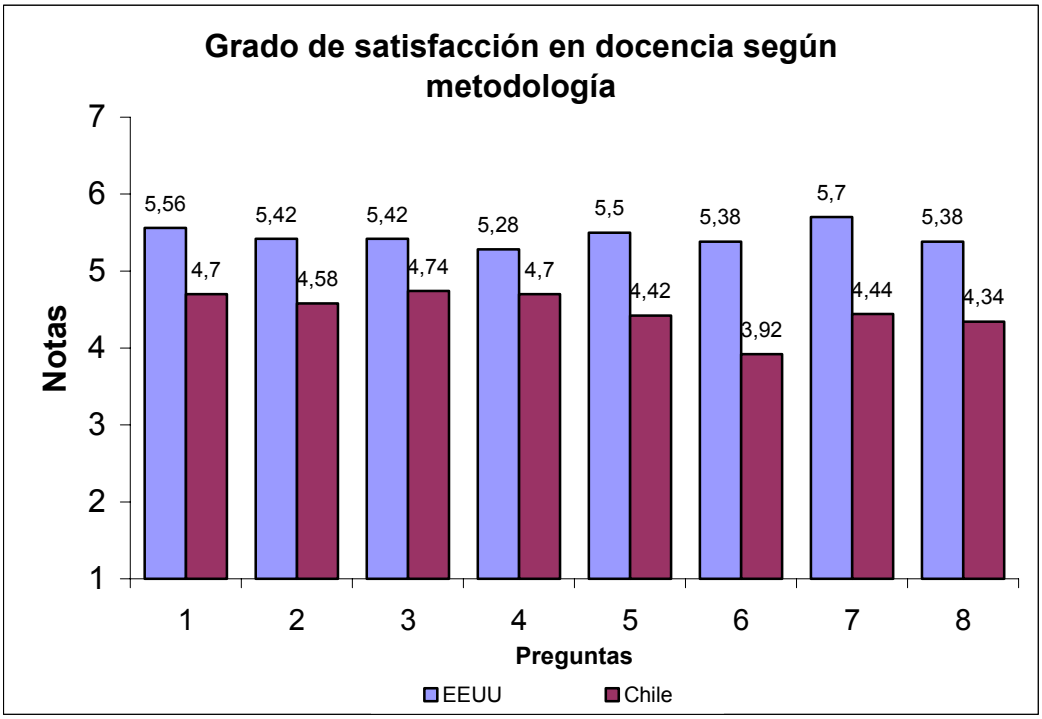
Estados Unidos:

- "They are returned quikly, most of the time." (Regresan esto rápidamente, la mayor parte del tiempo."

- “Sometimes test take a long time to get back. 3 or 4 days.” (A veces las pruebas toman mucho tiempo de revisión. Como 3 o 4 días).
- “Test are returned quickly. Papers are slow.” (Las pruebas son revisadas rápidamente. Los trabajos son más lentos).
- “They are quick to return tests, a little slower with the projects and papers, but still very good overall.” (Los profesores entregan las pruebas en forma rápida, pero son un poco más lentos en la entrega de proyectos y trabajos, pero en forma general todo es rápido).

La calificación baja por parte de los estudiantes de periodismo de la Universidad Austral de Chile está relacionada a los atrasos y a los incumplimientos de entrega de las evaluaciones, que es un tema importante para los estudiantes, porque necesitan conocer los resultados antes de rendir la próxima evaluación. Por otra parte señalan que los incumplimientos del docente hacen crecer la incredibilidad, conceptos importantes para hacerse respetar.

6.2.2 Metodología



Cuadro Número 5. Grado de satisfacción en docencia según metodología.

Este ítem corresponde a la metodología obteniendo diversos grados de satisfacción que varia entre la insatisfacción en la UACh y la gran satisfacción en la CWU.

1) **La primera pregunta fue sobre la claridad de las explicaciones por parte del docente.**

Existe una diferencia, porque los estudiantes de periodismo de la UACH colocaron nota 4,7 que da satisfacción y los de la CWU un 5,56 que marca rango de gran satisfacción. Un distanciamiento preocupante al ver estos resultados, porque marca una diferencia de casi 10 décimas.

Esta pregunta abarcó las siguientes opiniones:

Chile:

- "Pocos son claros en sus explicaciones. Algunos sólo se dedican a recitar los textos que ya conocemos."
- "Podrían profundizar un poco más."
- "Este tema es relativo, puesto que el universo de docentes de esta escuela posee profesores buenos, regulares y malos."
- "No tengo."
- "Algunos son muy claros y otros no."

Estados Unidos:

- "They give very clear explanations." (Los profesores dan explicaciones claras).
- "Yes, very clear and helpful." (Si, ellos son muy claros y útiles).

Las opiniones de los estudiantes de la UACh dan una señal de los porqués de la gran diferencia entre ambos planteles; influye que la mayoría de los docentes son poco claros y que las materias son vistas por encima, sin profundización.

2) **La pregunta número dos va en relación al interés del profesor por el desempeño de los alumnos.**

La calificación obtenida da una diferencia casi de 10 décimas estando ambos planteles en el rango de satisfacción. Los estudiantes de periodismo de la UACh marcaron un 4,58 y los de la CWU un 5,42. Resultado preocupante puesto que el interés en algo es importante para crear un ambiente motivador en las aulas y fuera de ellas.

Las opiniones respecto a esta pregunta son:

Chile:

- “Creo que la mayoría se preocupa por el desempeño estudiantil.”
- “En general, no se interesan por los motivos del mal desempeño.”
- “Se preocupan vagamente.”
- “Pocos se muestran interesados por los alumnos, sólo les interesa cumplir con su programa.”
- “Salvo excepciones, los profesores sólo se preocupan de dictar sus clases y cumplir con el programa.”
- “Sólo existe con alumnos puntuales.”

Estados Unidos:

- “Average interest.” (En promedio general están interesados).
- “The people that I know in my major are very interested in how students are doing.” (Los profesionales que yo conozco en mi especialidad están interesados in cómo los estudiantes están aprendiendo).
- “The school wants students to succeed.” (Los profesores quieren que los estudiantes logren el éxito).

La diferencia está marcada con la poca y casi nula preocupación del desempeño por parte de los docentes a los alumnos. Los alumnos piensan que muchos de los profesores sólo imparten las asignaturas y cumplen su horario como máquinas, no interesándoles si los estudiantes han aprendido y su rendimiento académico en esa clase. Por otra parte, se nota que existe preocupación a “los alumnos” favoritos por parte de docentes, poniendo en énfasis una cierta discriminación.

3) La tercera pregunta tiene que ver con las relaciones personales del profesor con los alumnos.

Aunque en ambas universidades existe el rango de satisfacción, existe diferencia entre las calificaciones obtenidas por la UACh con un 4,74 y la CWU con un 5,42. Como pregunta relacionada a la cercanía, es increíble encontrar baja calificación por parte de los alumnos de Chile, porque muchos suponen que las relaciones personales es cercana, cosa que no ocurre en las aulas. Por su parte la CWU mantiene un horario de atención que se mantiene ofreciendo una atención en clases y fuera de ellos mejor que en Chile. La diferencia puede estar en la forma de plantearse ante los estudiantes, no tanto por el tiempo de atención sino la calidad entregada en esos encuentros.

Las opiniones que vierten:

Chile:

- "No muestran empatía hacia los alumnos. Profesores son distantes y poco tolerantes hacia las críticas."
- "En comparación con otras escuelas, es excelente."
- "Debido a que esta es una escuela pequeña, las relaciones alumno-profesor son más dinámicas."
- "Eso sí; existen profesores muy prestos y asertivos (pocos)."
- "Las relaciones son fructíferas."
- "Algunos expresan preocupación y otros no."

Estados Unidos:

- "It really depends on the teacher." (Depende de cada profesor)

- “Sometimes they seem too busy.” (A veces, ellos se ven muy ocupados).
- “Pretty good.” (Muy bien)
- “Most of the teachers seem nice, personable.” (La mayoría de mis profesores son simpáticos y atienden de forma personal).
- “Fun stories talk a lot.” (Cuentan muchas historias divertidas de ellos y de otros).

Las diferencias según las opiniones por parte de los estudiantes de la UACH son la poca empatía, ya que son pocos los profesores que mantienen una buena relación con ellos, y aunque consideran que es una relación mejor que otras escuelas dentro de la universidad, no es suficiente, siendo una escuela donde lo principal es la comunicación en todos los niveles y esta comunicación no se da.

Por su parte los estudiantes de la CWU creen que los profesores están muy ocupados para atenderles de mejor forma, de lo contrario lo harían.

4) La cuarta pregunta fue sobre la motivación que posee y transmite el profesor a los alumnos.

Los estudiantes de periodismo de la UACh calificaron con un 4,7 a los docentes y los de la CWU con un 5,28. Ambos con una satisfacción aparente, sin embargo, analizando esta pregunta puede haber tendencia a bajar calificación por la poca disposición a motivar al alumnado y con ello la motivación descenderá.

Las opiniones en relación a esta pregunta son:

Chile:

- “Algunos motivan otros no.”

- “Salvo excepciones, no fomentan el autoaprendizaje, interés e investigación por parte de los alumnos.”
- “Se nota en las calificaciones.”
- “Muy pocos logran motivar a los alumnos. Sus clases son, generalmente, rutinizadas, apáticas y tediosas.”

Estados Unidos:

- “Many of my teachers are very motivating.” (Muchos de mis profesores son muy motivadores).
- “Most are motivating, some don´t seem to care.” (La mayoría son motivadores, hay algunos que no les importa).
- “Again, it really varies between teachers.” (Esto varía depende del profesor).
- “In general my teachers very enthusiastic.” (Por lo general mis profesores son muy entusiastas).

La motivación es un factor importante para el estudiantado, porque consideran que podrían obtener mayores logros académicos, sin embargo, la falta de ella hace que lo impartido por los docentes sea apático, rutinario y tedioso. Se espera mayor motivación, en ambos planteles.

5) **La pregunta número 5 de este ítem nos señala el fomento a la participación estudiantil.**

Es una calificación que bordea la insatisfacción por parte de los estudiantes de

periodismo de la UACh que colocaron un 4,42, mientras que los de la CWU un 5,5 a sus docentes, logrando una gran satisfacción. Situación preocupante para los docentes de la UACh, porque los estudiantes de periodismo no se sienten partícipes de su enseñanza.

Las opiniones son:

Chile:

- "Algunos se interesan por la participación del alumnado. Las decisiones las toman ellos, sin los alumnos."
- "Depende del profesor."
- "Algunos sólo dictan sus clases y se van. No hay incentivo."
- "Se fomenta la participación por asistencia, es decir, por castigo y no haciendo interesante el ramo."
- "Los profesores no están "ni ahí" con que los alumnos participen."
- "Algunos si otros no."
- "Hay que partir con la pregunta ¿qué se entiende por participación estudiantil? En términos generales este concepto es entendido como las respuestas que dan los alumnos cuando el profesor hace una pregunta en clases. Definitivamente, eso no es participación, no es compartir, construir, crear y recrear el conocimiento: muchas veces se olvida que los estudiantes no son espacios vacíos que hay que rellenar con contenidos."

Estados Unidos:

- "Very High is required in all my classes." (La participación es alta en mi clase, porque se requiere).

- “Professor has us share stories.” (El profesor nos hace compartir historias).

Los estudiantes de Periodismo de la UACh no están completamente satisfechos por la participación entregada por parte de los docentes. Los profesores toman la decisión con una leve consulta, pero sin incidencia; la forma de lograr participación es la asistencia, pero no la voz y la forma de crear un diálogo pleno. La asistencia es una participación obligada a estar presente en clases, es un castigo para muchos estudiantes y se ven tratados como estudiantes de primaria.

Por su parte los estudiantes de periodismo de la CWU no comentan mayormente acerca de este ítem. Pero están muy satisfechos con lo que tienen.

6) La pregunta seis es por el uso de ayuda didáctica.

Los alumnos de periodismo de la UACh calificaron a sus docentes en este ítem con un 3,92 llegando estar en el rango de la insatisfacción; los estudiantes de la CWU ponen un 5,38 a sus docentes en este punto y están satisfechos por lo entregado.

Las opiniones vertidas son:

Chile:

- “Casi, pero ocupa ayuda didácticas, excepto transparencias.”
- “No se saca provecho del material que hay.”
- “Por lo general, no existe ayuda didáctica.”
- “Deberían aprovecharse más el uso de apoyo audiovisual.”
- “La mayoría se queda en el discurso oral. Casi no se recurre a otros medios, para facilitar la comprensión.”
- “Teniendo los recursos no los utilizan.”

- “Salvo alguna excepción, sólo se utiliza la clase expositiva.”

Estados Unidos:

- “My teachers so far don´t use much.” (Mis profesores no usan mucho).
- “Some more than others but generally good.” (Algunos más que otros, pero por lo general todo bien).

Los estudiantes de periodismo de la UACh manifestaron su insatisfacción por el uso del material didáctico, ya que los docentes no utilizan a cabalidad estos. Ponen en referencia que existe la posibilidad de usar estos elementos para el aprendizaje, pero no son bien utilizados, sobre todo el audiovisual. Todas las clases, por lo general son en forma oral.

Por su parte los estudiantes en la CWU están satisfechos con sus docentes por el uso de los materiales didácticos, que ayudan a entregar los conocimientos.

7) La pregunta siete se es respecto al control de grupo por parte de los docentes.

Los estudiantes de periodismo de la UACh calificaron a sus docentes con un 4,44 que logra una satisfacción, pero no es suficiente a la calificación otorgada por los de la CWU con un 5,7 que consideran esta pregunta como muy satisfechos. Cifra importante de diferencia entre ambos planteles.

Los puntos de vista entregados por los alumnos son:

Chile:

- “Es fácil controlar a un grupo adormecido por dos horas pedagógicas de clase expositiva.”

- “Escaso.”
- “Pocos profesores tienen autoridad sobre el grupo”
- “Sí, controlan los grupos.”

Estados Unidos:

- “Usually the students are very attentive of the teacher.” (Usualmente los estudiantes están muy atentos al profesor).
- “They are no control problems.” (Los profesores no tienen problemas de poder controlar).

Falta mayor control de grupo según los estudiantes de periodismo por parte de los docentes, porque no existe una preparación y una real importancia por parte de los profesores, ya que muchos dan la clase sin interesales quién pone atención o no. En los estudiantes de la CWU están tan satisfechos, porque logran ver que hay un manejo de grupo a la hora de hacer las clases.

8) La última pregunta está en relación a los campos del saber del docente.

Con nota 4,34 están evaluados los profesores por los estudiantes de periodismo de la UACh y con un 5,38 lo de la CWU. En ambos hay nivel de satisfacción, sin embargo, la diferencia es, aproximadamente, de 10 décimas.

Las opiniones para esta pregunta son:

Chile:

- “No tocan casi otras materias.”
- “Sus contenidos no son relacionados con otras áreas.”
- “Es casi nulo.”

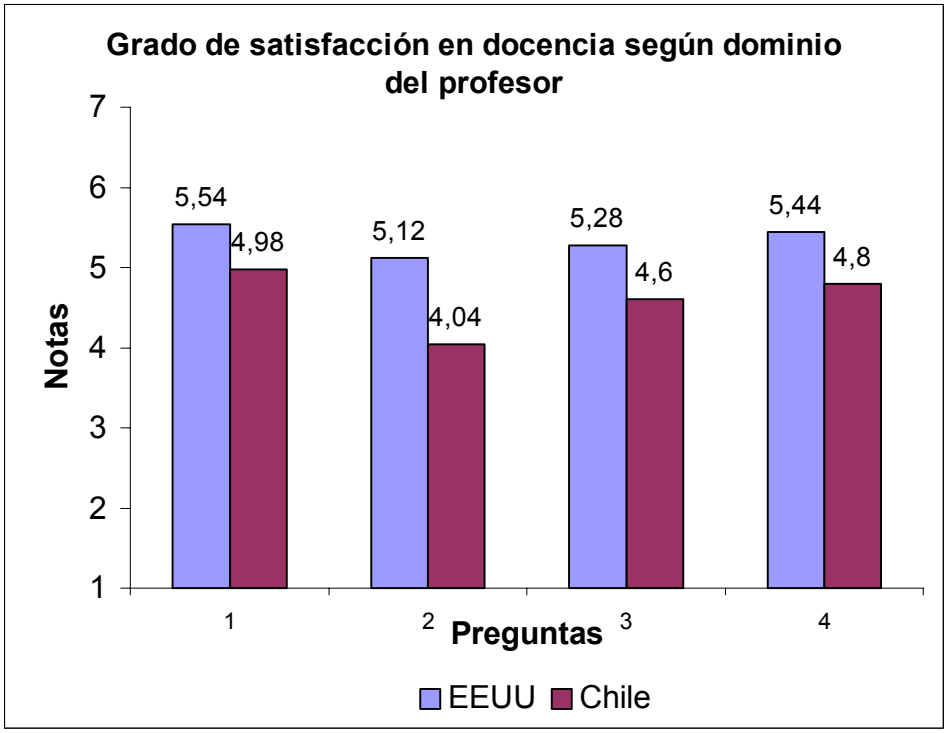
- “Muy pocos profesores relacionan y aplican sus conocimientos a otras áreas.”
- “Algo deficiente.”
- “Es poco frecuente.”

Estados Unidos:

- “Only sometimes.” (Sólo a veces).
- “They are on it.” (Los profesores están haciéndolo ahora).

Los estudiantes de ambos planteles no están muy convencidos de que sus docentes aplican sus conocimientos en relación a otras áreas. Sin embargo, los estudiantes necesitan tener una educación multidisciplinaria, ya que la aplicación de los conocimientos de los docentes no es suficiente, es limitado y deficiente. Esta situación es para ambos planteles.

6.2.3 Dominio



Cuadro Número 6. Grado de satisfacción en docencia según dominio del profesor.

Este ítem va en relación al dominio del profesor en cuanto a la materia que imparte, cifras que dan el rango de satisfacción y la gran satisfacción, esta última más hacia los profesores de la CWU.

1) **La primera pregunta es sobre el conocimiento de la materia por parte del profesor.**

Los estudiantes de periodismo de la UACh calificaron a sus docentes con un 4,98, logrando un rango de satisfacción, pero los de la CWU colocaron un 5,54 obteniendo gran satisfacción.

Las opiniones respecto a esta pregunta son:

Chile:

- "Lamentablemente en esta escuela existen profesores que dominan la materia como cualquier alumno que ha logrado pasar el ramo, sin tener un conocimiento de mayor profundidad en la materia."
- "Cada profesor sabe muy bien la materia que está pasando."
- "No creo que dominar la materia implique repetir temas de memoria o recopilar esquemas establecidos."
- "Algunos profesores están de más."
- "Algunos logran tener dominio."
- "Todos se manejan."

Estados Unidos:

- "My teacher are very intelligent." (Mis profesores son muy inteligentes).

- “All my teachers have been very intelligent.” (Todos mis docentes han sido muy inteligentes).
- “Most of my teachers are very smart.” (La mayoría de mis profesores son genios).
- “CWU professors seem very intelligent.” (Los profesores de la CWU se ven inteligentes).

Los estudiantes de periodismo de la UACh están satisfechos, pero no están contentos con los dominios de la materia por parte del docente en general. Piensan que un alumno puede lograr saber tanto como el profesor de una asignatura. Algunos profesores no ponen calificación alta porque el “7” es para el docente, situación que es incómoda para el estudiante; y por otra parte los profesores repiten las materias en forma memorizada.

Los estudiantes de la CWU saben que sus docentes conocen mucho y tienen un buen dominio de las materias, porque lo pueden verificar en las clases.

2) La segunda pregunta está en relación al uso de actividades que propicien el aprendizaje.

Aunque en ambos planteles hay un rango de satisfacción, existe una leve insatisfacción en la calificación obtenida por los estudiantes de periodismo de la UACh que otorgaron un 4,04; y los de la CWU un 5,12 a sus docentes. No son cifras muy alentadoras y posibles de bajar.

Las opiniones son:

Chile:

- “Poca creatividad.”
- “Poco interés por parte de los profesores.”

- “No existen actividades de este tipo. La mayoría tienden al aprendizaje motriz y no al cognitivo.”
- “Escasas y superficiales.”
- “Salvo excepciones, sólo se cumple el programa en base a la entrega total o parcial de los contenidos teóricos.”

Estados Unidos:

- “Not many activities.” (No muchas actividades).
- “Projects and presentations are very useful.” (Proyectos y presentaciones son muy útiles).
- “In general, very well.” (Por lo general, muy bien).
- “We don´t do any activities.” (Nosotros no usamos ninguna actividad).

Los estudiantes de las escuelas de periodismo de ambas instituciones no colocan una evaluación de gran satisfacción, porque sienten que los docentes podrían dar más, es decir no ser tan superficiales y tener más interés en impartir los conocimientos. Las actividades que propicien el aprendizaje son necesarias según las expresiones y es necesario poder detenerse en este tema.

Esta situación es preocupante en la UACh, porque los profesores deberían usar el material que tienen de mejor manera. Por su parte en la CWU tienen mayores recursos y los profesores los utilizan.

3) La tercera pregunta está en relación al enriquecimiento del curso con bibliografía pertinente por parte del docente.

Existe un rango de satisfacción entre ambos planteles, pero los estudiante de

periodismo de la UACh calificaron a los docentes con un 4,6 y los de la CWU con un 5,28.

Las opiniones en relación a esta pregunta son:

Chile:

- "Depende del profesor."
- "Como no existe una mayor motivación al autoaprendizaje, sólo se lee lo que se necesita para pasar una prueba."
- "Pocas veces se conocen los autores de tal o cual tema."
- "Si bien es cierto que los profesores dan bibliografía, mucho de esta es anticuada y vieja."
- "Pertinente, pero antigua."

Estados Unidos:

- "We study current news." (Frecuentemente nosotros estudiamos las noticias).

Las opiniones dadas por los estudiantes de periodismo de la UACh dan una señal de no contar con bibliografía actualizada, aunque la dada es pertinente. La motivación es fundamental para que los estudiantes puedan interesarse en conocer más cobre cierto autor o materia, pero es baja por parte de los docentes.

Por lo general en la CWU se leen autores y se realizan ensayos para profundizar los temas y se leen noticias.

4) La cuarta pregunta es la claridad del profesor en responder dudas por parte de los alumnos.

Los estudiantes por lo general están satisfechos por la claridad de las preguntas.

Los estudiantes de periodismo de la UACh calificaron a sus docentes con un 4, 8; los de la CWU con un 5,44, dando la posibilidad de lograr un rango de gran satisfacción.

Las opiniones a la pregunta realizada son:

Chile:

- "A veces son claros al resolver las dudas. Otras, hacen un rodeo del tema y no aclaran nada."
- "Por lo general sí, pero solo en el ámbito en que están enmarcados los contenidos sin ir más allá o explorar los contenidos a la vida cotidiana o al mismo ejercicio de la profesión."
- "A veces quedan descolocados con las preguntas."

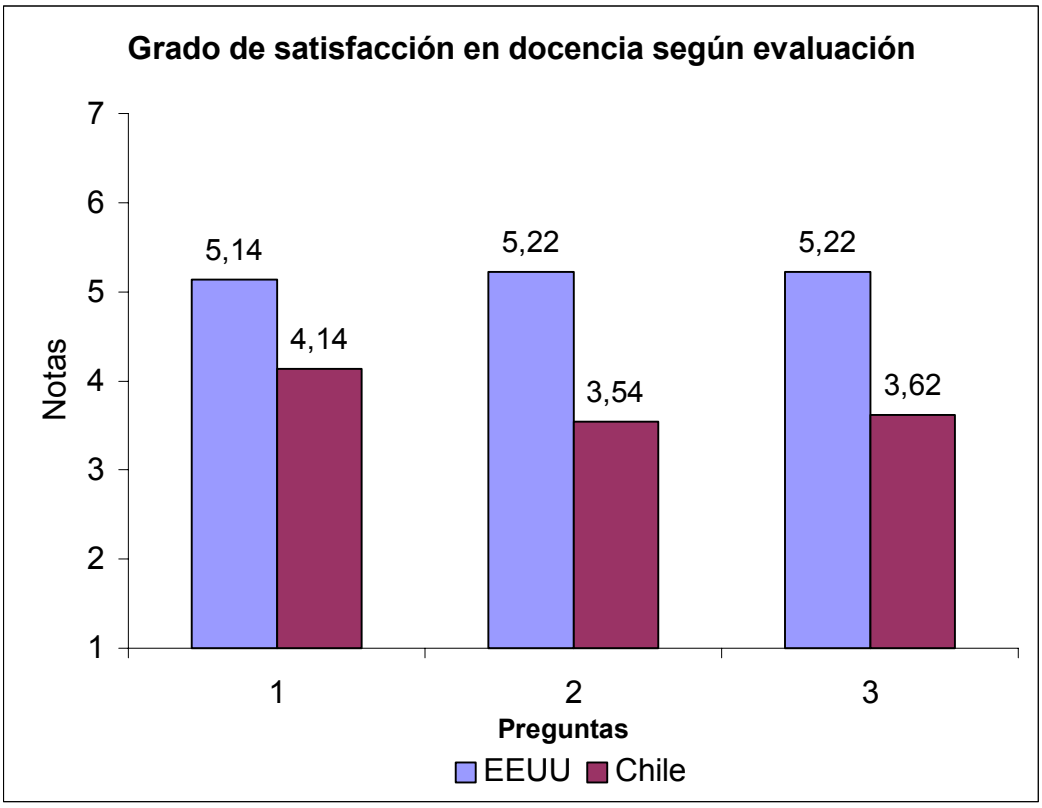
Estados Unidos:

- "They are usually good in it." (Regularmente ellos son Buenos en esto).
- "The teachers in the department are very helpful in solving problems I have." (Los profesores en el departamento son una ayuda en solucionar problemas).

Los estudiantes de periodismo de la UACh necesitan ver en sus profesores mayor profundización en las respuestas a las preguntas presentadas al docente, con ejemplos útiles y fáciles de asimilar. No quieren ver a sus profesores vacilando o dejando un tiempo para evadir la pregunta.

Los estudiantes de periodismo de la CWU están satisfechos y pueden estar muy satisfechos con la forma en que son respondidas las preguntas. Los profesores son puntuales en responder y dan muchos ejemplos para aclarar todo respecto a determinado punto de la materia.

6.2.4 Evaluación



Cuadro Número 7. Grado de satisfacción en docencia según evaluación.

Las preguntas en este ítem son consideradas un tanto preocupante puesto que la gran mayoría de los estudiantes de la UACh tienen una insatisfacción y los de la CWU satisfacción.

1) **Pregunta número uno está en relación al uso de criterios de autoevaluación por parte del profesor.**

Aunque hay rango de satisfacción, los estudiantes de periodismo califican a sus docentes con un 4,14 y los de la CWU con un 5,14. Existe 10 décimas, cifras preocupantes.

Ver las opiniones nos podrá dar una luz de porque está calificación:

Chile:

- “No los conozco si existen.”
- “No existe la autoevaluación.”
- “No existe un mecanismo claro y público que pueda evaluar la labor de un profesor.”
- “Algo desconocido para mí y mis compañeros.”
- “Salvo excepciones, no busca que el alumno desarrolle la criticidad.”

Estados Unidos:

- “We receive a lot of feedback.” (Nosotros recibimos un montón de autoevaluación).
- “Do not fell that criteria is given for self evaluation.” (No siento que existen criterios de autoevaluación).

La satisfacción sólo está lograda parcialmente, puesto que los estudiantes de la UACh no conocen a ciencia cierta parámetros efectivos, claros y públicos de evaluación para los profesores. Ellos esperan una mayor transparencia, porque ellos esperan una mejor docencia por parte de los profesores.

Los alumnos de la CWU están satisfechos, porque logran conocer cómo actúan sus profesores y tienen instancias de poder cuestionar su actuar, dando sanciones a sus docentes por las instancias superiores si estos docentes no rinden como es debido.

2) **La segunda pregunta es al fomento de la autoevaluación desde el profesor a los alumnos..**

Pregunta con resultados de insatisfacción por parte de los estudiantes de periodismo

de la UACh a sus docentes con nota 3,54; sin embargo, los de la CWU obtuvieron un 5,22. Una diferencia considerable. Hay que ver la posibilidad de que los docentes puedan dar espacios para conversar sobre la marcha de las clases para los alumnos y cómo estos pueden superar viendo sus deficiencias y logros.

Las opiniones son:

Chile:

- "Salvo excepciones, no es fomentado."
- "¿Autoevaluación? Nunca hecha."
- "No existe."
- "Casi no existe."

Estados Unidos:

- "Not usually." (Usualmento no).
- "Teacher gives out grades during the school year." (Sólo los profesores nos dan nuestras calificaciones durante el año).

Por lo general no existe una autoevaluación por parte del alumnado fomentado desde el profesor. Es una necesidad ver que esta calificación suba en ambos planteles, sobre todo para los profesores de periodismo de la UACh, con ello los estudiantes tendrán la oportunidad de ser participantes de su educación, tener una responsabilidad de mejorar las calificaciones y su actuar en la clase. Los ayudaría a crecer como personas responsables.

3) La tercera pregunta es sobre la valoración de otros factores, además de las pruebas parciales.

Los estudiantes de la UACh calificaron a su docentes en está pregunta con nota

3,62, llegando al rango de insatisfacción, pero con posibilidad de subir la calificación. Por su lado los de la CWU tiene un 5,22.

Las opiniones vertidas son:

Chile:

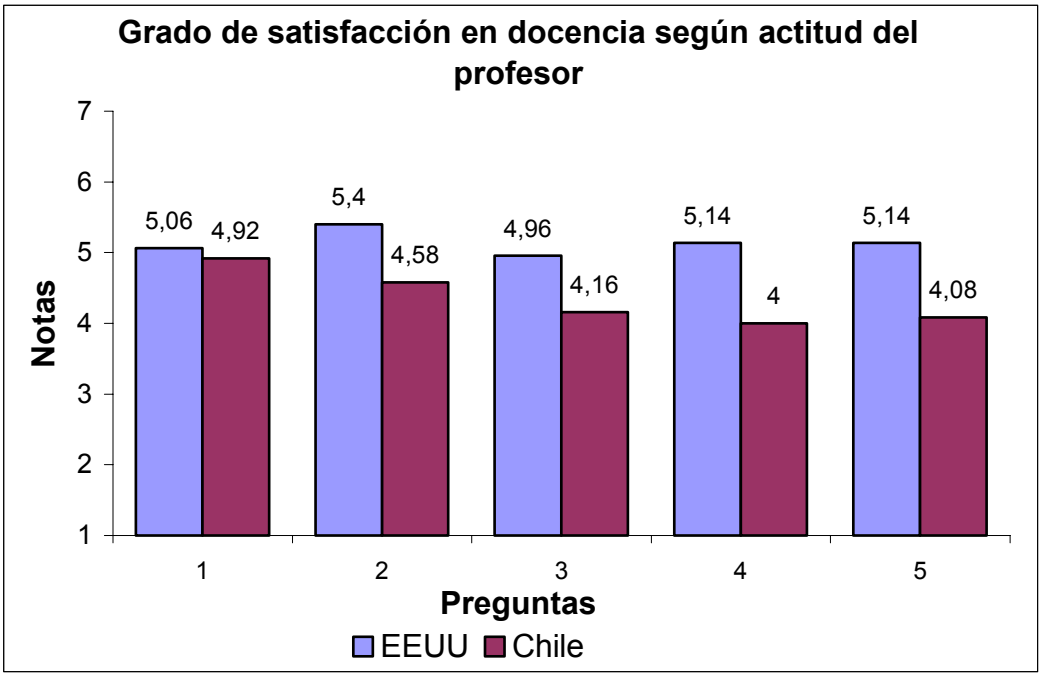
- "No hay otros factores."
- "Sólo se valoran las pruebas y las notas. Los aspectos personales quedan, muchas veces, relegados."
- "Podría variar de los típicos trabajos de investigación y las disertaciones."
- "Por lo general no se presenta valoración alguna."

Estados Unidos:

- "I wish more grades contributed to our final grade." (Yo deseo que tomen en cuenta otras cosas que contribuyan a nuestra calificación final).
- "Many factors contribute to grades in most classes." (Muchos factores contribuyen a nuestra calificación final en la mayoría de las clases).

Por lo general no son suficientes las pruebas para una evaluación final y lograr aprobar la asignatura. Los estudiantes de la UACh dicen que quieren diferentes formas de ser evaluados, no memorizar materia sino cambiar de táctica: no trabajos de investigación y disertaciones, que a veces no se sabe cómo son calificados, necesitan para ellos tener una pauta clara y pública. Además, sería recomendable que por la poca cantidad de alumnos se pueda ver la situación de ellos o una evaluación, porque se señala en estas opiniones que los alumnos necesitan una preocupación personal por parte del profesor y esta se puede hacer teniendo en cuenta las calificaciones que se obtienen en las clases.

6.2.5 Actitud del profesor



Cuadro Número 8. Grado de satisfacción en docencia según actitud del profesor.

En este ítem sobre la actitud del profesor nos señala una satisfacción relativa, en mucha de las preguntas con tendencia a bajar calificación, sobre todo para los docentes de periodismo de la UACh.

1) **Pregunta número uno es relacionada al respeto al alumno tanto en el género, orientación sexual, raza, edad, credo y condición social.**

Existe una satisfacción para ambos planteles superiores, para los profesores de periodismo de la UACh con un 4,92 y para los de la CWU con un 5,06. La diferencia no es tanta, sin embargo podría ser mejor, sobre todo para los de la CWU por vivir en un país más globalizado y con una tendencia a aceptar la diversidad.

Opiniones a esta pregunta son:

Chile:

- "En términos generales, sociales y culturales existe una sutil discriminación a la mujer, lo que se demuestra en el trato, preferencias y temáticas.

  En cuanto a lo sexual, existen conductas homofóbicas materializadas en chistes y comentarios que ridiculizan a la homosexualidad.

  En cuanto al concepto de raza, se obvia el reconocimiento a una sociedad pluriétnica."
- "Se observa cierta discriminación hacia la condición social del alumno. Se lo discrimina por su pobreza."
- "Mucha discriminación a las mujeres."
- "A veces en el credo hay problemas."
- "Actualmente existen grupos minoritarios en la escuela y espero que puedan integrar estas diferencias en las clases. Educar y no burlarse de las diferencias para poder tener una mentalidad más globalizada, humanizadora y universal."

Estados Unidos:

- "Nice teachers." (Docentes simpáticos).
- "I´ve had some bad situations in one of my classes. The others are good though." (Yo he tenido algunas malas experiencias en una clase. Los otros profesores están bien).
- "No problems." (No hay problemas).
- "Yes, all on with that." (Todo bien en relación a esto).
- "Depends on professor." (Depende del profesor).

- “Most are respectful, though I´ve has one bad experience.” (La mayoría tiene respeto, pero yo he tenido una mala experiencia).

Las respuestas en lo relativo al género, va en dirección a si es hombre o mujer; orientación sexual, si es lesbiana, homosexual, bisexual y otras.

Las mujeres son discriminadas, siendo que en general son la mayoría en periodismo. Se siente, por lo general, no tomadas en cuenta y desvalorizadas.

Por otra parte la discriminación también está en cuanto a las orientaciones sexuales sobre el homosexualismo y el lesbianismo, temas delicados, que por las opiniones vistas, los profesores no educan al respecto, manifestando en sus comentarios y actitudes discriminación. Algunos estudiantes de periodismo de la CWU han tenido problemas con los docentes, pero estos estudiantes han enfrentado la situación y a sus docentes, cosa que no se manifiesta en la UACh, por estar incertada en una sociedad chilena más conservadora.

Las minorías éticas, no son o no se sienten valorizadas en su totalidad, opiniones por parte de la UACh y de la CWU.

Por otra parte, los estudiantes de escasos recursos se sienten discriminados, esto puede ir marcado por el uso de la apariencia. La apariencia puede ser una alternativa para logra el éxito.

El credo, por lo general, no tiene mayor trascendencia, siempre y cuando no se contraponga la religión con la ciencia. Una relación que se sabe llevar por lo general.

2) **La pregunta dos es por la receptividad a los puntos de vista de los alumnos por parte del profesor.**

Los estudiantes de periodismo de la UACh calificaron a sus profesores con un

4,58 y los de la CWU con un 5,4. Se dan señales de satisfacción con tendencia de lograr una gran satisfacción.

Las opiniones vertidas son:

Chile:

- "Algunos se preocupan otros no."
- "Muy poca valoración de la incredulidad, y la puesta en duda de sus convicciones."
- "Casi no hay espacio para escuchar los puntos de vista de los alumnos."
- "Generalmente, prevalece el punto de vista del profesor, y ese, se toma y utiliza como única verdad."
- "Depende del profesor."

Estados Unidos:

- "Usually." (Usualmente).
- "Very open to multiple points of view." (Muy abiertos para diferentes puntos de vista).
- "Sometimes I don´t feel comfortable speaking up in classes." (A veces no me siento bien hablando en clases).
- "Usually, but sometimes they make me feel stupid." (Usualmente, pero a veces los profesores me hacen sentir estúpido).
- "They are usually open minded." (Usualmente ellos son abiertos de criterio amplio).
- "Listen to our papers and points of view." (Escuchan nuestros trabajos y puntos de vista).

Los estudiantes de periodismo de la UACh no sienten que los docentes los escuchan

de verdad y toman en cuenta lo que ellos dicen. Si existen momentos de ofrecer alternativas a en una determinada situación, a la final la verdad la tiene el profesor, sin dar un espacio de que el estudiante pueda tener razón.

Los estudiantes de periodismo de la CWU, en general, piensan que sus profesores son abiertos de mente, escuchan y toman en cuenta los puntos de vista de sus alumnos.

3) La tercera pregunta es el interés de los profesores por los problemas de los alumnos.

Pregunta que en general es satisfactoria, pero tiene baja calificación. Los estudiantes de periodismo de la UACh pusieron un 4,16, casi cercano a la insatisfacción; pero los de la CWU un 4,96, una de las notas más bajas en este ítem.

Las opiniones son:

Chile:

- "Comprensibles y preocupados."
- "Salvo excepciones, existe una total despreocupación."
- "No existe interés por los problemas del alumno. No existe ningún grado de compromiso, ni siquiera solidaridad."
- "Algunos profesores sólo dictan sus clases y nada más."
- "Sólo con "ciertos" alumnos más cercanos."
- "Casi no existe preocupación."

Estados Unidos:

- "If asked, they are helpful." (Si yo necesito algo, ellos me ayudan).
- "In some classes yes." (En algunas clases sí).

- “Generally very good.” (Generalmente muy bien).

Los estudiantes en ambos planteles calificaron satisfactorio, sin embargo, aunque la diferencia se nota los dos están en el rango de nota 4. Los estudiantes de periodismo de la UACh encuentran que no hay un real interés de los docentes por los alumnos; que existen favoritismo con algunos alumnos; que muchos profesores sólo van a dar sus clases, esperando los estudiantes otro tipo de relación e interés.

Los estudiantes de periodismo de la CWU manifiestan una satisfacción aparente, porque marcan una necesidad de ser tomados en cuenta por los profesores.

4) **La pregunta número cuatro se refiere a si el profesor estimula a los estudiantes a pensar.**

Una pregunta donde los resultados siendo satisfactorios en ambos planteles, existe un rango de diferencias, que peligra a la insatisfacción por los estudiantes de periodismo de la UACH que pusieron nota 4 y los de la CWU un 5,14. Estas calificaciones pueden bajar si los profesores no cambian de actitud; esto sería una situación catastrófica, puesto que es necesaria la reflexión como profesionales.

Las preguntas vertidas son:

Chile:

- “Algunos.”
- “Si no piensan ellos, menos estimulan a los estudiantes.”
- “Sólo unos pocos profesores.”
- “No existen clases que tiendan ni a formar no a desarrollar el pensamiento crítico de los alumnos.”

- “Sin desmerecer las excepciones, muy pocos profesores lo fomentan.”
- “Relativo a la materia pasada.”

Estados Unidos:

- “Most of the time.” (La mayoría del tiempo).
- “All the time.” (Todo el tiempo).

La diferencia está presente, los estudiantes de periodismo de la UACh están satisfechos, pero no sienten que los profesores los motiven a pensar, a ser críticos. Sienten que hay como un miedo a dejar que los estudiantes sean críticos, quizás por la falta de domino de grupo.

Los estudiantes de periodismo de la CWU están satisfechos, porque hacen que los estudiantes puedan dialogar entre ellos y reflexionar, esto se manifiesta en que los trabajos pueden ser revisados y entregados como 3 veces hasta que el estudiante logre entregar un buen materia, digno de un universitario.

5) **La última pregunta de este ítem, la cinco, va a la ayuda del profesor terminada la clase.**

Los estudiantes de periodismo de la UACh calificaron a sus profesores con nota 4,08 y los de la CWU con un 5,14. Ambos con satisfacción, pero existen también las diferencias.

Las opiniones de los estudiantes de ambos planteles son:

Chile:

- “Existen profesores que tienen Buena voluntad y ayudan, sin embargo, existe un horario de atención a los alumnos establecido por la escuela.”

- “Muy escasa.”
- “Algunos están dispuestos a resolver dudas una vez terminada la clase, otros no tienen tiempo.”
- “No tienen tiempo.”
- “Se ven muy rápido y siempre están muy ocupados.”

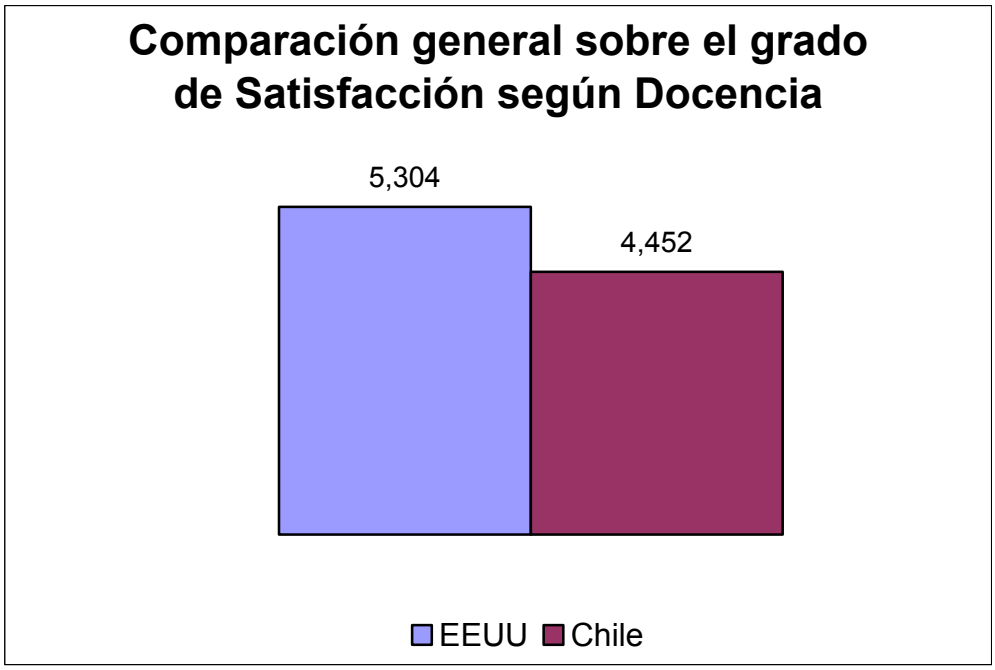
Estados Unidos:

- “Yes, with an appointment.” (Sí, con una cita antes).
- “I don´t know.” (No sé).
- “Usually very good about outside help. They mostly can help and always encourage.” (Usualmente muy Buena ayuda después de clases. Ellos mayormente pueden ayudar y siempre estar dispuestos).
- “Yes, with in office hours.” (Sí, pero en hora de oficina).

En ambas escuelas de periodismo existe un horario de atención de alumnos, sin embargo, la diferencia está marcada por el trato que los docentes tienen al realizar estas citas o reuniones. Los estudiantes de periodismo de la UACh dicen que necesitan que ese horario se cumpla y que los docentes estén prestos a los estudiantes, no preocupados de otras cosas en ese momento.

En ambos planteles los profesores, por lo general, están muy ocupados terminada la clases, y es raro que se queden dialogando con los alumnos o resolviendo dudas por largo tiempo.

6.3 COMPARACIÓN GENERAL DEL GRADO DE SATISFACCIÓN SEGÚN DOCENCIA EN LA UACh Y LA CWU



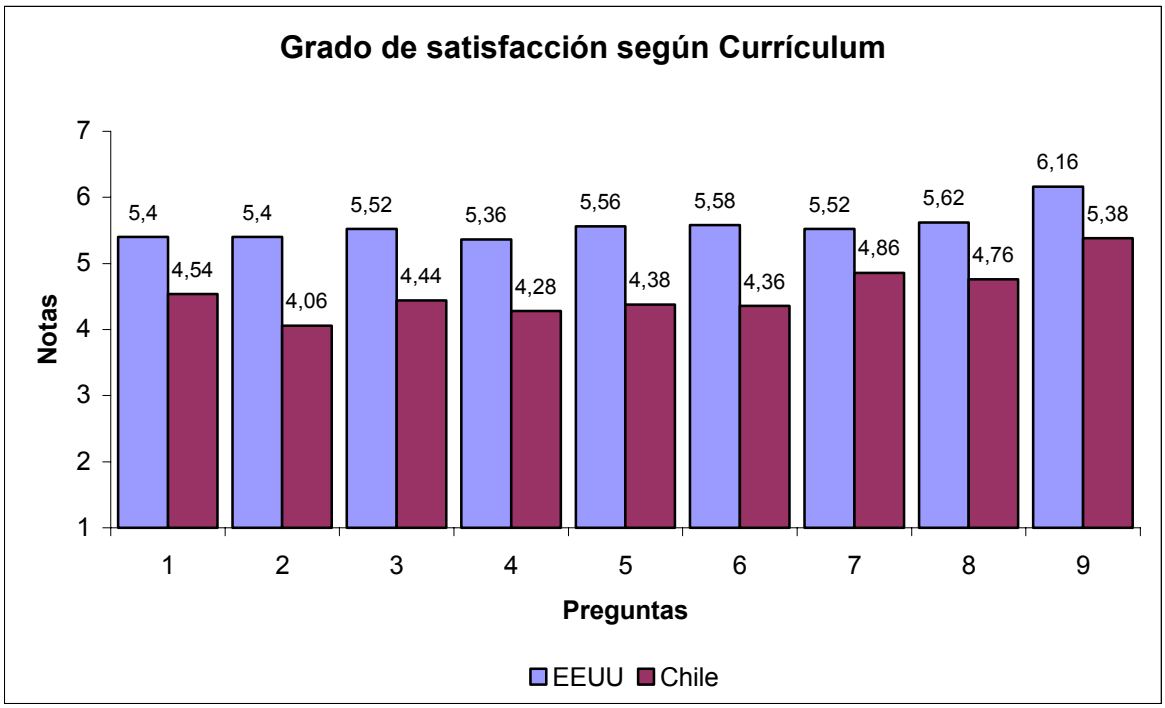
Cuadro Número 9. Comparación general sobre en grado de satisfacción según docencia en la Universidad Austral de Chile y la Central Washington University.

Haciendo un análisis global de la primera parte de este cuestionario que es en relación a Docencia, podemos ver inmediatamente que existiendo satisfacción en ambos países las calificaciones muestran una gran diferencia.

En Estados Unidos los estudiantes de periodismo de la CWU obtuvieron un 5,304 faltando décimas para llegar a la gran satisfacción.

En la UACh la situación cambia un poco, porque el grado de satisfacción a los docentes está peligrando, calificaron a sus docentes con un 4.452 como nota final.

6.4 GRADO DE SATISFACCIÓN SEGÚN CURRÍCULUM



Cuadro Número 10. Grado de satisfacción según currículum.

Este ítem es en cuanto al Currículum de ambos planteles superiores. A simple vista podemos ver que los estudiantes de periodismo de la UACh están satisfechos, pero con una tendencia a la insatisfacción. Por su parte los de la CWU llegan al nivel de la gran satisfacción.

Los estudiantes de periodismo han calificado a su currículum entre satisfactorio y gran satisfacción.

Analizando cada pregunta se podrá tener una visión más detallada del porqué estas calificaciones al currículum de cada escuela de periodismo, tanto de la UACh y de la CWU, en cada establecimiento educacional superior.

1) **La pregunta número tiene relación a la manera en que los horarios de clases están distribuidos en el día y en la semana.**

Los estudiantes de periodismo en ambos planteles calificaron esta pregunta con rango de satisfacción, pero los de la UACh pusieron como nota 4,54 en cambio los de la CWU un 5,4, muy cercano a la gran satisfacción.

Las opiniones a estas preguntas son:

Chile:

- "Malos."
- "El horario está adecuado a los intereses del profesor solamente."
- "Algunos días con una solo clase y otros días con todos los bloques completos."

  "Pocas horas de clases y, por otro lado, diferidas. Pocas horas a la semana y mal distribuidas."
- "Desordenados y "tirados" de las mechas."
- "La distribución de horarios no es mala, pero muchas veces no se consideran a los alumnos que toman ramos por segunda, lo que les provoca topones de horarios y un mal rendimiento."

Estados Unidos:

- "It is difficult to make a schedule that works." (Es complicado tener un horario que sea de verdad efectivo).
- "Classes are always in the morning." (Clases siempre por la mañana).
- "It´s fine". (Esto está bien).

- “Classes are always scheduled at the same time with in majors.” (Las clases siempre tienen horario con otras especialidades al mismo tiempo).
- “I seem to get a lot of afternoon classes.” (Yo he tenido un montón de clases por la tarde).
- “Yes, pretty well.” (Sí, muy bien).

La satisfacción dada por los estudiantes de periodismo de la UACh encierra una Insatisfacción, porque existe una mala distribución de los horarios, no se ve el interés hacia los estudiantes sino en la conveniencia del profesor, los bloques están mal distribuidos y se debería pensar en la cantidad de alumnos que están dando el ramo por segunda vez, porque la coincidencia de horario afecta el rendimiento. Este último punto es responsabilidad del estudiante por aprobar una asignatura, sin embargo, es una referencia importante a la hora de saber cuántos estudiantes reprueban asignaturas y desde ahí fijar el horario de un ramo.

Un estudiante de periodismo de la CWU comentó que es difícil crear un horario que satisfaga a todos, por lo mismo se debe tomar en cuenta que ellos tienen una elección de ramos más amplia que los estudiantes de periodismo de la UACh y a la vez más expedita para eliminar uno si tienen problemas de horario.

2) **La pregunta dos es sobre la inscripción de asignaturas.**

Es una pregunta un tanto preocupante para la UACh puesto que fue calificada con un 4,06, pero no es buena nota; en tanto los de la CWU tienen un 5,4 . Resumiendo ambos con un rango de satisfacción, teniendo más posibilidades de llegar a la gran satisfacción en el segundo plantel de educación superior.

Las opiniones a esta pregunta son:

Chile:

- “Por lo general hay que hacer largas colas que obligan a los alumnos a perder mucho tiempo.”
- “Inscripción o proceso lento, desordenado y realizado al margen del alumno.”
- “Ha sabido de muchas irregularidades, no es mi caso.”
- “Poca información al respecto.”
- “Lento y engorroso.”

Estados Unidos:

- “Great and easy.” (Grandioso y fácil).

En la Universidad Austral los estudiantes de periodismo esta es una pregunta que no les agrada, porque piensan que es lento, largo y desordenado. Es preocupante que digan que existen irregularidades, porque ésta corresponde a la forma en que se inscriben las asignaturas y la forma en que pueden ser eliminadas del sistema computacional. Piensan que si existe el espacio para conversar al respecto, los propios estudiantes podrían tener ideas de hacer este proceso más rápido, eficiente y transparente.

Los estudiantes de periodismo de la CWU manifiestan que es una situación estresante, a veces lenta, pero que creen en el sistema. No desconfían en él. Y todo tiene solución, según manifiestan.

Es importante fijarse que muchos problemas que manifestaron estudiantes sobre posible confusión y poco claro en el proceso es por el uso de las nuevas tecnologías. Estás sirven para ayudar al ser humano, pero no para ser manejados por ellas. Todo tiene solución, pero debe existir la eficiencia del ser humano en ello y no negar algún trámite

avalándose en que “el sistema no lo permite... la computador es la que maneja esto, no se puede hacer nada... etc.”

3) La pregunta tres es por los tiempos de espera entre los períodos de clases.

Los estudiantes de periodismo de la UACh calificaron satisfactoriamente a esta pregunta con nota 4,44 dando un rango de satisfacción; y los de la CWU dan rango de gran satisfacción con un 5,54. Por lo general, el tiempo de espera entre los períodos es aceptable, dependiendo cada clase y su ubicación dentro del plantel superior.

Las opiniones nos da que:

Chile:

- “Buen tiempo.”
- “No están adecuado a la comodidad de los alumnos.”
- “Tiempos mal distribuidos. Afectan la efectividad de las clases y la predisposición del alumno.”
- “Muy corto si se toma en cuenta la distancia entre pabellón y pabellón.”
- “Por lo general son horarios continuados.”

Estados Unidos:

- “10 minutes is fine.” (10 minutos están bien).
- “Only 5-10 minutes not long at all.” (Solamente 5 a 10 minutos no es suficiente muchas veces).

Por lo general, en ambas universidades el tiempo de espera es aceptable, pero se debe tener en cuenta la distancia entre una clase y otra, para que los estudiantes tengan el tiempo de despejarse y continuar con energía la siguiente asignatura.

4) **La cuarta pregunta es sobre la malla curricular.**

Los estudiantes de periodismo de la Universidad Austral de Chile a su malla curricular la calificaron con un 4,28 que da rango de satisfacción, pero con tendencia a una insatisfacción. Por su parte, los estudiantes de periodismo de la CWU están a unas décimas de estar con gran satisfacción, porque calificaron esta pregunta con un 5,36

Esta pregunta tiene las siguientes opiniones:

Chile:

- "Antes de crear una malla es necesario pensar qué tipo de profesionales la universidad quiere entregar a la sociedad, tomando en cuenta la sobreoferta de profesionales de la comunicación. Una malla curricular no debe ser un cúmulo de asignaturas que aseguren que al final se va a obtener un profesional, en este caso un periodista. La malla curricular debe tener una orientación, un alma, una razón de ser en función a las necesidades de la sociedad; en este caso de la malla de esta carrera es sólo un cúmulo de asignaturas que garantizan la formación de un futuro desempleado."
- "Desordenada, pues algunos ramos están de relleno."
- "Faltan asignaturas que ponderen y desarrollen la personalidad del alumnos, como teatro, expresión oral, etc."
- "Hay ramos que podrían ir sueltos y no ser pre-requisitos."
- "Faltan varios ramos importantes que incluir (ética profesional, relaciones humanas, etc.)."
- "No estoy de acuerdo con el ordenamiento de algunos ramos claves como ética."

- “No cubre aspectos importantes.”

Estados Unidos:

- “Teachers don´t teach a lot.” (Los profesores no enseñan lo suficiente).
- “I like it, because we can learn a lot.” (Me agrada, porque podemos aprender mucho).

Los estudiantes de periodismo de la UACh opinan que no tienen una malla para un profesional con un determinado perfil, cosa que se contrapone con la propaganda que se reparte para ofrecer la carrera a la ciudadanía. Por otro lado piensan que muchas de las asignaturas no tienen sentido, que no están bien planteadas y otras que sólo por el nombre son cautivadores, pero su contenido es débil, como es el caso de la clase de ética.

Creen que la nueva malla debe ser diferente, que las asignaturas no sólo cambien de nombre; que existan asignaturas que enriquezcan a los estudiantes como profesionales y les de las herramientas básicas como psicología, teatro, idiomas.

Pero lo medular está basado en que la malla sea pensada bajo el profesional que se quiere obtener de esta escuela de periodismo mirando la realidad en que estamos insertos.

Por su parte los de la CWU no comentan mayormente, porque tienen muchas asignaturas que complementan su crecimiento profesional. Un abanico de posibilidades, más que los estudiantes de la CWU. Esta situación es porque para cada especialidad se necesitan asignaturas determinadas, y para terminar la carrera determinados créditos que pueden ser obtenidos de infinidades de otras asignaturas que pueden ir de clases manuales a matemáticas.

5) La pregunta cinco es por el adecuado uso de materias y tópicos usados.

La satisfacción está presente en la calificación para la UACh con un 4,38, pero con una gran diferencia, más de 10 décimas, con la CWU que obtuvo un 5,56. Una situación preocupante y da señales de que debe haber una reestructuración del plan del currículum.

Las opiniones a esta pregunta son:

Chile:

- "Si."
- "Varios ramos no son suficientemente profundizados."
- "Falta profundizar ciertas materias y tratar otras, como psicología del periodismo, sociología, etc."
- "Algunos ramos no son como se llaman ni lo que parecen ser."
- "Dentro de una malla cada asignatura tiene una razón de ser, pero el problema no es la distribución de asignaturas, contenidos a entregar y otro, aquí el problema es la malla."

Estados Unidos:

- "Very appropiate to course." (Son los apropiados para el cursos).
- "Most always good." (La mayoría de la veces bien).
- "Good most of the time." (Bueno la mayor parte del tiempo).
- "Many different classes are offered." (Nos ofrecen muchas clases diferentes).

Definitivamente las materias y los tópicos usados en el currículum no son los adecuados según los estudiantes de periodismo de la UACh y por ello no se sienten satisfechos.

Por su parte los de la CWU están muy satisfechos con el uso de material y tópicos usados en clases.

6) La pregunta seis están en relación a la flexibilidad en la elección de ramos.

Los estudiantes de periodismo de la UACh calificaron a esta pregunta con nota 4,36, que grado de satisfacción, pero no están del todo de acuerdo con esta flexibilidad. Los estudiantes de periodismo de la CWU pusieron nota 5,58, estando en el rango de gran satisfacción.

Las opiniones vertidas son:

Chile:

- "No existe flexibilidad en la elección en cuanto a ramos de la carrera."
- "Depende de la situación académica del alumno."
- "Los ramos, generalmente, no cambian. Sí ocurre con los horarios y profesores."
- "Prácticamente no se eligen qué ramos se van a tomar en un semestre."
- "Absolutamente inflexibles."

Estados Unidos:

- "Very little flexibility." (un poco de flexibilidad).
- "Very much flexibility." (mucha flexibilidad).

Los estudiantes de periodismo de la UACh han puesto esta calificación, porque no consideran que existe flexibilidad, puesto que muchas veces depende de la situación académica del alumnos la elección de los ramos. Ellos quieren que esta elección sea responsabilidad de ellos, no del sistema computacional manejados por personas, que no les dejan tomar las asignaturas que desean. Pese a que hay instancias, estás demoran para dar

los resultados, piensan que podría existir un sistema más eficiente y rápido para evitar la espera.

Por su parte los estudiantes de periodismo de la CWU están muy satisfechos con esta flexibilidad, por la cantidad de asignaturas que pueden elegir y las fechas claras para dejar o tomar ramos. Aunque algunos se quejan de no tener esa flexibilidad.

7) **La séptima pregunta va con la duración de la carrera de periodismo.**

Para los estudiantes de periodismo de la UACH la duración de la carrera de Periodismo de este plantel es satisfactoria, calificándola con nota 4,86; por su parte la CWU calificó esta pregunta con un 5,52 que da rango de gran satisfacción.

Las respuestas dadas en relación a esta pregunta son:

Chile:

- "Buen tiempo, pero podrían sacarle mayor provecho."
- "Creo que falta tiempo para dominar completamente el inglés y cubrir otros ramos de crecimiento personal y profesional."
- "Muchos años para estudiar una carrera que puede realizarse sólo en 3 años. El contenido resulta débil."
- "Extensa y demasiado teórica."
- "Su duración es igual a cualquier otra."

Estados Unidos:

- "Good 4 years." (4 años son buenos).

Los estudiantes de periodismo de la UACh pese a que están satisfechos con la

duración de la carrera no están conformes, porque consideran que en la actualidad la malla curricular no está adecuada a las necesidades. Que puede existir la posibilidad de acortar los años de estudio, porque cuando se encuentran en terreno con alguien que no estuvo estudiando periodismo y trabaja en los medios de comunicación, llamados "rifleros", la diferencia no es mucha. Consideran, que por lo general, es una carrera cara para los estudiantes y barata para las universidades; que los cinco años es sólo para sacar dinero a los estudiantes de periodismo.

Los estudiantes de periodismo de la CWU consideran que están muy satisfechos porque su carrera dura 4 años de estudios y sólo los que deseen pueden hacer una "práctica", que en la mayoría de las veces es muy bien pagada. La tesis sólo la realizan cuando estudian un post grado.

8) La pregunta número ocho está en relación a la atención recibida por el personal de la Escuela de Periodismo y del Instituto de Comunicación Social.

Esta pregunta dio un rango de satisfacción para la UACh con la nota 4,76; pero para los de la CWU se obtuvo un rango de gran satisfacción con la calificación de 5,62. En ambos planteles existe la posibilidad de lograr mejor calificación, sobre todo para la UACh.

Según las opiniones están son:

Chile:

- "Existe un sistema de burocratización que dificulta hasta el más sencillo de los trámites."

- “Atención de la escuela es deficiente. Existe mucha burocracia en general. Además de la desinformación.”
- “Si no te ganas la amistad del personal te sumes en su eterna burocracia.”
- “Excelente, exceptuando a la secretaria del Instituto.”
- “Son buena onda en general.”
- “Mala, información no circula y si lo hace te atienden mal (secretaria).”
- “Mala atención excepto para los amigos”.

Estados Unidos:

- “Very satisfied with helpfulness.” (Muy satisfecho por la ayuda que ofrecen).

La satisfacción lograda por la UACh está marcada por un ambiente burocrático, donde ciertos funcionarios tienen un relativo poder para decisiones que se toman en la Escuela de Periodismo, que hace crecer un favoritismo con determinadas personas. Por otro lado, los estudiantes creen que existe una desinformación en general sobre noticias importantes para el estudiantado. Existen problemas cuando los problemas con los docentes no son resueltos de forma satisfactoria y eficiente.

Por su parte, los estudiantes de la CWU no consideran tener mayores problemas y por ello califican a esta pregunta con gran satisfacción.

9) La última pregunta va en la atención recibida en los institutos que prestan servicios en la formación profesional (profesores fuera del área de periodismo).

Existe un gran acercamiento al rango de la gran satisfacción por parte de los

estudiantes de periodismo de la UACh, ya que calificaron a esta pregunta con un 5,38. Para los estudiantes de periodismo de la CWU el grado de satisfacción está presentado con la nota de 6,16.

Las opiniones que los estudiantes dan son:

Chile:

- "Se muestra más dispuestos a ayudar. El servicio es más rápido y expedito."
- "En mi caso personal ha sido muy buena, pero he sabido de otros alumnos a quienes se les ha dado la espalda y eso me parece injusto. A mi punto de vista, es por el bajo perfil que tiene la escuela dentro de la Universidad. Falta apoyo de la comunidad universitaria."
- "En cuanto a otros institutos la situación es más ágil y expedita."

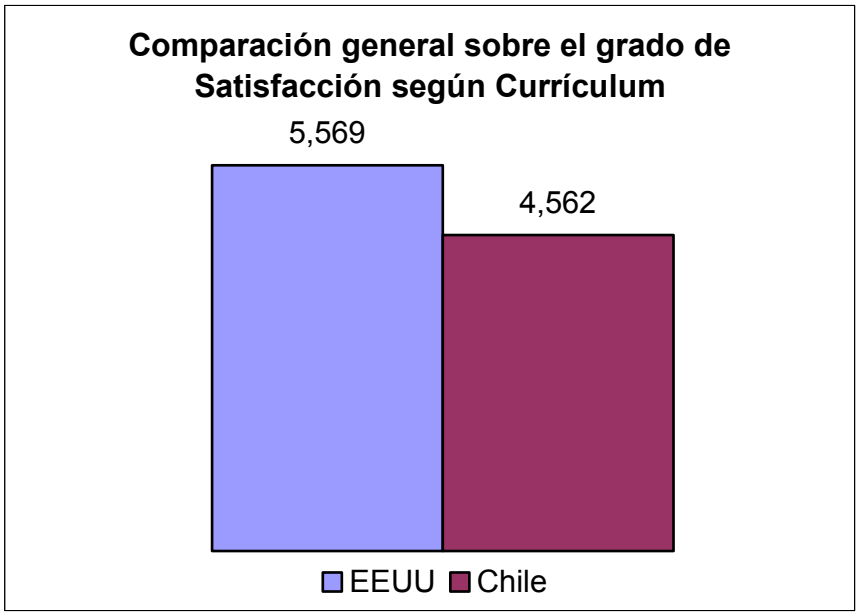
Estados Unidos:

- "Very good." (Muy buena).
- "Absolutely fabulous." (Absolutamente fabulosa).
- "Mostly satisfied." (Mayormente satisfecho).

Por lo general, los estudiantes de periodismo de la UACh están satisfechos, pero tienen fe de que los problemas con los profesores pueden tener solución y los Institutos que ofrecen sus servicios cambien a esos docentes, que tienen serios problemas con el estudiantado en sus clases.

Los estudiantes de periodismo de la CWU están felices con los profesores que no dan las clases de esta especialidad, porque tienen mayor llegada y si no gusta la clase ellos tiene la posibilidad de poder cambiar de clase o de profesor.

6.5 COMPARACIÓN GENERAL DEL GRADO DE SATISFACCIÓN SEGÚN CURRÍCULUM EN LA UACh Y LA CWU



Cuadro Número 11. Comparación general sobre el grado de satisfacción según currículum.

En cuanto a la satisfacción por currículum existe satisfacción y gran satisfacción, veamos la diferencia.

En la CWU el grado de satisfacción llega al rango de la gran satisfacción (5.569) y podría peligrar esta calificación, es decir, bajar si las cosas siguen así como están. Pero, por lo general el currículum en su totalidad marcha bien, según la calificación otorgada por sus estudiantes.

La UACh nos da una calificación de 4,562 que corresponde a una satisfacción con el currículum actual;, sin embargo, la realidad nos muestra que esta nota puede disminuir. Que los estudiantes requieren un cambio significativo en la malla curricular y en el actuar de todo lo que significa el currículum.

7. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

El principal aporte de este trabajo ha sido el de crear una nueva forma de evaluar, es decir, la manera de presentar las preguntas cerradas en conjunto con las opiniones de los estudiantes, que ayudan a entender las razones de las calificaciones otorgadas por los estudiantes respecto a docencia y currículum.

El conocimiento y la recopilación de antecedentes históricos, teóricos y conceptuales hacen llegar a planteamientos claros en cuanto a:

1.- Importancia de conocer la historia de la educación del Periodismo, en este caso de Latinoamérica, Chile, la Universidad Austral (UACh), Estados Unidos y la Central Washington University (CWU). Contexto nos ayuda a entender la importancia de crear Escuelas de Periodismo.

2.- Importancia y valoración de la comunicación como ciencia.

3.- Dejar el temor de enfrentar investigaciones comparativas, porque es una manera de mantener niveles de excelencia a nivel nacional e internacional.

5.- Implicancias de ser un profesor universitario va más allá de impartir una cátedra o clase y tener conocimientos acumulados.

6.- Derecho a la educación para todos en forma digna y de calidad.

7.- Relación de la enseñanza superior con el Estado y el Periodismo.

8.- Uso de las nuevas tecnologías como herramientas para mejorar la enseñanza-aprendizaje.

9.- Necesidad de satisfacer las demandas de los estudiantes y de toda la comunidad universitaria, con participación.

10.- Tener presente que los estudiantes son sujetos Alfabéticamente Mediatizados, Conscientes, Activos, Críticos, Sociales y Creativos.

11.- Evaluación como instrumento para medir la calidad educativa y lograr niveles de excelencia. En este caso, ayuda al estudio de la docencia y currículum en Periodismo.

12.- Tener como referencia metodologías d

e investigación y con ellas innovar, para aumentar el conocimiento.

13.- El currículum, como un todo, debe ser mejorado para mantener una atmósfera adecuada, que propicie la enseñanza-aprendizaje y un grato ambiente a la comunidad universitaria. Sin embargo, debe existir conciencia de renovar el plan de estudio a los nuevos tiempos y a las demandas actuales, sin perder el sentido de la comunicación social.

Es importante tener en cuenta que el saber tecnológico nos ha llevado de una sociedad de la información, que es traspaso, a una sociedad del conocimiento, que es hacer algo con esa información y conocimiento obtenido. Es aquí, donde el docente cumple un papel fundamental, donde la educación es una herramienta para plantear un desarrollo formativo en el alumnado, utilizando las nuevas tecnologías, no temiéndole y no dejando que actúe sin una orientación.

La educación del comunicador social, el periodista, nos debe llevar a una formación con convicciones y actitudes que afirmen la convivencia social, con un alma solidaria, democrática y con un cierto tono productivo, es decir, con un impulso al desarrollo.

El contenido curricular debe formar profesionales que puedan enfrentar la realidad local y mundial, personas reflexivas, poniendo en práctica sus conocimientos, desarrollando investigaciones y utilizando el material tecnológico como herramienta para facilitar el desempeño profesional.

El currículo debe ser la columna vertebral de un modelo de enseñanza. El sólo hecho de cambiar un plan de estudio no es suficiente, sino se debe tomar en cuenta la relación de un todo. Donde se puedan unir los saberes reproductores, críticos y transformadores. Además de ser flexible, debe estar al servicio de las necesidades profesionales y a las transformaciones.

Esta investigación ha enriquecido el conocimiento en cuanto a la educación del Periodismo, tanto en su contexto general y específico, como lo es en la Universidad Austral de Chile.

Al conocer el grado de satisfacción de los estudiantes de Periodismo de la Universidad Austral de Chile y de la Central Washington se llega a lo siguiente:

- Que en cuanto a docencia, ambos planteles han obtenido el rango de satisfacción, sin embargo, la diferencia de calificación es preocupante, porque la UACh tiene nota 4,452 y la CWU un 5,304. Con este estudio comparativo podemos saber en qué puntos hay que mejorar, para tener o llegar a tener un nivel de educación superior del Periodismo.
- Las variables de cumplimiento, metodología, dominio, evaluación y actitud del profesor son muy útiles para tener una visión global de la docencia y currículum, en relación a ventajas y limitaciones:

1. Debilidades de la Escuela de Periodismo de la Universidad Austral de Chile en docencia:
    - Entrega de evaluaciones en todos los sentidos.
    - El uso de ayuda didáctica.

- Actividades que propicien el aprendizaje.
- Bibliografía actualizada.
- Falta una autoevaluación por parte del profesor a los alumnos.
- Valorar otras calificaciones, además de las pruebas parciales.
- Estimular a pensar al alumnado.
- Se necesita una ayuda real después de clases.

2. Fortalezas de la Escuela de Periodismo de la Universidad Austral de Chile en docencia:
    - Demora de los docentes en llegar puntuales a clases, pero llegan.
    - Claridad en la explicaciones, por último se esfuerzan.
    - Buenas relaciones personal con los alumnos.
    - Responden las dudas de los alumnos.
    - Ayuda a los problemas del estudiantado.
3. Debilidades de la Escuela de Periodismo de la Central Washington University en docencia:
    - El cumplimiento de horario.
    - Poca motivación por parte del profesor al estudiante.
    - Poca ayuda didáctica.
    - Uso de actividades que propicien el aprendizaje.
    - Falta autoevaluación por parte del profesor.
    - Falta mayor preocupación del profesorado por el alumnado.

4. Fortalezas de la Escuela de Periodismo de la Central Washington University en docencia:
    - Entrega puntual de evaluaciones en todos los sentidos.
    - Información relevante por parte del profesor a los alumnos.
    - Buen control de grupo.
    - Buen dominio del conocimiento de materias impartidas.
    - Claridad en las explicaciones.
    - Valoración de otros factores, además de las pruebas parciales.
    - Receptividad a los puntos de vista de los alumnos.

- Que en cuanto a currículum existe gran diferencia entre ambos planteles. La Universidad Austral de Chile está en el rango de satisfacción con calificación 4,562, mientras que en la Central Washington University logró gran satisfacción con un nota de 5,569.

1. Fortalezas del currículum en la Universidad Austral de Chile:
    - Buen servicio por parte de los institutos que prestan servicios a la Escuela.
    - Adecuada duración de la carrera de periodismo.
    - Atención por la Escuela de periodismo.
2. Debilidades del currículum en la Universidad Austral de Chile:
    - Inscripción de asignaturas.
    - La actual malla curricular.
    - Flexibilidad en la elección de ramos.
3. Fortalezas del currículum en la Central Washington University:

- Buen servicio por parte de los institutos que prestan servicios a la Escuela.
- Atención recibida por la Escuela de Periodismo.
- Flexibilidad en la elección de ramos.

4. Debilidades del currículum en la Central Washington University:

- Malla curricular.

Las opiniones vertidas en cada pregunta por parte de los estudiantes, fueron insuficientes, sin embargo, los estudiantes de Periodismo de la Universidad Austral de Chile contestaron en forma más detallada, como se puede ver en el análisis de los datos. Señal que el alumnado de la UACh está conciente de las limitaciones y ventajas, tanto de la docencia como del currículum.

Los estudiantes de la Central Washington fueron demasiados breves en sus respuestas, sin detallar los porqués frente a la nota con la que calificaron a la docencia y al currículum. Esto demuestra la ideología de ese país, donde están convencidos, por lo general, que las cosas funcionan bien, sin ser críticos frente a lo que se les entrega. No fueron capaces de elaborar respuestas convincentes y elaboradas.

Que la educación comparativa a nivel internacional sirve para elevar los niveles de calidad. Esta investigación pudo conectar dos realidades con contextos diferentes, pero con un objetivo en común, la satisfacción de los estudiantes de Periodismo en cuanto a docencia y currículum.

Sugerencias:

Trabajo desde y hacia los profesores como manera de hacer algo concreto para una gran satisfacción conociendo las necesidades del estudiantado.

Debe existir un espacio de conversación por parte del profesorado para ver la realidad y las practicas docentes que llevan a cabo. En esta etapa es necesario poder tomar apuntes y grabar el diálogo.

Las reflexiones personales sobre el trabajo en las aulas como:

¿Cuál es la clase de asistencia que se exige al alumnado?

¿Cómo se valora la puntualidad del alumnado y la nuestra tanto en el horario como el compromiso de entregar evaluaciones y atención del alumnado?

¿Cómo o de qué manera hacemos una gestión dinámica en el aula?

¿Existen cambios relevantes y actuales en los ramos?

¿Existen nuevas formas metodológicas para un trabajo dinámico en clases?

¿Los materiales y fuentes de información son adecuados?

¿Se fomenta la capacidad de pensar, buscar, investigar e interesar para aumentar el conocimiento?

¿Existe una real importancia a las evaluaciones realizadas por la universidad por parte del profesor?

¿Cuál será la importancia de una autoevaluación desde el profesor?

¿Se da la instancia de que el alumnado pueda tener una autoevaluación y cual será el valor que le daría a ello?

¿Se brinda información importante al alumnado?

¿Estamos satisfechos en la forma como damos las explicaciones al alumnado?

¿Somos capaces de conocer al alumnado, sobre todo aquel que tiene problemas de comportamiento, académico y material?

¿Qué clase de relaciones tenemos con el alumnado y estamos satisfechos con ella?

¿Qué tipo de participación brindamos al alumnado?

¿Somos capaces de usar el material didáctico como soporte a la clase?

¿Tenemos técnicas de controlar al alumnado en las clases?

¿Los conocimientos en nuestra área nos dan un dominio suficiente para aplicarlos a otros campos del saber?

¿Hemos sido capaces de crear una atmósfera de respeto a las diferencias del alumnado tanto en lo sexual, raza, credo, edad y condición social tanto de ellos con ellos mismo y desde ellos con usted?

Luego de estas reflexiones personales pueden existir conferencias para conocer las investigaciones y experiencias de otros docentes de periodismo. Temas a tratar:

- La autonomía del alumnado.
- El docente de periodismo en el siglo XXI.
- Participación del alumnado.
- Uso de las nuevas tecnologías en el aula.
- Metodologías de enseñanza.
- El rol de la universidad en mejorar la calidad educativa, como lo hace con la infraestructura.
- Experiencias de formación del profesorado universitario.
- Evaluación y calidad docente.
- Elaboración de currículum.
- Realidad del profesorado de periodismo y de las universidades en general.

En las conferencias deben existir sesiones de trabajo para compartir las reflexiones, sacar conclusiones y llegar a compromisos concretos.

Otra sugerencia es poder plantear una evaluación, similar a la realizada en esta investigación a los estudiantes, pero esta vez entre profesores y desde el director a sus docentes. Esta evaluación consistiría en el siguiente esquema:

Evaluación de los profesores a sus colegas

(Evaluation of the professor from their colleagues)

Por favor señale su grado de satisfacción a los ítems que a continuación se mencionan y de un comentario al respecto. El número uno (1) quiere decir muy satisfecho y el número siete (7) muy satisfecho. Gracias. (Please designate your level of satisfaction on the following question and fell free to comment. One stands for dissatisfied and seven for satisfied. Thanks).

A.- Cumplimiento (Completion)

1.1 Puntualidad y cumplimiento en el desarrollo de tareas. (Punctuality in completing obligations).

1.2 Participación en las actividades de la unidad académica. (Participation in activities in the Departament of Communications).

B.- Desempeño académico (Teaching ability)

1.3 Conocimiento en el área de desempeño. (knowledge of subject area).

1.4 Contribución al desarrollo de la unidad académica. (Contribution to the development of The Department of Communications).

1.5 Compromiso con su labor en el aula de clases. (Overald capacity for facilititing learning).

1.6 Uso de bibliografía actualizada. (Use of actual references).

1.7 Comparte información y experiencias con colegas. (Shares information and experiences with colleagues).

C.- Relaciones Universitarias (University Relations)

1.8 Colabora con un buen ambiente de trabajo. (Provides a good work enviroment).

1.9 Actitud frente al cambio. (Attitude concerning change).

1.10 Comportamiento profesional acorde con criterios éticos. (Professional conducts is in acordance with ethics criteria).

1.11 Relaciones de respeto y cordialidad con los demás miembros de la comunidad universitaria. (Cordiality and respect shown to other memebers of University Community).

Los profesores son evaluados por su Jefe inmediato

(The professors evaluation by their Direct Supervisor).

Por favor señale su grado de satisfacción a los ítems que a continuación se mencionan y de un comentario al respecto. El número uno (1) quiere decir muy satisfecho y el número siete (7) muy satisfecho. Gracias. (Please designate your level of satisfaction on the following question and fell free to comment. One stands for dissatisfied and seven for satisfied. Thanks).

A.- Cumplimiento (Completion)

1.1 De todas las actividades establecidas en el Plan de Trabajo (Of all activities established on the Plan of work).

1.12 Puntualidad y cumplimiento en el desarrollo de tareas. (Punctuality in completing obligations).

1.13 Participación en las actividades de la unidad académica. (Participation in activities in the Department of Communications).

B.- Desempeño académico (Teaching ability)

1.14 Conocimiento en el área de desempeño. (knowledge of subject area).

1.15 Contribución al desarrollo de la unidad académica. (Contribution to the development of The Department of Communications).

1.16 Compromiso con su labor en el aula de clases. (Overald capacity for facilititing learning).

1.17 Uso de bibliografía actualizada. (Use of actual references).

C.- Relaciones Universitarias (University Relations)

1.18 Colabora con un buen ambiente de trabajo. (Provides a good work enviroment).

1.19 Actitud frente al cambio. (Attitude concerning change).

1.20 Comportamiento profesional acorde con criterios éticos. (Professional conducts is in acordance with ethics criteria).

1.21 Relaciones de respeto y cordialidad con los alumnos. (Cordiality and respect shown towards students).

1.22 Uso de los conductores regulares. (Follows the chair of command process).

Estas han sido las sugerencias que pueden ser tomadas en cuenta como posibles herramientas para evaluar la docencia y el currículum. Que pueden ajustarse a diferentes instancias de la vida universitaria.

BIBLIOGRAFICA

PUBLICACIONES

Almanaque Universal Navarrete. 1999. Fondo Editorial Navarrete. Lima.

Altschull. J. Herbert. 1988: "Agentes del poder: La influencia de los medios informativos en las relaciones humana." Publigráficas, S.A. México.

Antezana Villegas, Mauricio. 1984: "La errátil circunstancia de las ciencias de la comunicación." México.

Associaton for Education in Journalism and Mass Communication (AEJMC). 1989: "Education/Curriclum Report 1989. Challenges &Opportunities in Jornalism&Mass Communication Education."

Astroza Hidalgo, Astrosa. 2000: "Las nuevas demandas del desempeño profesional y sus implicancias para la docencia universitaria." CINDA. Santiago.

Bergquist, William H. y Armstrong, Jack. 1986: "Planning effectively for Educational Quality." Jossey-Bass. San Francisco.

Central Washington University. 1944: "Classes at Central Washington University." Ellensburg.

Central Washington University. 1946: "Classes at Central Washington University." Ellensburg.

Central Washington University. 1949: "Classes at Central Washington University." Ellensburg.

Central Washington University. 1971: "Classes at Central Washington University." Ellensburg.

Central Washington University. 1978: "Classes at Central Washington University." Ellensburg.

Central Washington University. 1981: "Classes at Central Washington University." Ellensburg.

Central Washington University. 1983: "Classes at Central Washington University." Ellensburg.

Central Washington University. 1987: “Classes at Central Washington University.” Ellensburg.

Central Washington University. 1989: “Classes at Central Washington University.” Ellensburg.

Central Washington University. 2001: “Classes at Central Washington University.” Ellensburg.

Central Washington University. 2001. “Student Evaluation. Central Washington University.” Ellensburg.

CINDA. 1990: “Calidad de la Docencia Universitaria en América Latina y el Caribe.” Santiago.

CINDA. 1991: “Docencia universitaria en América Latina: Ciclos básicos y evaluación. Estudios de casos. Programa políticas y gestión universitaria.” Santiago.

CINDA. 1999. “Nuevos recursos docentes y sus implicancias para la educación superior.” Fondo de desarrollo institucional del Ministerio de Educación-Chile. Santiago.

CINDA. 1988: “Pedagogía universitaria en América Latina: Tercera parte conceptualización de la función docente y mejoramiento de la Educación Superior.” Santiago.

Collins, B. 1998: “New Didactics for university instruction: why and how? Computers & Education”.

Consejo Superior de Educación. Seminario Internacional, 2000. Santiago. 2000.

Contreras Budge, Eduardo. 1979: “Investigación en Comunicaciones en América Latina: la duda del método.” Ponencia en el Sexto Seminario de Comunicación de la Universidad de Anáhuac.” México.

Corporación Nacional de Reparación y Reconciliación. 1995: “Contenidos Fundamentales de Derechos Humanos para la Educación.” Santiago.

División de Educación Superior. 2001: “Foro de la educación superior: Documento para la discusión.” Santiago.

Emery, Edwin. 1984: “The Press and America: an interpretive History of the Mass Media.” Prentice Hall. New Jersey.

FELAFACS. 1997: “Reporte de investigación: Primera y segunda etapa.” Lima..

FELAFACS. 1999: “Formación y Profesión: Perspectivas. 2° Encontro latino-Americano de encino de journalismo.” Sao Paulo.

Fuentes Navarro, Raúl. 1990: “La Investigación latinoamericana sobre medios masivos e industrias culturales y la comunicación.” Cuadernos de Diá-Logos N ° 9, FELAFACS. Bogotá.

Fuentes Navarro, Raúl y Sánchez Ruiz, Enrique E. 1989: “Algunas condiciones para la investigación científica de la comunicación en México.” Cuadernos Huella N° 17, ITES0. Guadalajara.

Galindo Cáceres, Luis Jesús. 1990: “En la voz y la garganta del futuro. Comunicaciones, culturas y movimientos sociales emergentes.” Comunicación y Sociedad N° 9, CEIC, Universidad de Guadalajara. Guadalajara.

Gómez Olaciregui, Aureliano. 198?: “Historia del Periodismo Latinoamericano.” Ediciones UNIAUTONOMA. Barranquilla.

González F., Luis Eduardo. 1991: “Docencia Universitaria en América Latina: Criterios para evaluar la relevancia como factor de calidad de la docencia superior en América Latina y el Caribe.” CINDA, Santiago.

González R., Gustavo.2001: “Estado Actual de la Enseñanza del Periodismo en Chile.” Santiago.

Graciarena, Jorge. 1979: “Las ciencias sociales, la crítica intelectual y el Estado tecnocrático: Una discusión del caso latinoamericano”. México.

House, E. R. 1993: “Profesional Evaluation. Social Impact and Political Consequences.” SAGE. Newbury Park. London & New Delhi.

Husen, T. 1988: “Nuevo análisis de la sociedad del aprendizaje.” Piados-MEC. Barcelona.

Illich, Iván. 1990: “El Género Vernáculo.” Moritz/Planeta. México.

Informe II Taller Académico Evaluación de la docencia universitaria chilena como formador de profesionales. 1983. Santiago.

Iriarte, Gregorio P. 1995: “Conciencia crítica y medios de comunicación: Técnicas de análisis.” Cochabamba.

Luna Cortés, Carlos E. 1991: “La Comunicación como Interacción Social. Ponencia en la Reunión Binacional México-España: Prospectiva de la Sociología.” IIS UNAM, México.

Matus Meza, Sonia Elizabeth y Valenzuela Sepúlveda, Victor Hugo. 1998. "Tesis: Medición de Opiniones de los egresados de las tres primeras promociones de la Escuela de Periodismo de la UACh, respecto de su formación profesional y experiencia laboral." Valdivia.

Martín Barbero, Jesús. 1989: "Panorama bibliográfico de la investigación latinoamericana en Comunicación 1984-1989." Telos N° 19, FUNDESCO. Madrid.

Martín Barbero, Jesús. 1990: "Teoría/ Investigación/Producción en la enseñanza de la comunicación." Dia-Logos N° 28, FELAFACS. Lima.

Nixon, Raymond. 1982: "Historia de las Escuelas de Periodismo." Chasqui N° 2, CIESPAL, Quito.

Orozco Gómez, Guillermo. 1990: "La formación de profesionales en comunicación: dos perspectivas en competencia." UAM-X. México.

Planet, M. 1981: "La Formación de los periodistas en América Latina. Centro de Estudios Económicos y Sociales del Tercer Mundo." Editorial Nueva Imagen. México.

Rakes, G. 1996: "Using internet as a tool in a resource-based learning enviroment. Educational Technology".

Roncagliolo, Rafael. 1986: "Investigación y políticas sobre Nuevas Tecnologías de Comunicación en América Latina: una reflexión personal."Felafacs/Afacom. Bogotá.

Rojas Marín, Álvaro. 2000. "Construyendo una Universidad." Editorial Universidad de Talca. Talca.

21 The Freedom Forum. Media Studies Center. 1999: "Internation Initiative on Journalism Education. Report and Recommendations Conference on Journalism Education inn South America." Buenos Aires.

Trejo Delarbre, Raúl. 1991: "Comunicación y ciencias sociales en México y América Latina: Entrevista personal a Raúl Fuentes Navarro."

Sonntag, Heinz R. 1988: "Duda/Certeza/Crisis: La evolución de las ciencias sociales de América Latina." UNESCO/Nueva Sociedad. Caracas.

UNESCO. 1997. Anuario Estadístico de la UNESCO.

Universidad Austral de Chile. Valdivia. 2000: "Encuesta 2000: Grado de satisfacción de los estudiantes de pregrado UACh." Valdivia.

Universidad Austral de Chile. 1997: "Informe Claustro Facultad de Filosofía y Humanidades." Valdivia. 27 y 28 de noviembre y 1° de diciembre de 1997.

Universidad Austral de Chile. 1997. "Informe Gobierno Universitario." Federación de Estudiantes. Valdivia. 1997.

Universidad Austral de Chile. 2001: "Manual de Autoevaluación." Facultad de Filosofía y Humanidades. Valdivia.

Universidad Austral de Chile. 1997: "Pliego de peticiones de los estudiantes de la Universidad Austral de Chile a rectoría." Federación de Estudiantes de la Universidad Austral de Chile. Valdivia. .

Universidad Austral de Chile. 2002: "Proceso de Generación de un Plan de Desarrollo para la Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Austral de Chile. Facultad de Filosofía y Humanidades." Centro Interuniversitario de Desarrollo CINDA. Valdivia.

Universidad de la Laguna. 1999: "Programa de evaluación extensiva del profesorado de la Universidad de la Laguna." Documento Técnico N° 2. Mayo. España.

Universidad Austral de Chile. 1988: "Programa Escuela de Periodismo". Valdivia.

Universidad Austral de Chile. 1989: "Programa Escuela de Periodismo". Valdivia.

Universidad Austral de Chile. 1993: "Programa Escuela de Periodismo". Valdivia.

Universidad Austral de Chile. 1995: "Programa Escuela de Periodismo". Valdivia.

Vergara, Adriana. 2000: "Las Nuevas demandas del desempeño profesional y sus implicancias para la docencia universitaria". CINDA. Santiago.

Weisberger, Bernard A. 1966: "Evolución del Periodismo." Editorial Letras, S.A. México, D.F.

Werthein, Jorge y Argumedo, Manuel. 1986: "Educación y Participación." IICA/MEC-SEPS. Brasilia, Df.

REVISTAS Y PERIÓDICOS

Comparative Education Review. Vol. 44, N° 2. May 2000. Chicago.

Diario la Segunda. Página 10 y 11. Martes 10 de Junio de 1997. Santiago.

El Siglo. Páginas 4-13. Del 13 al 19 de junio de 1997. Santiago.

ESL NEWS. Central Washington University. Ellensburg. 2000

El Metropolitano. Santiago, 3 diciembre de 1999. Página 6

Facetas. Publicación de la Embajada de los Estados Unidos. 1997

Fuerza de Ley para la Educación Superior chilena. Diario oficial de 03 de enero de 1981.

Gargurevich, Juan. 2001: "Qué periodismo y cómo enseñarlo: una reflexión urgente." Revista Sala de Prensa. Año III, Volumen II. Perú.

La Época. Santiago 6 de agosto de 19993

Las Últimas noticias. Santiago 29 de noviembre de 1999

Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza. Ley N° 18.962. Santiago. Diario Oficial de 10 de marzo de 1990.

The Economist. Feb. 1999. The Economist Newspaper Limited, London. Inglaterra.

Revista trimestral de Educación comparativa. París, UNESCO: Oficina Internacional de

Educación, Volumen XXIII, Números 3-4, 1993. Páginas 805-821.

Revista Análisis. Santiago. 28 de Abril de 1987.

Summa, # 145 – Julio. 1999. EDIMEDIOS. Cali, Colombia.

Toda Prensa: Revista del Colegio de Periodistas de Chile. Año VII, N° 26. Santiago. Agosto 2002.

Vergara, A. y Von Chrismar, M. 1997: "Educación a distancia interactiva en la docencia universitaria." Revista Pensamiento Educativo, vol. 21. Páginas 217-233

Visión Universitaria. N° 105. Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago. Agosto de 2002.

BÚSQUEDA INTERNET

Cano González, Rufino y Revuelta Guerrero, Clara. La formación permanente del profesorado universitario. Universidad de Valladolid. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación de profesorado, v2n1, 1999. http://www.uva.es/aufop/publica/revelfop/v2n1b11.html

CELAP. http://www.celap.net/que_es_celap.htm

Central Washington University. http://www.cwu.edu

Escandell Bermúdez , Olga; Rubio Michavila, Constanza y Rubio Royo, Francisco; La Universidad del siglo XXI y el cambio tecnológico. Asociación Universitaria de Formación del Profesorado. 1999. http://www.uva.es/aufop/publica/revelfop/99-v2n1.html

García García, Alfredo Eduardo. Motivación Individual. Universidad Abierta. 2002. http://www.universidadabierta.edu.mx/Biblio/G/García%20Alfredo-Motivación%20individu...

García Márquez, Gabriel. "El Mejor Oficio del Mundo". Palabras pronunciadas por Gabriel García Márquez ante la 52ª. Asamblea de la Sociedad Interamericana de Prensa, SIP; en Los Ángeles, EE.UU., el 7 de octubre de 1996. Para texto completo ver: www.fnpi.org

Hamilton, David. 1993. Orígenes de los términos educativos "clase" y "currículum". Revista Iberoamericana de Educación. Organización de Estados Iberoamericanos Para la Educación, la Ciencia y la Cultura Número 1 - Estado y Educación. Enero - Abril 1993. http://www.oei.com

León del Barco, Benito y Gózalo Delgado, Margarita. 1999. Algunas aportaciones de la psicología de la educación que guían la docencia universitaria y La promoción de la autoeficacia en el docente universitario. Universidad de Valladolid. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación de profesorado, v2n1, 1999. http://www.uva.es/aufop/publica/revelfop/v2n1b11.htm

Mestre Gómez, Ulises. 2002. Hacia una concepción curricular en base a la lógica esencial de la profesión. http://www.monografias.com/trabajos10/cocur/cocur.shtml

National Association of Hispanic Journalists. http://www.nahj.org

Plan De Estudios y otros términos. http://www.google.cl/search?q=cache:u_RS_l98d4YC:www.uclm.es/alumsecun/media/organizacion.pdf+%22que+es+un+plan+de+estudios%22&hl=es&ie=UTF-8

Rizo Moreno, Héctor. 1999. Evaluación del docente universitario. Asociación Universitaria de Formación del Profesorado. 1999. http://www.uva.es/aufop/publica/revelfop/99-v2n1.htm

Santamaría, Sandra. 2001. Historia de la Educación. http://alipso.com/monografias/educacion_especial

Torrego Egio, Luis y López, Victor M. 1999. La didáctica y la democracia: algunas cuestiones en la calidad del trabajo docente en la Universidad. Universidad de Valladolid. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación de profesorado, v2n1, 1999. http://www.uva.es/aufop/publica/revelfop/v2n1b1.html

Universidad Austral de Chile. 2001. http://www.uach.cl

Valero Iglesias, Luis F. y Brunet Icart, Ignasi. 1999. Algunas consideraciones sobre la universidad del siglo XXI. Asociación Universitaria de Formación del Profesorado. 1999. http://www.uva.es/aufop/publica/revelfop/99-v2n1.htm

9. ANEXOS

1.- TABULACIÓN DEL CUESTIONARIO DE LOS ESTUDIANTES DE PERIODISMO DE LA CENTRAL WASHINGTON UNIVERSITY 185

2.- TABULACIÓN DEL CUESTIONARIO DE LOS ESTUDIANTES DE PERIODISMO DE LA UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE 193

3.- CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN CWU (CENTRAL WASHINGTON UNIVERSITY) 202

4.- CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN UACh (UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE) 203

5.- NOTA DEL PERIÓDICO DE ESTUDIANTES EXTRANJEROS DE DE LA CWU "ESL NEWS" CUANDO ESTUDIÉ ESL (INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA) 204

6.- LISTA BECA PARA HACER UN CURSO DE PERIODISMO EN ESTADOS UNIDOS POR THE NATIONAL ASSOCIATION OF HISPANIC JOURNALISTS 205

7.- ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE EDUCACIÓN DEL PERIODISMO (DONDE FUI EXPOSITOR) 206

8.- INFORME CLAUSTRO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES, UACh, 27 Y 28 DE NOVIEMBRE DE 1997 207

9.- INFORME COMISIÓN CLAUSTRO FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES, UACh, AÑO 1997 209

10.- Ley 18.962 LOCE (LEY ORGÁNICA CONSTITUCIONAL DE ENSEÑANZA) 210

11.- PLIEGO DE PETICIONES DEL ALUMNADO DE LA UACh 1997 POR MEJORAS EN LA ENSEÑANZA 211

12.- CARTA A LA COMUNIDAD VALDIVIA POR LOS ESTUDIANTES DE LA UACh POR LAS MOVILIZACIONES DE 1997 214

13.- FOTOGRAFÍAS UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE Y CENTRAL WASHINGTON UNIVERSITY 215

TABULACIÓN DEL CUESTIONARIO DE LOS ESTUDIANTES DE PERIODISMO DE LA CENTRAL WASHINGTON UNIVERSITY

Nº Pers.	Sexo	Edad	Vive ciudad	ITEM 1		
				Preg. 1	Preg. 2	Preg. 3
1	M	17-27	NO	7	6	5
2	M	17-27	NO	5	5	5
3	H	17-27	SÍ	5	7	5
4	M	17-27	NO	6	5	6
5	H	28-38	NO	5	6	4
6	M	17-27	NO	6	5	6
7	M	28-38	NO	7	6	7
8	H	17-27	NO	7	7	6
9	H	17-27	NO	6	6	6
10	H	17-27	NO	6	6	6
11	H	28-38	SI	5	6	6
12	M	17-27	NO	5	6	7
13	M	17-27	NO	5	6	6
14	H	17-27	NO	6	6	6
15	M	17-27	NO	4	5	4
16	M	17-27	NO	5	4	4
17	M	17-27	SI	6	6	5
18	H	17-27	SI	5	5	6
19	H	17-27	NO	6	6	7
20	H	17-27	NO	4	5	4
21	H	28-38	NO	4	5	4
22	M	17-27	SI	4	3	3
23	H	17-27	SI	5	4	4
24	H	17-27	SI	5	5	6
25	H	17-27	NO	5	5	5
26	M	17-27	NO	5	5	5
27	M	17-27	NO	4	4	7
28	H	17-27	NO	4	4	5
29	M	17-27	NO	5	4	5
30	M	17-27	NO	7	6	5
31	M	17-27	SI	6	6	7
32	H	28-38	NO	6	7	5
33	H	28-38	NO	5	6	5
34	M	28-38	NO	6	6	6
35	M	28-38	NO	6	6	7

36	M	17-27	NO	7	7	7
37	M	17-27	NO	5	5	6
38	M	17-27	NO	6	6	6
39	H	17-27	NO	4	5	5
40	M	17-27	SI	5	5	5
41	H	17-27	SI	4	4	5
42	H	17-27	NO	5	5	5
43	M	17-27	SI	6	5	5
44	M	17-27	NO	5	5	4
45	M	17-27	NO	6	6	5
46	M	17-27	NO	7	6	7
47	M	17-27	NO	5	6	5
48	H	17-27	NO	4	4	4
49	M	17-27	NO	5	4	4
50	M	17-27	NO	7	7	6
				5,38	5,4	5,38
					TOTAL	**5,38667**

ITEM 2							
Preg. 1	Preg. 2	Preg. 3	Preg. 4	Preg. 5	Preg. 6	Preg. 7	Preg. 8
7	5	4	6	7	5	5	4
5	5	4	4	5	5	7	5
7	4	5	4	5	4	6	5
6	6	2	4	2	6	6	5
6	5	6	6	6	5	6	5
6	6	1	4	3	6	6	5
7	7	7	7	7	6	7	7
6	5	6	6	7	6	6	4
6	5	7	5	7	6	6	5
6	7	7	7	7	6	4	6
6	6	5	6	5	5	6	6
7	7	4	5	7	5	5	6
6	5	6	7	6	5	5	6
5	5	6	5	5	5	5	6
5	4	6	5	3	6	5	6

5	5	7	5	4	4	5	5
6	5	6	6	6	6	6	5
6	6	7	4	5	6	6	5
6	5	7	6	5	6	6	5
6	5	7	5	5	5	7	7
5	5	4	5	5	5	5	5
5	5	5	5	5	5	6	7
4	5	6	4	5	5	4	4
7	5	7	6	5	5	6	6
6	6	6	6	5	5	7	6
5	5	5	6	5	5	5	6
5	3	4	4	6	4	5	5
5	6	4	4	6	4	5	5
4	4	5	4	7	6	5	5
5	4	6	5	4	4	6	5
5	6	5	5	5	6	6	5
5	7	6	5	5	5	4	5
5	6	5	5	6	6	6	5
6	5	7	5	7	6	7	5
7	6	6	7	7	6	7	6
7	6	7	7	7	6	5	5
6	6	7	6	5	6	6	6
6	6	6	6	6	6	6	6
4	6	5	5	4	5	6	5
4	3	4	5	6	5	5	5
5	5	4	5	6	6	6	5
5	5	5	5	6	5	6	6
4	6	5	5	6	5	6	5
6	6	5	5	6	5	6	5
6	6	5	6	6	6	6	5
5	7	5	6	6	7	7	5
5	6	5	5	5	6	5	5
4	5	4	5	5	5	6	6
6	6	6	4	5	5	4	6
6	6	7	6	6	6	6	6
5.56	5.42	5.42	5.28	5.5	5.38	5.7	5.38
						TOTAL	**5.455**

ITEM 3			
Preg. 1	Preg. 2	Preg. 3	Preg. 4
7	4	5	6
6	6	7	4
6	6	5	5
5	3	5	5
7	4	6	7
6	6	5	5
7	7	7	6
7	5	4	6
6	5	7	6
6	6	7	7
5	5	5	5
5	5	5	5
5	5	5	5
5	4	5	5
5	4	5	5
4	3	4	6
4	4	5	6
4	5	5	6
6	6	4	6
6	6	7	6
6	5	5	5
7	6	7	6
6	5	5	5
6	5	5	5
7	5	5	5
5	5	5	5
5	5	5	5
4	4	5	5
5	5	5	6
5	5	6	6
5	5	5	6
5	5	5	6
5	5	5	5
5	6	5	5
5	5	5	5
6	5	5	5
6	5	5	5
6	5	5	5
6	6	5	6

5	6	5	5
5	5	5	6
5	5	6	7
5	5	5	5
5	6	5	5
6	6	5	5
7	7	6	5
5	6	5	6
6	5	5	6
6	4	5	4
5	5	6	5
5.54	5.12	5.28	5.44
		TOTAL	**5.345**

ITEM 4

Preg. 1	Preg. 2	Preg. 3
6	6	5
2	3	4
4	3	5
4	4	4
5	5	4
3	5	5
7	7	7
7	5	7
7	7	6
6	7	6
4	5	4
4	5	4
4	5	4
4	4	4
5	4	4
5	4	5
5	4	5
5	5	5
5	5	5
5	5	5
5	5	5
5	5	5
5	6	5
5	5	6
5	5	6

5	5	6
5	6	5
5	6	5
5	6	5
6	6	5
6	6	5
6	6	6
6	5	5
5	5	5
5	5	5
5	5	5
5	6	6
5	5	6
5	5	6
6	5	5
5	5	5
5	5	5
5	6	6
5	6	6
6	6	6
7	6	6
6	6	6
5	5	6
6	5	5
5	5	5
5.14	5.22	5.22
	TOTAL	**5.193333**

ITEM 5				
Preg. 1	Preg. 2	Preg. 3	Preg. 4	Preg. 5
5	6	5	6	6
4	6	6	4	5
7	5	4	5	6
6	5	2	4	3
5	5	5	5	4
6	5	4	3	3
7	7	7	7	7
3	7	5	5	6
6	7	5	7	5
7	6	6	7	6
3	4	3	5	4
3	4	3	4	5
3	4	4	4	5

4	5	4	4	5
5	4	5	4	5
5	5	3	4	5
3	5	5	4	4
5	5	6	5	5
5	4	6	5	5
5	4	3	5	5
4	3	5	5	5
5	5	5	5	5
4	5	5	6	6
5	4	5	3	5
5	5	5	6	5
5	5	4	5	5
5	5	4	3	4
5	5	4	4	4
5	5	5	4	4
5	5	4	5	5
5	6	5	5	5
5	6	5	5	5
5	6	6	5	6
5	6	4	5	6
6	6	5	5	6
6	6	5	6	6
6	6	5	6	5
5	6	5	6	5
5	6	5	6	5
6	6	6	6	5
5	5	6	6	7
5	7	5	6	7
5	6	6	5	5
5	6	6	5	5
5	5	6	6	5
5	7	7	7	7
6	6	6	6	5
6	6	6	6	5
6	6	6	6	5
6	6	6	6	5
5.06	5.4	4.96	5.14	5.14
				5.14
NOTA FINAL:		**5.324347826**		

PARTE II: CURRÍCULUM

Nº Pers.	Preg. 1	Preg. 2	Preg. 3	Preg. 4	Preg. 5	Preg. 6	Preg. 7	Preg. 8	Preg. 9
1	3	6	7	5	7	3	5	5	6
2	4	2	4	4	6	5	4	4	7
3	3	6	6	5	5	5	5	6	4
4	2	3	6	5	6	3	5	4	5
5	6	6	6	4	6	4	4	6	6
6	2	3	6	5	5	3	5	6	6
7	7	7	7	6	6	7	7	7	7
8	5	6	6	6	6	6	6	6	5
9	6	7	7	5	5	7	7	6	7
10	6	6	5	7	6	7	6	6	6
11	5	3	5	5	5	6	6	6	6
12	6	3	5	4	4	6	6	6	5
13	6	5	5	5	6	6	6	6	6
14	6	7	7	6	6	7	7	7	7
15	6	7	6	6	6	6	7	7	6
16	6	7	6	6	6	7	7	6	6
17	6	6	6	6	6	6	6	6	6
18	6	6	5	7	7	6	6	6	6
19	4	5	5	6	5	5	5	4	6
20	4	5	5	5	5	5	5	5	6
21	6	5	6	6	5	5	5	6	6
22	6	6	5	5	6	5	5	5	7
23	7	6	6	6	7	7	7	6	7
24	3	6	6	5	5	4	4	5	5
25	4	6	4	4	6	6	5	5	6
26	7	6	5	6	6	6	5	7	7
27	7	6	6	6	6	6	6	6	7
28	6	6	6	6	6	6	6	6	6
29	5	5	5	6	6	6	4	5	6
30	4	5	5	3	4	5	3	4	5
31	5	4	5	5	5	5	4	4	6
32	5	4	5	5	4	5	5	5	5
33	5	3	5	4	5	5	5	4	5
34	6	6	6	6	6	6	5	5	7
35	6	6	6	7	7	7	7	6	7
36	6	6	7	7	6	6	7	7	7
37	6	6	6	6	6	6	6	7	7
38	7	7	7	7	7	7	7	7	7
39	5	4	6	5	5	4	5	5	6
40	7	6	6	7	6	6	7	6	7
41	5	6	6	5	4	6	6	5	7
42	6	5	6	4	4	6	5	6	7
43	6	6	5	5	6	6	6	6	6
44	6	6	5	6	6	6	6	5	7
45	6	5	5	5	5	6	7	6	7

46	6	5	5	5	6	6	4	6	5
47	4	5	3	4	5	5	4	5	5
48	7	5	5	5	5	6	6	6	7
49	5	6	4	4	4	4	5	5	6
50	7	6	4	5	5	5	4	5	6
	5.4	5.4	5.52	5.36	5.56	5.58	5.52	5.62	6.16

NOTA FINAL: 5.5689

TABULACIÓN DEL CUESTIONARIO DE LOS ESTUDIANTES DE PERIODISMO DE LA UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE

PARTE 1: DOCENCIA

Nº Pers.	Sexo	Edad	Vive ciudad	ITEM 1		
				Preg. 1	Preg. 2	Preg. 3
1	M	28-38	SÍ	5	5	5
2	M	17-27	NO	3	4	2
3	M	17-27	NO	6	5	4
4	H	17-27	SÍ	5	4	4
5	M	17-27	SÍ	5	4	3
6	M	17-27	NO	6	6	6
7	M	28-38	NO	5	6	5
8	H	17-27	SÍ	5	5	4
9	H	17-27	NO	4	6	4
10	H	17-27	NO	7	6	5
11	H	17-27	NO	6	4	4
12	H	17-27	NO	5	4	4
13	M	17-27	NO	4	5	4
14	H	17-27	NO	4	5	4
15	H	17-27	SI	4	5	4
16	M	17-27	SI	5	5	4
17	M	28-38	SI	6	4	5
18	M	28-38	SI	6	6	5
19	M	28-38	SI	7	6	5
20	M	28-38	SI	5	6	5

21	M	17-27	NO	7	7	6
22	M	17-27	NO	7	7	6
23	M	28-38	SI	7	7	6
24	H	28-38	NO	6	6	6
25	M	17-27	NO	4	4	3
26	H	17-27	NO	3	5	4
27	H	17-27	NO	5	6	5
28	M	17-27	NO	5	6	5
29	M	17-27	NO	6	6	5
30	M	28-38	NO	4	5	4
31	M	28-38	NO	6	4	4
32	M	17-27	NO	7	6	6
33	M	28-38	NO	5	4	5
34	H	17-27	SI	5	5	5
35	H	17-27	SI	5	5	4
36	M	17-27	NO	4	4	4
37	H	17-27	NO	5	6	5
38	H	28-38	SI	5	4	5
39	M	17-27	NO	5	5	6
40	M	17-27	SI	7	6	6
41	M	17-27	NO	5	6	6
42	M	17-27	NO	7	7	6
43	M	17-27	NO	6	7	6
44	H	17-27	SI	6	5	5
45	H	28-38	SI	5	4	5
46	H	28-38	SI	5	4	4
47	M	17-27	NO	5	5	4
48	M	17-27	NO	4	5	4
49	M	28-38	NO	3	4	4
50	H	17-27	NO	4	7	5
				5.22	5.26	4.7
					TOTAL	**5.06**

ITEM 2							
Preg. 1	Preg. 2	Preg. 3	Preg. 4	Preg. 5	Preg. 6	Preg. 7	Preg. 8
4	4	3	4	4	3	5	4
3	2	3	2	1	2	2	3
6	5	7	5	5	4	5	5
4	2	4	4	5	3	4	4
4	4	6	3	4	4	4	3
6	6	6	6	6	6	6	6
5	3	2	4	4	2	4	2

5	5	4	5	3	3	4	3
4	5	6	4	4	4	5	5
5	5	5	5	5	5	5	5
3	2	3	2	3	2	3	3
4	3	4	5	4	3	4	3
4	4	5	5	4	3	4	3
5	5	5	5	4	3	4	2
5	5	5	5	4	4	3	3
5	4	4	5	4	4	3	3
4	3	3	4	3	3	3	3
4	4	3	3	3	2	2	3
5	5	3	5	4	3	3	2
5	4	5	5	4	4	4	3
6	6	6	6	6	6	5	5
5	6	6	6	6	6	6	6
6	6	7	7	7	6	7	7
5	6	6	6	6	5	6	7
3	2	3	5	5	5	6	6
3	3	3	4	5	5	6	7
4	4	4	4	5	4	5	5
5	4	4	5	4	3	4	5
5	4	4	4	3	2	4	5
4	4	4	5	4	3	5	5
4	4	4	4	3	3	5	5
6	6	6	5	5	4	5	5
5	5	5	6	5	4	5	5
4	5	6	5	5	4	4	5
4	4	4	5	4	3	3	4
4	4	4	5	4	4	4	4
5	5	5	4	5	4	4	4
5	5	4	5	5	3	3	4
5	6	6	5	4	4	4	3
6	6	6	5	6	6	6	6
6	5	5	5	4	4	5	5
7	7	7	6	6	5	5	5
7	6	7	5	5	5	5	5
5	6	5	6	6	6	6	6
5	4	5	4	4	5	5	5
4	5	5	4	5	5	5	5
4	5	5	5	4	3	4	4
4	5	5	4	4	4	4	3
4	5	5	4	3	4	4	4
5	6	5	5	5	4	5	4
4.7	4.58	4.74	4.7	4.42	3.92	4.44	4.34

TOTAL **4.48**

ITEM 3			
Preg. 1	Preg. 2	Preg. 3	Preg. 4
5	1	5	4
3	2	1	3
7	4	5	6
5	2	5	4
5	4	5	4
6	6	6	6
6	4	5	5
5	4	4	5
5	5	6	5
6	5	5	6
4	2	3	4
5	3	3	4
4	3	4	5
3	3	2	3
3	3	4	5
4	2	4	5
4	3	4	4
5	4	4	5
3	4	5	5
5	3	3	4
5	4	3	4
6	4	5	4
7	5	6	6
7	6	6	7
7	7	7	7
7	7	7	7
5	5	4	4
5	3	5	3
4	3	4	4
4	4	5	4
5	4	5	5
6	5	5	5
6	6	5	6
5	5	6	6
4	4	3	4
5	5	4	4

4	5	5	5
4	3	4	5
5	3	4	4
5	4	4	4
4	4	5	5
5	5	5	5
6	4	5	5
6	6	6	6
6	6	6	6
5	4	5	5
3	3	4	4
4	3	3	4
5	3	4	4
6	5	7	6
4.98	4.04	4.6	4.8
		TOTAL	**4.605**

ITEM 4		
Preg. 1	Preg. 2	Preg. 3
1	1	1
2	1	1
3	3	6
4	5	2
5	4	4
6	6	6
2	1	1
3	4	4
4	4	5
5	5	5
3	3	2
3	3	2
4	3	3
2	4	4
3	3	2
3	3	3
3	2	2
4	3	3
5	2	3
3	3	2
4	3	3
4	4	4

6	5	6
6	5	5
7	6	6
7	7	7
4	5	6
3	3	3
3	3	2
4	3	3
5	2	3
4	4	4
6	5	5
6	6	6
4	3	4
3	4	3
5	3	3
5	3	5
4	2	3
3	2	2
5	3	2
5	4	4
5	3	3
6	6	6
6	6	6
4	3	4
3	3	3
3	2	2
3	2	3
6	4	4
4.14	3.54	3.62
	TOTAL	**3.76667**

ITEM 5				
Preg. 1	Preg. 2	Preg. 3	Preg. 4	Preg. 5
5	3	1	1	3
2	2	2	3	3
7	5	7	5	4
4	5	3	4	1
4	5	3	3	4
6	6	6	6	6

3	3	2	4	2
7	3	5	3	5
7	6	5	3	5
5	5	6	5	4
3	4	3	3	5
5	5	2	4	5
5	4	5	4	5
4	4	5	4	4
4	4	3	3	3
5	4	4	3	2
4	4	4	4	3
5	3	4	4	3
6	6	6	6	5
5	5	4	3	3
4	4	3	3	4
5	5	3	4	5
6	6	6	5	5
6	5	5	6	6
6	6	6	7	7
7	7	7	7	7
6	6	6	6	6
5	4	5	5	4
5	4	4	4	5
6	6	6	6	6
4	4	3	2	2
5	5	4	5	5
6	5	4	5	5
6	6	6	6	6
4	4	5	4	4
4	3	4	3	3
4	4	2	4	3
5	5	3	2	3
4	4	3	1	3
5	5	4	4	4
4	4	3	3	4
4	4	3	4	3
4	5	4	3	2
6	6	5	5	4
6	5	4	3	3
5	4	4	3	3
5	5	4	4	5
4	4	4	4	5
4	3	4	4	3
5	5	4	3	4

4.92	4.58	4.16	4	4.08
			TOTAL	**4.348**

NOTA FINAL: 4.45565217

PARTE II: CURRÍCULUM

Preg. 1	Preg. 2	Preg. 3	Preg. 4	Preg. 5	Preg. 6	Preg. 7	Preg. 8	Preg. 9
3	4	1	3	4	4	1	4	6
4	2	5	1	2	2	5	2	4
3	7	1	4	5	5	4	7	7
2	1	4	3	3	2	5	5	6
6	4	4	4	4	3	4	4	5
2	5	6	6	6	6	6	6	7
7	4	4	4	4	3	6	3	5
5	1	4	3	3	3	6	3	5
6	6	5	4	4	4	6	7	5
4	5	5	5	5	5	5	6	5
5	5	4	5	4	4	4	5	5
4	3	4	5	6	5	6	5	5
4	3	4	3	2	4	4	5	4
3	2	4	3	4	3	3	4	4
3	4	4	3	3	3	2	4	5
4	4	4	5	4	4	5	5	6
5	4	4	4	4	5	5	5	5
4	5	5	5	4	5	5	4	6
4	4	4	4	6	5	5	5	6
6	5	5	5	6	5	6	6	6
7	6	6	6	6	6	7	6	7
7	7	7	6	5	6	6	6	7
7	7	6	6	6	6	7	6	7
6	5	6	6	6	7	6	6	6
5	4	5	5	5	5	4	4	5
4	3	5	5	4	3	3	4	5
4	4	4	4	4	4	5	4	5
5	5	5	5	5	5	5	5	6
5	4	4	4	5	5	4	5	5
4	3	4	3	3	4	5	4	5
3	2	3	4	4	4	5	5	5
2	1	4	3	3	2	5	3	4
5	5	5	5	4	5	5	5	5
6	5	5	5	5	6	6	5	6

6	5	6	6	6	5	6	6	6
4	4	5	5	5	4	4	5	6
5	4	4	5	5	6	6	5	6
4	5	5	5	4	4	5	5	5
3	4	5	4	4	3	5	5	6
7	5	5	5	6	6	5	6	6
4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	3	3	3	3	4	4	5	5
4	3	4	3	4	4	4	4	5
3	5	5	5	5	5	6	5	6
5	3	5	4	5	5	4	3	5
5	4	4	4	3	5	5	5	5
5	3	5	4	5	6	4	5	6
4	4	3	4	4	4	5	5	5
4	4	3	3	4	4	4	4	4
6	4	6	4	4	1	6	3	4
4.54	4.06	4.44	4.28	4.38	4.36	4.86	4.76	5.38

NOTA FINAL: 4.56222

CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN CWU
(CENTRAL WASHINGTON UNIVERSITY)

CENTRAL
WASHINGTON UNIVERSITY

STUDENT EVALUATION OF INSTRUCTION **A** *Lecture*

- Use a #2 pencil to make dark, solid marks.
- For each, mark ONE answer only and erase errors completely.

Course: _____ Instructor: _____

A. DIAGNOSTIC FEEDBACK FOR THE INSTRUCTOR

	Always 5	4	3	2	Never 1
1. Instructor met class regularly and on time.	○	○	○	○	○
2. Class sessions were well organized.	○	○	○	○	○
3. The instructor provided useful feedback on student progress.	○	○	○	○	○
4. I was confident in the instructor's knowledge.	○	○	○	○	○
5. The instructor was enthusiastic.	○	○	○	○	○
6. The instructor encouraged students to express themselves.	○	○	○	○	○
7. Extra help was available when needed.	○	○	○	○	○
8. Course objectives were clearly stated.	○	○	○	○	○
9. The instructor gave clear explanations.	○	○	○	○	○
10. The instructor presented alternative explanations when needed.	○	○	○	○	○
11. Answers to student questions were clear and meaningful.	○	○	○	○	○
12. Instructor raised important questions or problems.	○	○	○	○	○
13. Appropriate examples and illustrations were used.	○	○	○	○	○
14. The instructor's speech was clear and easily understood.	○	○	○	○	○

B. INFORMATION ABOUT THE COURSE

	Always 5	4	3	2	Never 1
15. Class time was used efficiently.	○	○	○	○	○
16. Instructor was interested in whether students learned.	○	○	○	○	○
17. Instructor helped develop an appreciation for the field.	○	○	○	○	○
18. Instructor applied course material to real world issues.	○	○	○	○	○
19. Course objectives were met.	○	○	○	○	○
20. Assigned readings and other out-of-class work were useful.	○	○	○	○	○
21. Evaluative and grading techniques (tests, papers, projects, etc.) were fair.	○	○	○	○	○
22. Amount of work was appropriate to course level and credits.	○	○	○	○	○
23. Student responsibilities and requirements were clearly stated.	○	○	○	○	○
24. Instructor treated students with respect, regardless of sex, race or age.	○	○	○	○	○

OVER

CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN UACh
(UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE)

Universidad Austral de Chile
Vicerrectoría Académica · Oficina de Autoevaluación Institucional

Encuesta 2000
"Grado de satisfacción
de los estudiantes de pregrado UACh"

TODAS LAS RESPUESTAS SON CONFIDENCIALES

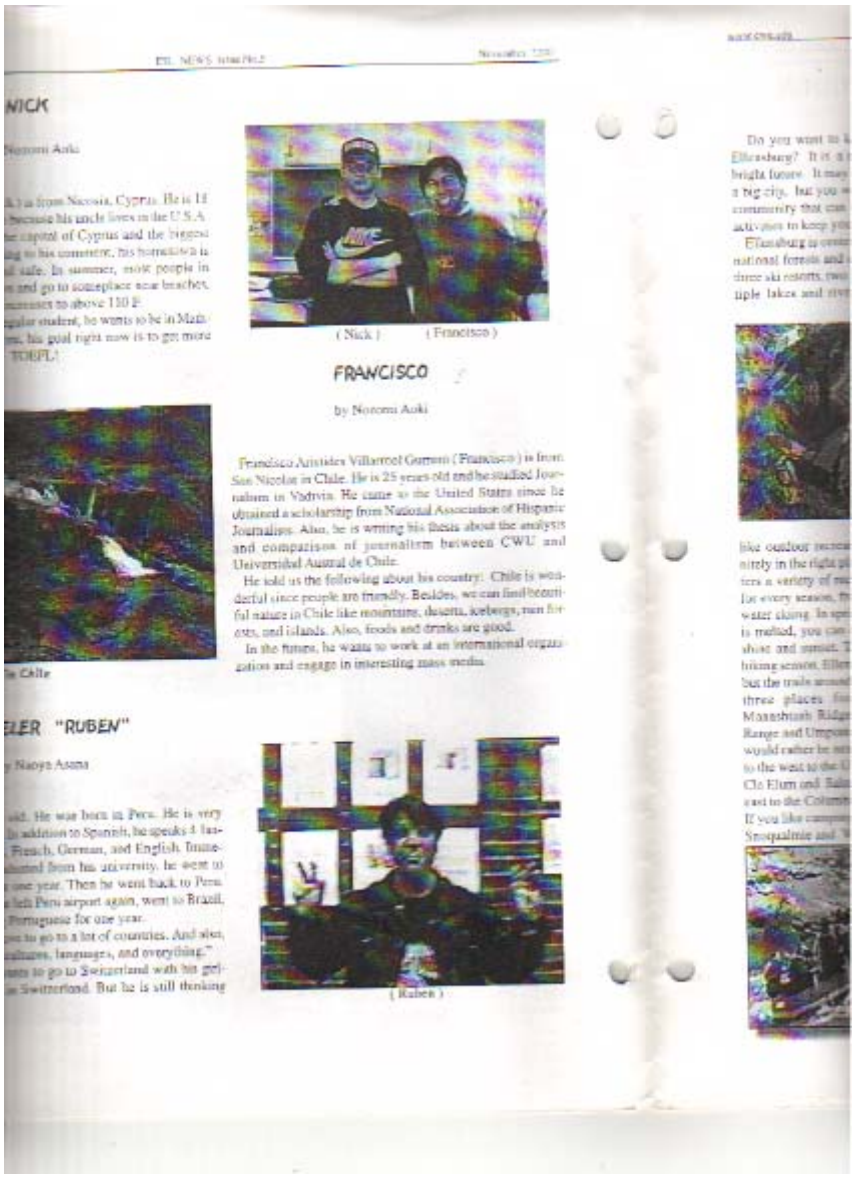
Por favor:

- Marca claramente tu preferencia con una cruz ✗ donde corresponda, evitando marcar fuera del casillero. La encuesta será procesada por un lector óptico.
- Si deseas anular una respuesta, remarca completamente el casillero y selecciona la nueva respuesta. Será válido el casillero que esté menos marcado.
- En las preguntas donde así se indique, podrás marcar más de una alternativa.
- Responde esta encuesta consciente y responsablemente. Tu opinión es fundamental para nuestra Universidad.

No olvides que:

Se sorteará un **Computador Pentium** entre los estudiantes que respondan a este cuestionario.

NOTICIA DE PERIÓDICO DE ESTUDIANTES EXTRANJEROS DE LA CENTRAL WASHINGTON UNIVERSITY "ESL NWES"



NICK

Noromi Aoki

(Nick) (Francisco)

FRANCISCO

by Noromi Aoki

Francisco Aristides Villarroel Gumero (Francisco) is from San Nicolas in Chile. He is 25 years old and he studied Journalism in Vadivia. He came to the United States since he obtained a scholarship from National Association of Hispanic Journalists. Also, he is writing his thesis about the analysis and comparison of journalism between CWU and Universidad Austral de Chile.

He told us the following about his country: Chile is wonderful since people are friendly. Besides, we can find beautiful nature in Chile like mountains, deserts, icebergs, rain forests, and islands. Also, foods and drinks are good.

In the future, he wants to work at an international organization and engage in interesting mass media.

in Chile

ELER "RUBEN"

y Naoya Asana

(Ruben)

LISTA BECA PARA HACER CURSO DE PERIODISMO EN ESTADOS UNIDOS POR THE NATIONAL ASSOCITION OF HISPANIC JOURNALISTS

NAHJ Student Campus
Houston 2000

Avila, Celina	New Mexico State University
Balta, Victor	California State University, Sacramento
Canizales, Sylvia	University of Texas, San Antonio
Castro, Ana Maria	California State University, Northridge
Caulch, Edward	California State University,Northridge
Chanez, Denise	University of New Mexico
Duran, L. Margarita	University of California, Berkely
Faust, Lorraine	University of Oregon
Flores, Michelle	University of Colorado, Boulder
Garcia, Josie	San Antonio College
Gilb, Antonio	University of Texas, Austin
Laura Gomez	University Autonoma de Chihuahua Ftyl.
Gonzales, Kevin	San Francisco State
Gonzales, Melody	University of California, San Diego
Gonzalez, Breann	Butler University
Gonzalez, Karla	University of Texas, Austin
Guerrero, Juan Francisco Villarroel	Universidad Austral de Chile
Hernandez, Jennifer	Pennsylvania State University
Mann, Michelle	San Antonio College
MaresGil, Consuelo	San Francisco State
Martinez, Erika	University of Texas, Austin
Martinez, Priscilla	University of Texas, Brownsville
Mejia, Frances	University of Southern California
Melendez, Sonia	California State University, Northridge
Mineya, Ezequiel	University of California, Berkely
Orosco, Cynthia	University of Michigan, Flint
Oviedo, Daisy	New Mexico State University
Pou, Jackie	Florida A&M University
Rodriguez, Wendy	Northeastern
Rosales, Nancy	San Francisco State
Saldivar, Armando	University of Texas, El Paso
Salinas, Vanessa	University of Texas, Austin
Sanchez-Palacios, Jeanette	Santa Monica College
Sanchez, Susana	East Los Angeles Community College
Suarez, Rebecca	University of Houston
Tellez, Lesley	Boston University
Torres, Blanca	Vanderbilt University
Velazquez, Liliana	University of Texas, Austin
Villegas, Kristen	University of Colorado, Boulder
White, Deanna	University of Texas, El Paso
Yamin, Pedro	University of Saint Thomas

ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE EDUCACIÓN DE PERIODISMO

INFORME CLAUSTRO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES, DE LA UACh, 27 Y 28 DE NOVIEMBRE DE 1997

INFORME

CLAUSTRO FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES

(27 Y 28 de noviembre, 1° de diciembre de 1997)

COMISION DOCENCIA

Introducción:

Acogiendo la invitación del Claustro la Facultad de Filosofía y Humanidades un número significativo de académicos y estudiantes, (alrededor de 30 personas), participó activamente en la Comisión Docencia.

Los coordinadores fueron el profesor Julio Carvajal Rivera, académico del Instituto de Comunicación Social, y la estudiante Antonia Huentecura. Junto con ellos participaron como secretarias las estudiantes Amparo Aguire y Carmen Reyes.

El análisis incluyó la pauta temática de 9 puntos, proporcionada por el claustro, como también algunas ideas puntuales aportadas por los presentes. En esta primera fase hubo un amplio respeto por los planteamientos expuestos, generándose una interesante dinámica comunicacional con valiosos resultados, según las opiniones de los asistentes, destacándose además el rol activo de los estudiantes en este encuentro.

Conforme a las orientaciones del claustro de la facultad, en esta comisión no se buscaron conclusiones definitivas sobre el tema central. Sin embargo, hubo acuerdo en la necesidad de trabajar sobre un conjunto de ideas fundamentales para el buen desarrollo académico y que a continuación se detallan para su posterior análisis en el claustro general.

Temas de discusión.

1. Compromiso docente. En el debate se establece que este compromiso no se refleja en el accionar cotidiano por falta de una mayor motivación. A lo anterior se agrega que, en general, hay un actitud demasiado pasiva de los estudiantes. Se aprecia también una inconsistencia entre las potenciales capacidades con que cuenta el profesor y las materias que dicta, notándose una falta de sincronización en los énfasis. Una de las causas del porqué ocurre esta situación sería la actual estructura de administración universitaria en que se encuentra inserto el docente, donde desde el punto de vista de la carrera académica tiene mayor importancia o se le asigna un mayor valor a las actividades de investigación, de extensión y otros, antes que al tema docente.

-Debe fomentarse una cultura de evaluación autocrítica. Un instrumento no reemplaza a la conversación directa.
-Es importante que la Oficina Técnica Docente considere las evaluaciones en sus planificaciones.

6. Infraestructura. Se comenta la escasez de infraestructura de apoyo a la docencia, la cual en general no llega a los estudiantes. En particular, la biblioteca no cuenta con los libros adecuados y faltaría un mejor ordenamiento de sus recursos. Se propone:
-crear espacios físicos para el estudio
-presupuesto para materiales de apoyo a la docencia
-espacios interescuelas.
-cada una escuela debe definir sus necesidades
-espacios físicos para los centros de alumnos y para los tesistas

7. Ayuda solidaria. Exsita sensibilidad frente al tema. Se proponen algunas ideas:

-central de apuntes y materiales con laborancias
-sala cuna atendida por las alumnas
-crear sensibilidad universitaria, particularmente frente a la situación de las madres solteras

8. Niveles de exigencias. No se logra visualizar acuerdos en los criterios de exigencia docente. Los resultados generalmente permiten visualizar inmadurez de los estudiantes, especialmente de los machones, lo cual significa en el mediano plazo la formación de analfabetos funcionales al sistema.
Por esto existe la necesidad de ampliar el espectro cultural partiendo de la especialidad a la multidisciplina.

9.Rol de la facultad. Al visualizar su función se propone:
-capacitar a los profesores en sus pedagogías
-crear asignaturas flexibles, optativas, para la facultad
-establecer charlas de intercomunicación con el entorno social
-que la facultad emita opiniones sobre algunos temas contingentes

Nota: es importante hacer notar que lo anterior es una selección de las ideas más discutidas en la comisión, sobre las cuales hubo consenso como también disenso.

Antonia Buentecura
Estudiante

Julio Carvajal R.
docente
Inst. Comunicación Social

INFORME CLAUSTRO COMISIÓN FACULTAD FILOSOFÍA Y HUMANIDADES, DE LA UACh, AÑO 1997

RECIBIDO
APR 1998
FACULTAD
FILOSOFIA Y HUMANIDADES

COMISION 2 CLAUSTRO FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
SITUACION CURRICULAR

La comisión 2, SITUACION CURRICULAR, se reunió los días viernes 28 y sábado 29 de noviembre de 1997, con una asistencia promedio de 10 personas, entre docentes y alumnos de las distintas carreras de la Facultad.

La discusión giró en torno a los tópicos generales propuestos para la reflexión, algunas de cuyas intervenciones se anotan en el presente informe, que incluye una sección final de RECOMENDACIONES:

I. DISCUSIÓN GENERAL

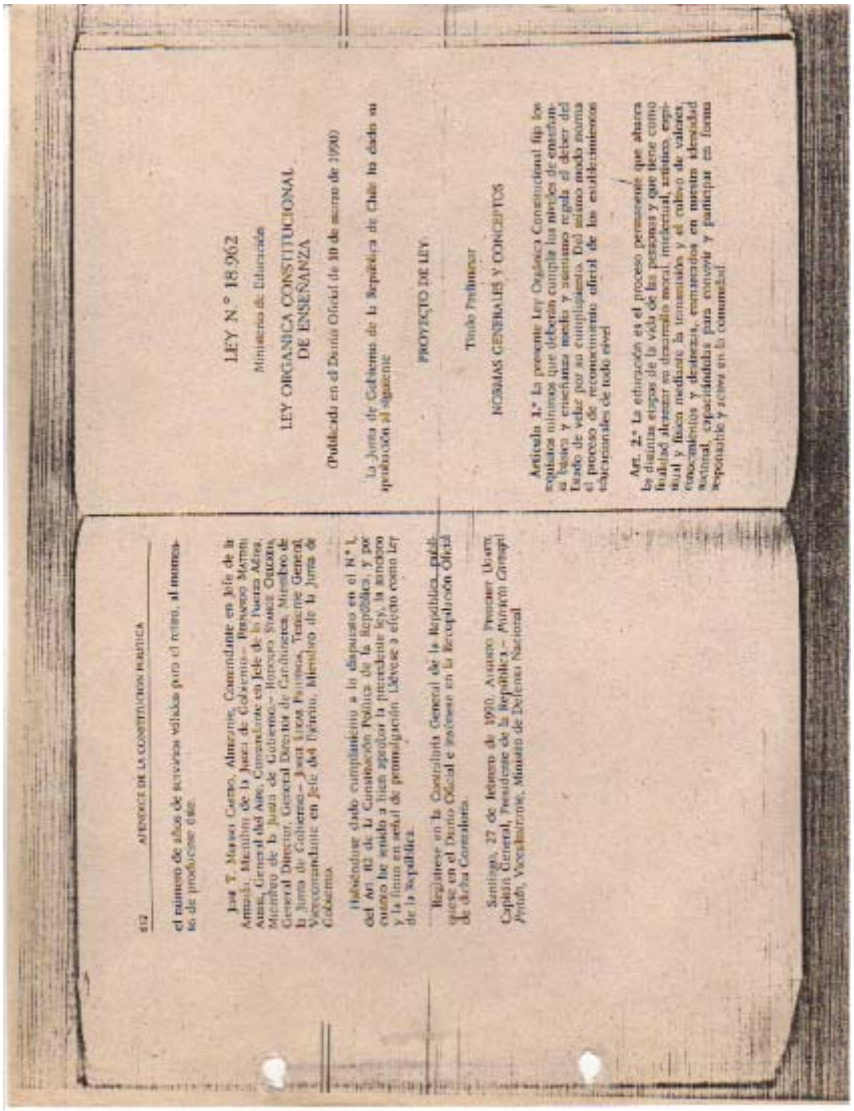
1. En cuanto a las mallas curriculares en vigencia:

- Existen políticas generales en la Universidad sobre la formación de los alumnos de pregrado y su expresión en las mallas curriculares, las que dependen, en todo caso, de quien las aplica y se estructuran en la práctica cotidiana.
- El problema de la aplicación de ciertos cambios es que estos no son generales, sino que se inscriben en adecuaciones no orgánicas. Se reconoce, en todo caso, que los currículos no pueden adaptarse con rapidez a los cambios de la sociedad. Al mismo tiempo, no se sabe a ciencia cierta cuáles son las fuerzas externas que demandan un cambio de currículo.
- Existe, en ocasiones y a nivel de toda la universidad, la tendencia al cambio por el cambio, especialmente cuando se producen nombramientos en las direcciones de las Escuelas.
- Se reconoce que existe un reglamento que otorga las atribuciones necesarias para la administración del currículo a los directores de Escuela, aunque se observan importantes problemas para que este reglamento se aplique en la práctica cotidiana.

2. En cuanto a la generación de las mallas:

- Existen los principios generales institucionales para efectuar cambios en las Mallas, como son los Consejos de Escuela y las Comisiones Curriculares. Sin embargo, no está claro de dónde viene la información acerca de la oportunidad de los cambios y las consecuencias de los mismos. La pregunta, entonces, es si en ocasiones es necesario el cambio de malla o si lo correcto sería verificar la aplicación del currículo. Se observa, además, que es necesario jerarquizar los temas al interior de un currículo, ya que ello repercute en una mejor y más fácil administración del mismo.

LEY 18.962 LOCE (LEY ORGÁNICA CONSTITUCIONAL DE ENSEÑANZA)



612 APÉNDICE DE LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA

el número de años de servicios válidos para el retiro, al momento de producirse éste.

José T. Merino Castro, Almirante, Comandante en Jefe de la Armada, Miembro de la Junta de Gobierno.– Fernando Matthei Aubel, General del Aire, Comandante en Jefe de la Fuerza Aérea, Miembro de la Junta de Gobierno.– Rolando Sthavi Cetcom, General Director, General Director de Carabineros, Miembro de la Junta de Gobierno.– Juan Emilio Poblete Piñeiro, Teniente General, Vicecomandante en Jefe del Ejército, Miembro de la Junta de Gobierno.

Habiéndose dado cumplimiento a lo dispuesto en el N° 1, del Art. 82 de la Constitución Política de la República, y por cuanto he resuelto a bien aprobar la presente ley, la sanciono y la tengo por ley de la República.

Regístrese en la Contraloría General de la República, publíquese en el Diario Oficial e insértese en la Recopilación Oficial de Leyes y Decretos.

Santiago, 27 de febrero de 1990. Augusto Pinochet Ugarte, Capitán General, Presidente de la República.– Patricio Carvajal Prado, Vicealmirante, Ministro de Defensa Nacional.

LEY N° 18.962

Ministerio de Educación

LEY ORGANICA CONSTITUCIONAL DE ENSEÑANZA

(Publicada en el Diario Oficial de 10 de marzo de 1990)

La Junta de Gobierno de la República de Chile ha dado su aprobación al siguiente

PROYECTO DE LEY

Título Preliminar

NORMAS GENERALES Y CONCEPTOS

Artículo 1.° La presente Ley Orgánica Constitucional fija los requisitos mínimos que deberán cumplir los niveles de enseñanza básica y enseñanza media y establece regla el deber del Estado de velar por su cumplimiento. Del mismo modo norma el proceso de reconocimiento oficial de los establecimientos educacionales de todo nivel.

Art. 2.° La educación es el proceso permanente que abarca la diversas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo moral, intelectual, artístico, espiritual y físico mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas, enmarcados en nuestra identidad nacional, capacitándola para convivir y participar en forma responsable y activa en la comunidad.

PLIEGO DE PETICIONES DEL ALUMNADO DE LA UACh EN 1997 POR MEJORAS DE LA ENSEÑANZA

PLIEGO DE PETICIONES
DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE
A RECTORIA

INTRODUCCION:

El siguiente petitorio emana de las resoluciones del Segundo Congreso de Estudiantes de la UACH, realizado en el mes de mayo de 1997, y de las discusiones de cada carrera realizadas durante la movilización que se inició el 11 de junio del año en curso.

En este documento se abordan las siguientes temáticas: financiamiento, situación académica, participación estudiantil y gobierno universitario, como las áreas más relevantes a tratar. Se especificará el rigor sobre corto, mediano y largo plazo cuando corresponda.

Además se anexarán los petitorios internos de cada Escuela o Facultad con el fin de que Rectoría fiscalice el cumplimiento de cada uno de ellos, independiente de la negociación previa en que hayan incurrido las diferentes Escuelas con sus respectivas autoridades.

Por otra parte, se incluye el Petitorio del Consejo de Hogares Estudiantiles de la Universidad Austral de Chile. Esto es de suma importancia ya que estas agrupaciones estudiantiles nunca han sido consideradas seriamente por parte de las autoridades, en la toma de decisiones que satisfagan las reales demandas y necesidades de este sector.

Debemos recordar que independientemente de las conversaciones futuras que se tengan, hacemos incapié en los procesos dinámicos que vive la sociedad. Es por ello, que la Universidad debe tener una capacidad de respuesta ágil frente a ellos, entendiendo que los movimientos estudiantiles tienen como norte una mejora de las condiciones actuales en las que nos desenvolvemos.

FEUACH
FEDERACION
ESTUDIANTES
UNIVERSIDAD
AUSTRAL
DE CHILE

- Modificar el sistema de seguridad y cercar el Campus Miraflores. Recordar el asalto ocurrido el año pasado.

■ Docencia

- Instrumento objetivo de evaluación docente que recoja aspectos pedagógicos y que sea de uso público, con efecto sobre profesores y ayudantes bien o mal evaluados.

- Profesorado suficiente para las asignaturas ofrecidas. Ejemplo contrario es el caso de las pedagogías.

- Formación pedagógica de los profesores.

- Mayor poder de resolución para los Directores de Escuela.

- Ramos teóricos con una fuerte presencia práctica. Ejemplo contrario es el caso de las carreras de Ciencias de la Ingeniería.

- Que sean los profesores los encargados de los ramos y no los ayudantes, además estos últimos deben ser elegidos objetivamente.

- Elaborar apuntes en todos los ramos que se dictan.

■ Malla Curricular

- Claridad de las mallas preestablecidas al matricularse. Ejemplo contrario son Ingeniería Comercial y Auditoría.

- Aprobación de mallas curriculares y programas en Pregrado antes de entrar en vigencia.

- Cumplimiento de los Títulos y Grados Académicos ofrecidos.

- No a sanciones académicas por moras en los pagos.

- Cambio de reglamentación que impide inscribir más de cinco asignaturas. Por ejemplo Ciencias con siete asignaturas en el primer semestre.

- Evaluar los programas anualmente por parte de las Escuelas.

■ Reglamento Académico

- Formación de una comisión bipartita para la reforma del Registro Académico Estudiantil.

■ Beneficios Sociales.

- Acceso a Ginecólogo a partir del próximo semestre.

- Implementación de sala dental.

- Reducción del valor bonos médicos.

- Disminuir las exigencias para obtener y mantener los bonos de los ingenieros debido a los bajos promedios de carrera.

V PETITORIO DEL CONSEJO DE HOGARES ESTUDIANTILES

A continuación se anexa el petitorio del Consejo de Hogares de los estudiantes de la Universidad Austral de Chile. Este debe ser acogido tal cual como se plantea.

Consejo de Hogares Estudiantiles
Consejo Superior Estudiantil
Federación de Estudiantes
Universidad Austral de Chile

FEUACH
FEDERACION
ESTUDIANTES
UNIVERSIDAD
AUSTRAL
DE CHILE

Valdivia, 25 de junio de 1997.

CARTA A LA COMUNIDAD VALDIVIANA
POR LOS ESTUDIANTES DE LA UACh POR LAS MOVILIZACIONES DE 1997

UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE
FEDERACION DE ESTUDIANTES

A LA COMUNIDAD VALDIVIANA

Somos parte de los miles de estudiantes que en todo Chile trabajan para construir una universidad más justa. Somos hijos de valdivianos y también somos los que en marzo llegamos tocando puertas para arrendar una pieza.

Hoy, como dos semanas atrás, seguimos pataleando para que las autoridades nos escuchen y tomen conciencia de que llegó la hora de cambiar la educación superior.

Una Educación Superior que habre sus puertas a quienes tienen más dinero y las cierra a quienes tienen menos.

Una Educación Superior donde las decisiones se toman sin consultar el parecer de quienes participamos de la instituciones: profesores, estudiantes y funcionarios.

Queremos invitar a toda la gente a compartir los éxitos de esta lucha: a las señoras de la feria y a los comerciantes que han hecho rebajas y donaciones a nuestro movimiento, al vecino que nos da ánimos por la mañana, a los estudiantes de los liceos que vinieron y a quienes siguen hoy los acontecimientos por los medios de comunicación.

Se nos acusó de irracionales porque queríamos conversar con las autoridades manteniendo medidas de fuerza. Hoy los profesores dialogan libremente con nosotros y los decanos, que se negaban a entrar al campus para buscar soluciones, llegan hasta nuestras asambleas.

Pero creemos que todavía nos queda trabajo por hacer. El cambio que queremos necesita de la participación de toda la sociedad, que en cada familia se converse el problema, que las organizaciones sociales presionen a los políticos para que estos se comprometan con el cambio.

Hoy marchamos por puentes y calles, quemamos los cerros electorales y nos ponemos en huelga de hambre desde Arica hasta Puerto Montt. No son rabietas de cabros chicos, son los actos más generosos de una juventud a la que se acusa de apática, una juventud que hoy levantan un movimiento por vuestros hijos y los nuestros...

La Austral...lluvia y movilización

FOTOGRAFÍAS UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE
Y
CENTRAL WASHINGTON UNIVERSITY

Instituto de Comunicación Social, Escuela de Periodismo UACh

Instituto de Comunicaciones, Escuela de Periodismo CWU